

1

20  
25

الصف الأول الابتدائي  
الفصل الدراسي الثاني

# اللغة العربية

Kath Elnada  
قطر الندى







# المحتويات

المحور الثالث  
كيف يعمل  
العالم؟

- حول المنهج ..... ٥  
أنشطة عامة على ما سبقت دراسته ..... ٩

## الطبيعة

## الموضوع الأول



- القصة المشتركة : (أحلام عالية) ..... ١٨  
( هذا - هذه ) ..... ٢٣  
المد بالألف ..... ٢٧  
تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية ..... ٣٤  
قيم طفلك ( اختبار تقييمي ) ..... ٣٦  
( أنا - نحن ) ..... ٣٧  
نشيد : ( الكون المشرق ) ..... ٤٠  
القصة الموجهة : ( المغامر سالم ) ..... ٤٣  
درب طفلك ( لاحظ وتعلم ) ..... ٤٧  
قيم طفلك ( اختبار تقييمي ) ..... ٤٩

## الإنسان

## الموضوع الثاني



- القصة المشتركة : ( الورق ) ..... ٥١  
المد بالياء ..... ٥٧  
ياء الملكية ..... ٦٥  
قيم طفلك ( اختبار تقييمي ) ..... ٦٨  
المد بالواو ..... ٦٩  
( هو - هي ) ..... ٧٧  
التاء المربوطة ..... ٨٠  
قيم طفلك ( اختبار تقييمي ) ..... ٨٦  
المؤنث والمذكر ..... ٨٧  
درب طفلك ( لاحظ وتعلم ) ..... ٩٠  
نشيد ( أنا إنسان ) ..... ٩٥  
القصة الموجهة : ( أصل الكتابة ) ..... ٩٨  
درب طفلك ( لاحظ وتعلم ) ..... ١٠٢  
قيم طفلك ( اختبار تقييمي ) ..... ١٠٦



- ١٠٩ ..... القصة المشتركة : ( كنا نمزح ! )  
 ١١٤ ..... الشدة (س)  
 ١١٩ ..... تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية  
 ١٢٠ ..... اللام الشمسية واللام القمرية  
 ١٢٤ ..... تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية  
 ١٢٥ ..... قيم طفلك (اختبار تقييمي)  
 ١٢٦ ..... التنوين بالفتح  
 ١٣١ ..... ( أنت - أنتِ )  
 ١٣٣ ..... كيف تضع سؤالاً ؟  
 ١٣٦ ..... التنوين بالضم  
 ١٣٩ ..... التنوين بالكسر  
 ١٤٣ ..... قيم طفلك (اختبار تقييمي)  
 ١٤٤ ..... المفرد والجمع  
 ١٤٦ ..... نشيد : ( مع أصحابي )  
 ١٤٩ ..... القصة الموجهة : ( السيرك )  
 ١٥٤ ..... درب طفلك (لاحظ وتعلم)  
 ١٥٧ ..... قيم طفلك (اختبار تقييمي)



- ١٥٩ ..... القصة المشتركة : ( فكر أولاً )  
 ١٦٤ ..... الفعل الماضي  
 ١٦٧ ..... الفعل المضارع  
 ١٧٠ ..... تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية  
 ١٧١ ..... هؤلاء  
 ١٧٣ ..... قيم طفلك (اختبار تقييمي)  
 ١٧٤ ..... التعبير عن الصورة بجملة  
 ١٧٥ ..... درب طفلك (لاحظ وتعلم)  
 ١٧٨ ..... نشيد : ( أصحاب في القلب )  
 ١٨١ ..... القصة الموجهة : ( صداقتنا أهم )  
 ١٨٥ ..... درب طفلك (لاحظ وتعلم)  
 ١٩١ ..... قيم طفلك (اختبار تقييمي)  
 ١٩٢ ..... التقييمات النهائية : ( قيم طفلك )  
 ٢٠٠ ..... الإجابات النموذجية



## خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي ( الفصل الدراسي الثاني )

الشهر	المحور	الموضوع	النقطة		الكلمات الشائعة	الظواهر اللغوية	الأشيد	إملاء	تقييم
			المستهدفة	الموجهة					
مايو	كنا نعمل العالم ؟	الطبيعة	أحلام عالية	المغامر سالم	- في - إلى - أرض - قمر - شمس - كوكب	- ( هنا - ههه ) - المد بالآلف - ( أنا - نحن )	الكون المشرق	أنشطة إملاء أسبوعية - كلمات بها مد بالآلف . - كلمات بها مد بالواو .	تقييم تكويني
		الإنسان	الورق	أصل الكتابة	- ال - أبي - على - قال - تدوير - في - قعامة - و	- العد بالياء - العد بالواو - ( هو - هي ) - ( التاء المربوطة ) - ( المؤنث والمذكر )	أنا إنسان	أنشطة إملاء أسبوعية - كلمات بها مد بالياء . - كلمات بها مد بالواو .	تقييم تكويني
مايو	أعبر	كنا نعيش ؟	السبوك	عن - أعبر - مفرجة - سعيدة - غاضبة -	- تحليل الكلمات - اللام الشمسية - اللام القمرية - التنوين : ( بالفتح ، بالضم ، بالكس ) - ( أنت - أنت ) - أدوات الاستفهام : ( من ، ما ، هل ، أين ) - المفرد والجمع	مع أصحابي	الكلمات الشائعة - الكلمات المكتوبة من حروف الموضوع.	أنشطة إملاء أسبوعية - كلمات مفردة بـ ( الفتح والضم والكس ) . - كلمات بها لام شمسية - كلمات بها لام قمرية .	تقييم تكويني
		أفعالنا	فكر أولادنا	صداقتنا أهم	- أمس - أيضاً - على - إلى - قالت - في - كان - قال - أنا - أنت - هو - هي	- الفعل الماضي - الفعل المضارع - هؤلاء - التعبير عن الصورة بجملة .	أصحابي في القلب	تقييم تكويني	
مراجعة عامة									

مراجعة عامة

مارس وأبريل



- لكي يتقن الطفل اللغة يجب أن يتمكن من مهارات اللغة الفرعية من ( قراءة ، وكتابة ، واستماع ، وتحدث ) وهذا المنهج يقوم على دمج هذه المهارات باستخدام سياق من محاور وموضوعات ونصوص عديدة .
- ينقسم منهج اللغة العربية للصف الأول الابتدائي الفصل الدراسي الثاني إلى محورين .
- وينقسم كل محور إلى موضوعين ، يتناول كل موضوع النصوص الأدبية ، والظواهر اللغوية المستهدفة ، والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة .

### المحور الثالث : كيف يعمل العالم؟



### المحور الرابع : التواصل





## القصص المشتركة :

- يبدأ كل موضوع بقصة مشتركة لا يقرأها الطفل بنفسه بل يقوم المعلم في الفصل أو ولي الأمر في المنزل بقراءتها ، والطفل يستمع إليه ويشاركه بالنظر إليها وفهم أحداثها.
- الهدف من القصص المشتركة هو :
  - التوضيح العام للموضوع من خلال تقديم الفكرة الرئيسة للمحور في شكل قصصي يعرضه ولي الأمر لطفله ؛ من أجل تكوين المعنى العام لفهم المقروء .
  - استخلاص وفهم المعنى العام ، ثم التعبير عنه سواء بشكل لفظي ( تحدث ) أو غير لفظي ( رسم ، كتابة ،... إلخ ) من خلال أنشطة متنوعة .
  - تعزيز القيم والمهارات الحياتية للمنهج .
  - استخراج بعض الكلمات الشائعة التي يتعلمها الطفل بالتعرف عليها ككلمة ، وليس بتهجي حروفها .
- ويضم منهج الفصل الدراسي الثاني أربع قصص مشتركة ، وهي :



## الكلمات الشائعة وكلمات القصة :

- هي الكلمات الأكثر انتشارًا واستخدامًا في حياة الطفل ، وتكون مكررة بشكل كبير في القصص المشتركة التي يبدأ بها كل موضوع ، مثل : (أبي - أمي) ، وعلى طفلك أن يتعرف على تلك الكلمات بشكل كلي ككلمة ، دون أن يكون مطلوبًا منه تهجي حروفها .
- الهدف من الكلمات الشائعة تنمية الوعي البصري والصوتي لدى الطفل ، ومساعدته في التعبير عن نفسه والعالم من حوله .

## دليل ولي الأمر للتعامل مع القصص المشتركة والكلمات الشائعة وكلمات القصة :

عزيزي ولي الأمر قم بتنفيذ الخطوات الآتية لتحقيق الهدف المرجو من كل قصة :

- اكتب الكلمات الشائعة وكلمات القصة على بطاقات ورقية بخط واضح كبير .
- اعرض بطاقات الكلمات الشائعة وكلمات القصة الواحدة تلو الأخرى على طفلك ، وانطقها ، واطلب منه أن يردد خلفك عدة مرات ، وتأكد من تمييزه لتلك الكلمات دون التطرق لحروفها .
- قم بقراءة القصة لطفلك وكلما مررت بكلمة من الكلمات الشائعة أو كلمات القصة ، ارفع البطاقة التي بها الكلمة ، وكرر قراءتها ، ثم اطلب منه أن يردد وراءك .
- للتعبير عن أحداث القصة استخدم الإشارات وتعبيرات الوجه ، وتغيير نبرات الصوت ، وخلق صوت مميز لكل شخصية ؛ حتى تدفع الملل عن طفلك ، وتشعره بجو من المتعة والسعادة .
- عليك وأنت تحكي القصة لطفلك أن تتطرق الكلمات بطريقة صحيحة ؛ لأن طفلك يقلدك عندما يريد أن يحكي القصة .
- تناقش مع طفلك عن اسم الشخصية الرئيسة في كل قصة وعن بعض أحداثها .

## القصص الموجهة :

يُختتم كل موضوع بقصة موجهة يقرأها الطفل ، وتتكون هذه القصص من تلك الكلمات الشائعة بالإضافة للكلمات التي يقرأها الطفل بدمج الحروف التي تعرّض لها في الفصل الدراسي الأول ؛ فلا تضم القصص الموجهة أي حرف لم يتم تقديمه والتدريب عليه مُسبقاً ، وذلك لإفساح المجال للطفل ليقرأ وحده نصّاً ذا معنى ، يعرف كل كلماته وحروفه ، وبذلك ينتهي كل موضوع بسياقٍ كما بدأ بسياقٍ .

○ ويضم منهج الفصل الدراسي الثاني أربع قصص موجهة ، وهي :



صداقتنا أهم



السيرك



أصل الكتابة



المغامر سالم



## الظواهر اللغوية :

تتعلم اللغات في بناء جملها على قواعد محددة ومتعارف عليها بين أبنائها ، وهذه القواعد تتدرج من الأكثر شيوعاً إلى الأقل شيوعاً ، ووفقاً للنظرية الكلية في تعلم اللغة التي تعتمد في الأساس على تنمية المهارات الأربع : ( استماع - تحدث - قراءة - كتابة ) فلا بد من تدريس قواعد اللغة الأساسية ؛ حتى يتمكن ناطقوها وكتابوها من استخدامها بشكل فعال .. ولغتنا العربية غنية بقواعد عديدة لتقوي بناء جملها وصياغتها .

### وقد راعى المنهج في تدريس الظواهر اللغوية ما يلي :

- حصر عدد كبير من الظواهر اللغوية لتدريسها في منهج الصف الأول الابتدائي كبداية وتأسيس لما سيتم تدريسه في الصفوف التالية .
- الاعتماد في ترتيب هذه الظواهر في المنهج على الأكثر شيوعاً منها .
- تدريس الظواهر اللغوية التي يتم استخدامها بشكل فعلي وليس غرائب اللغة .

## الأناشيد :

تتعلم الفكرة الأساسية لإضافة الأناشيد في نهاية كل موضوع على نفس فكرة القصص الموجهة ، وهي تحسين القدرة على القراءة بشكل صحيح بعد إتمام دراسة الحروف العربية بالفصل الدراسي الأول ، بالإضافة إلى تنمية المهارات الأربع عند الطفل ، وهي ( الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة ) إلى جانب معرفة مفردات جديدة ، وقياس ذلك من خلال أنشطة عقب كل نشيد .

## أنشطة ( لاحظ وتعلم ) :

- وهي عبارة عن أنشطة في نهاية كل موضوع لمساعدة ولي الأمر على معرفة مدى استيعاب طفله لما سبقت دراسته . وهذا التقييم ليس اختباراً للطفل ، ويجب ألا يعرف الطفل أنه تقييم ، ولكن هو نشاط وتدريب الهدف منه هو مراجعة ما سبق ، ويأتي تحت عنوان ( لاحظ وتعلم ) .
- في هذه الأنشطة يكون دور ولي الأمر هو الإرشاد إلى طريقة الحل ، وتعرف المستوى الحقيقي لطفله لتقديم الدعم المناسب له .

## الإملاء والخط :

- يوجد بعد كل مجموعة من الظواهر وكلمات الدمج أنشطة إملاء أسبوعية متنوعة ومختلفة ؛ تعزز كتابة كلمات الدمج دون حفظها مسبقاً ، وبعد انتهاء الفصل الدراسي الثاني سيكون الطفل قد درس كل حروف اللغة العربية التي ستؤمله بعد ذلك لأن يملأ جملاً موجزة ، وذلك لا يقتصر على التقييم التكويني فقط بل إن هناك صفحات منفصلة بالكتاب تعزز الإملاء ، والخط ، والتحدث .
- يبدأ الخط مع كتابة الحروف بالاتجاهات الصحيحة ، ثم كتابة كلمة بخط النسخ .



# أَنْشِطَةٌ عَامَّةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

نشاط ١ انطق ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ لِكُلِّ صُورَةٍ :



خ - ح



س - ث



ت - ب



ق - ف



ج - ح



ذ - د



ق - ك



س - ث



ض - ص



ش - س



ق - ف



ع - غ



ط - ت



د - ض



ج - خ



ك - ل



ر - ز



ن - ب



ت - ط



س - ث

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر ملفه في اختيار الحرف الصحيح والتمييز بين الحروف المتشابهة .

## نشاط ٢ اختَرِ الحَرْفَ الْمُنَاسِبَ ، ثُمَّ اكْمِلْ :

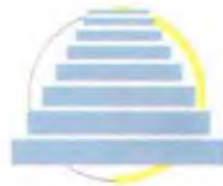
( ث - ض - د - س - ذ - ظ )



رَج



وَب



رَج



مَرَب



فَدَع



رَة



رَف



جَر

## نشاط ٣ انطِقْ ، وَصِلْ بِالصَّوْتِ الْأَوَّلِ مِنْ اسْمِ كُلِّ صُورَةٍ :

ظ

ت

ج

ب

س

هـ



نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله على تعرف الحرف الناقص وكتابه ليكمل الكلمة.  
نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله توصيل كل صورة بالصوت الأول المناسب لها .



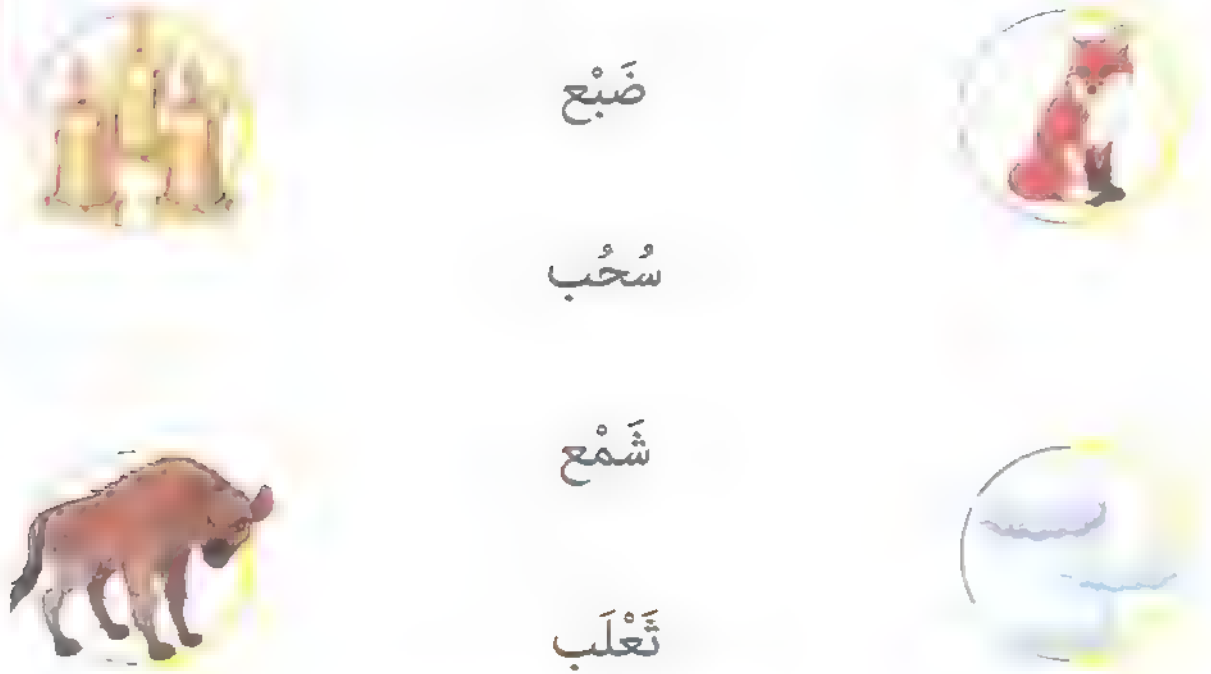


اقْرَأْ ، وَصِلْ :

و ر ف ح غ ك



صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

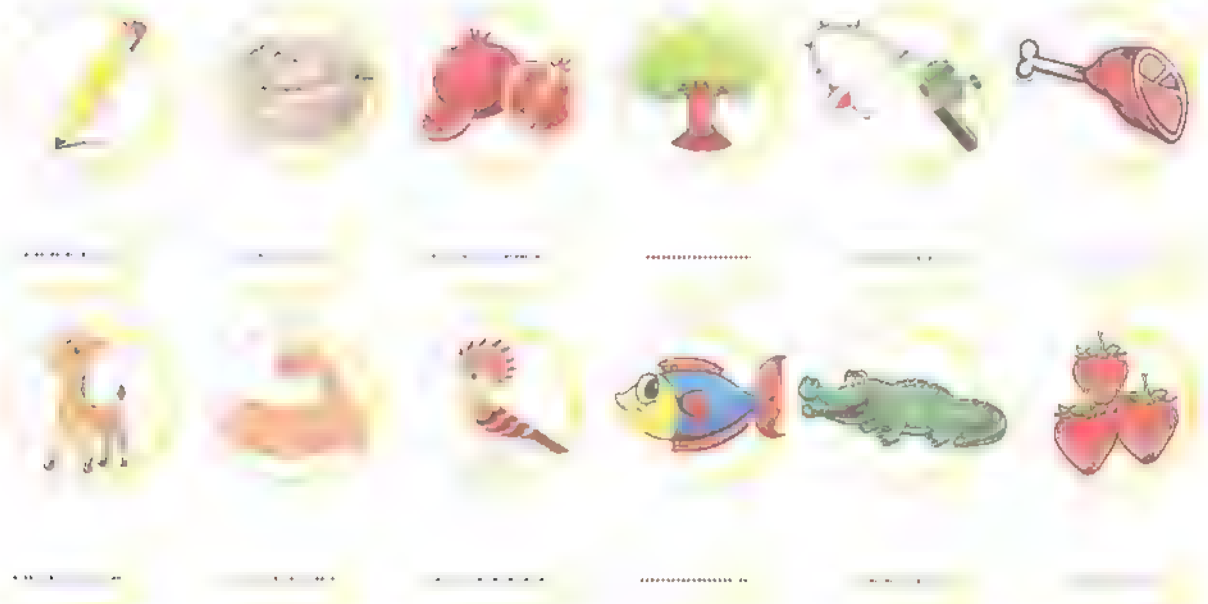




اكتب شكل الحرف متصلاً ، كالمثال :

ن ..... ق ..... ب .....  
ك ..... ي ..... خ .....

اكتب الحرف الأول مع ضبطه بالشكل :



لاحظ ، واكتب كلمة :

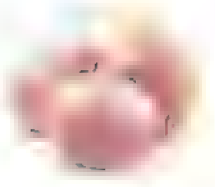


نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين شكل الحرف متصلاً ومنفصلاً.  
نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة الحرف الأول لكل صورة ، وضبطه بحركته المناسبة .  
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله على تحويل الأصوات المنطوقة إلى رموز مكتوبة.





اَكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ :



بَ - ض



نَ - ر



وَ - د



زَ - ر



جَ - ر



نَحْ - ة



بَ



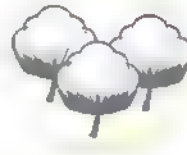
يَ - ن



أَ - ز



ثَ - لَب



قُ - ن



رَ - س

رَتِّبِ الْحُرُوفَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :

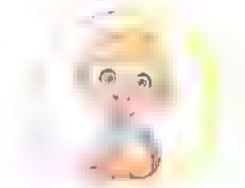
نَ - ع - ب

بَ - خُ - ز

نَ - أ - دُ

١١ كَوْنُ كَلِمَاتٍ مِّنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الْحُرُوفِ بِالشَّكْلِ :

( ع - ط - ش - ل - ب - ن - ف - ر - ق - أ )



١٢ اَكْتُبْ كَلِمَاتٍ بِحَيْثُ تَبْدَأُ كُلُّ كَلِمَةٍ بِحَرْفٍ مِّنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :



نشاط (١١) : يساعد ولي الأمر طفله على ترتيب ودمج الحروف ، ل تكوين كلمات مع ضبط حروفها بالحركات الصحيحة.  
نشاط (١٢) : يساعد ولي الأمر طفله على كتابة كلمات بحيث تبدأ كل كلمة بحرف من الحروف المطلوبة .





حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتٍ مَعَ ضَبْطِ الْحُرُوفِ بِالشُّكْلِ :

مَكْتَب



هَذَّهْد



أَرْتَب



اَكْتُبْ شَكْلَ الْحَرْفِ مُنْفَصِلًا :

ث

ذ

خ

ش

ب

ف

و

ع

كُونْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الْحُرُوفِ بِالشُّكْلِ :

( ت - ز - ي )

( س - ك - م )

( م - ق - ح )

نشاط (١٣) : يساعد ولي الأمر طفله على تحليل الكلمات إلى أصوات مع ضبطها بالحركة المناسبة.

نشاط (١٤) : يساعد ولي الأمر طفله على تمييز شكل الحرف متصلاً ومنفصلاً.

نشاط (١٥) : يساعد ولي الأمر طفله على ترتيب الحروف ودمجها لتكوين كلمة مقروءة تعبر عن كى صورة





المحور  
الثالث

كَيْفَ يَعْمَلُ  
العَالَمُ؟



المؤتمنوع الأول

# الطبيعة



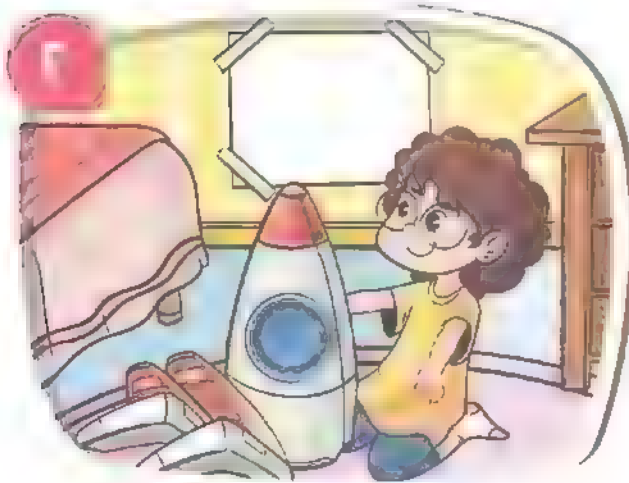
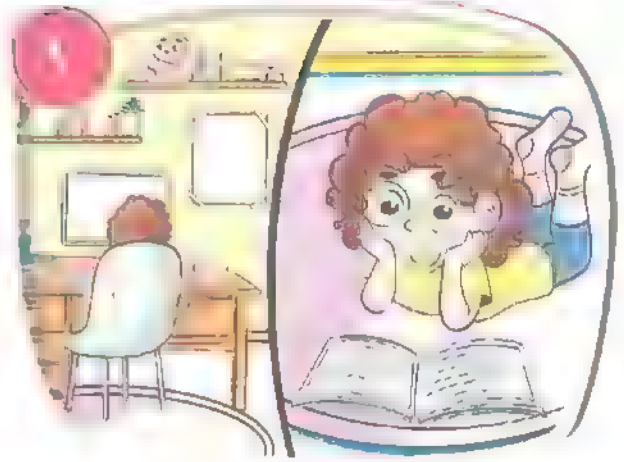
# القصة المشتركة أحلام عالية

الهدف

في إلى

أرض قمر شمس كوكب

تُحِبُّ (عَالِيَةُ) الإِسْتِكْشَافَ ؛ فَلَدَيْهَا  
شَعْفٌ بِمَعْرِفَةِ كُلِّ شَيْءٍ ، وَتَقْرَأُ الْكُتُبَ ،  
وَتَتَصَفَّحُ (الْإِنْتَرْنِتَ) .  
○ ماذا تحب (عالية) ؟



تَسْأَلُ (عَالِيَةُ) ، وَتَبْحَثُ ، وَتَتَخَيَّلُ ،  
وَتَكْتَشِفُ ..

وَذَاتَ يَوْمٍ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ  
تَقْدِيمَ نَمُودَجٍ لِمَشْرُوعٍ ابْتِكَارِيٍّ ؛ فَصَمَّمَتْ  
(عَالِيَةُ) مُجَسِّمًا لِمَرْكَبَةِ فِضَاءٍ .

○ ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟

○ ماذا صممت (عالية) ؟

راجع شرح خطوات تناول القصة المشتركة ص ٦، ٧  
تناقش مع طعلك حوّن لشخصية الرئيسة في القصة ، وبعض أحداثها مستعينا بأسئلة أسفل كل فقرة

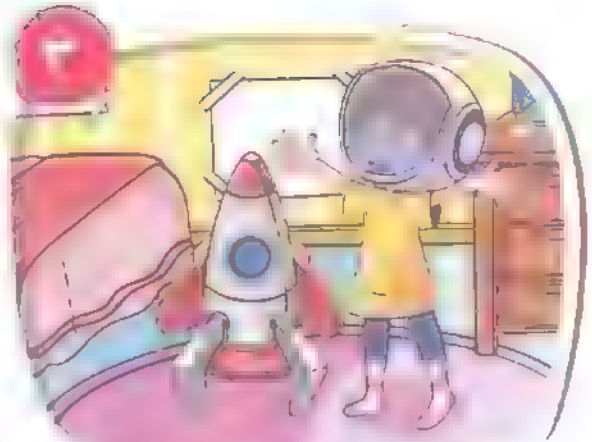


انتهت (عالية) من صنع مجسم مركبة  
الفضاء بكل تفاصيلها ، حتى الخوذة التي  
سترتديها ..

وضعت (عالية) الخوذة ، وأغمضت  
عيניה . وتخيلت أنها في المركبة ، وفجأة  
١، ٢، ٣ انطلقت في الفضاء !

○ ماذا صنعت (عالية) ؟

○ ماذا تخيلت (عالية) بعد أن أغمضت عينيها ؟



ما هذا المنظر الرائع ؟ انظر إلى كوكب  
الأرض من الفضاء ؛ يبدو ككرة لونها بين  
الأزرق والأخضر ، وهذا أيضا القمر الذي  
نراه في الليل ، وهذه الشمس التي تضيء  
لنا في النهار .

○ كيف يبدو كوكب الأرض من الفضاء ؟

○ متى يرى القمر ؟

○ متى تضيء لنا الشمس ؟



جلست تنظر إلى الفضاء من  
نافذة المركبة التي صنعتها ،  
ما أجمل هذا المنظر !

○ إلى أي شيء كانت تنظر (عالية) من نافذة المركبة ؟



ظَلَلْتُ تَدُورُ حَوْلَ كَوَكَبِ الْأَرْضِ ، فَهِيَ  
كُرْوِيَّةُ الشَّكْلِ .....

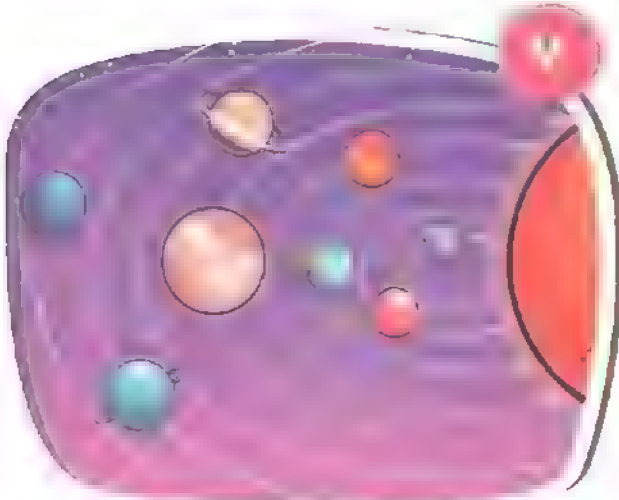
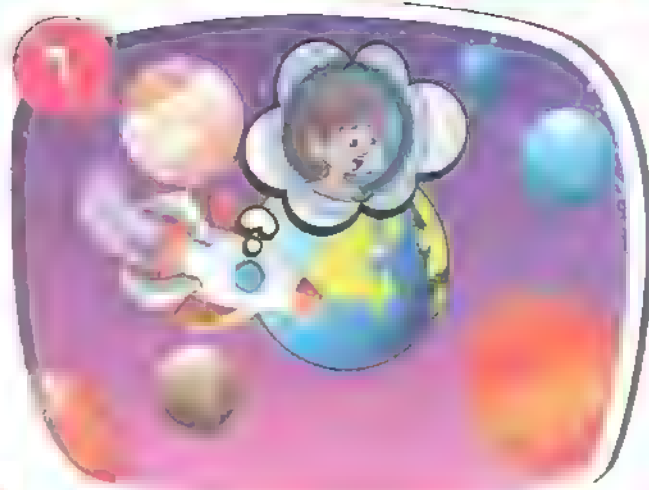
مَا هَذَا ؟

إِنِّي أَرَى ثَمَانِيَّةَ كَوَاكِبَ ... نَعَمْ نَعَمْ ،

لَقَدْ تَذَكَّرْتُ .. قَرَأْتُ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ .

○ كم كوكبا شاهدته (عالية) ؟

○ أين قرأت (عالية) عن الكواكب ؟

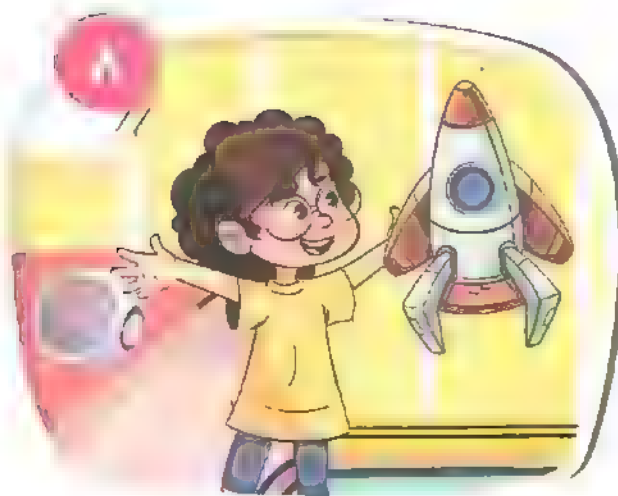


عُطَارِدُ ، الزُّهْرَةُ ، الْأَرْضُ ، الْمَرْيَخُ ،

الْمُسْتَرِي ، زُحَلٌ ، أُورَانُوسُ ، نِپْتُونُ ؛

ثَمَانِيَّةُ كَوَاكِبَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ .

○ ما هي كواكب المجموعة الشمسية ؟



خَلَعْتُ (عَالِيَةً) الْخُوْدَةَ ، وَابْتَسَمْتُ ،

وَقَالَتْ : مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الرَّحْلَةَ أَوْتَمَنْتُ أَنْ يَمُرَّ

الْوَقْتُ سَرِيعًا وَتَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِتَعْرِضَ

نَمُودَجَ السَّرَكَبَةِ الْفَضَائِيَّةِ لِمُعَلِّمَتِهَا ، وَتَحْكِيَ

لَأَصْدِقَائِهَا عَنْ رِحْلَتِهَا فِي الْفَضَاءِ .

○ ماذا اتمنت (عالية) ؟

○ لماذا اتمنت (عالية) ان يمر الوقت سريعا ؟

## نشاط القصة المصورة

لَوْزُ كَلِمَةً ( ) بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ ، وَكَلِمَةً ( لِي ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ :

إِلَى فِي عَلَى ال  
عَلَى إِلَى مِنْ فِي  
فِي عَلَى إِلَى ال



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

تَخَيَّلْتُ (عَالِيَةً) أَنَّهَا ..... مَرَكَبَةِ الْفَضَاءِ .

انْطَلَقْتُ الْمَرَكَبَةَ مِنَ الْأَرْضِ ..... الْفَضَاءِ .

< الْقَمَرُ نَرَاهُ ..... اللَّيْلِ . ( فِي - إِلَى )

الشَّمْسُ تُضِيءُ لَنَا ..... النَّهَارِ . ( فِي - إِلَى )

تَذْهَبُ (عَالِيَةً) ..... الْمَدْرَسَةِ . ( فِي - إِلَى )

قَرَأْتُ (عَالِيَةً) عَنِ الْكَوَاكِبِ ..... كِتَابٍ . ( فِي - إِلَى )

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله على تمييز كلمتي ( في - إلى ) وتلوينهما باللون المناسب .  
نشاط (2) : يقرأ ولي الأمر الجمل ، ويطلب من طفله وضع خط تحت الكلمة المناسبة لمعنى كل جملة .

ادْمِجِ الحُرُوفَ ، وَاكْتُبِ اسْمَ مَا تَرَاهُ فِي الصُّورَةِ :

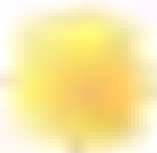
أ - ر - ض



ق - م - ر



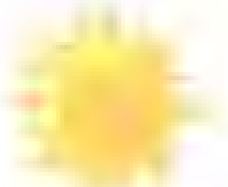
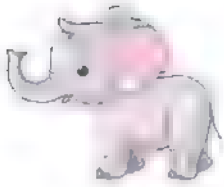
ش - م - س



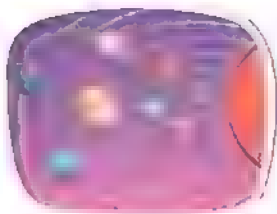
ك - و - ك - ب



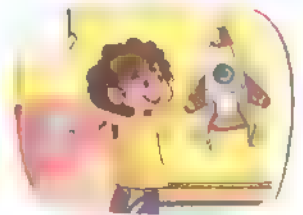
انْطِقْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي رَأَتْهَا (عَالِيَةً) بِالْفَضَاءِ :



اسْتَمِعْ ، ثُمَّ صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :



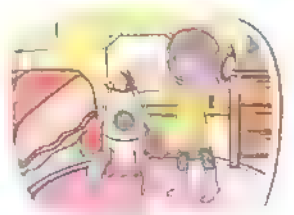
• خَلَعْتَ (عَالِيَةً) الْخُوْدَةَ.



• تَقْرَأُ (عَالِيَةً) الْكُتُبَ.



• صَنَعْتَ (عَالِيَةً) الْمَرْكَبَةَ.



تَمَانِيَةٌ كَوَاكِبَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.

نشاط (٣) - يطلب ولي الأمر من طفله دمج حروف كل كلمة وكتابتها بيمين مقدرات من بقصة  
نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله على تمييز بأشياء الموجودة ، لقضاء من عنده  
نشاط (٥) - دعاً ولي الأمر لطفله الحملة ، ويطلب منه توصيلها ، يصوره لي تعبر عنها





# هَذَا - هَذِهِ



هَذِهِ



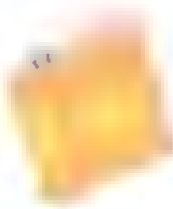
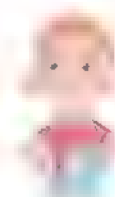
هَذَا



صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ ، كَالْمِثَالِ :



هَذَا



هَذِهِ



تَهْنِئَةً - يوضح ولي يدمر لصقته من خلال تصور ما يستخدم سماء مباشرة عندما يشير لشئ معين . وان سم الإشارة

بعدم مباشرة في مجموعة أوعية

والهدر مثل : ( ملحق طقس رجي ، حسن .... بخ )

يوضح ولي يدمر لصقته من خلال تصور ما يستخدم سماء مباشرة عندما يشير لشئ معين . وان سم الإشارة

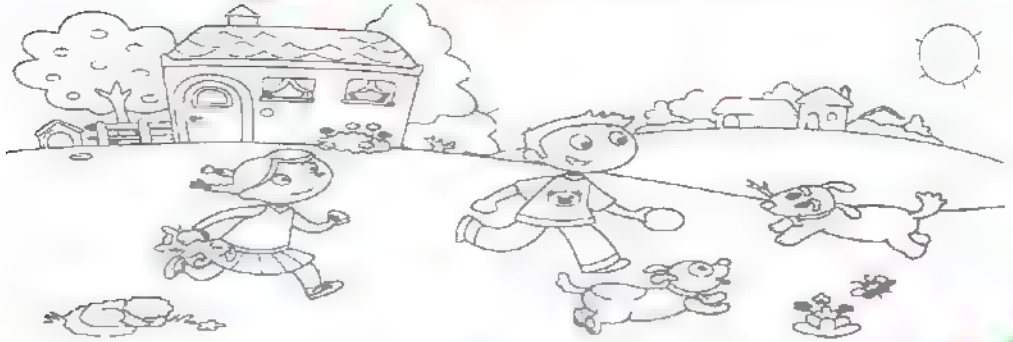
والهدر مثل : ( ملحق طقس رجي ، حسن .... بخ )

نشاط (أ) - يساعد ولي الأمر طبعه في التعرف على ما يشير إليه ( هذا ) وما يشير إليه ( هذِهِ ) من الصور التي أمامه ،

ثم يطلب منه التوصيل



لَوْنٌ مَا نُشِيرُ إِلَيْهِ بِـ ( — ) بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ  
وَمَا نُشِيرُ إِلَيْهِ بِـ ( خضيد ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ :



ارْصُم دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



هَذَا



هَذِهِ



اقْرَأْ، ثُمَّ لَوْنٌ مَا نُشِيرُ إِلَيْهِ بِـ ( — ) بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ

وَمَا نُشِيرُ إِلَيْهِ بِـ ( خضيد ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ :



ضَبْعٌ

بِنْتُ

عَلَمٌ



نَخْلَةٌ

تَوْرٌ

مَدْرَسَةٌ

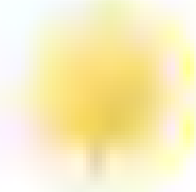
نشاط (٤) : يساعد بني أثير صغره في التعرف على ما يستخدم معه هذا هده، ثم يعلب منه ليلون  
نشاط (٣) : يساعد ولي أثير طغله على تغير لصور التي تستخدم معها ' هده ' ووضع دائره حولها  
نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طغله في قراءة الكلمات ، وتمييز ما يستخدم معه ( هذا هده ) ، وتلوينه .



لَا حِظْ ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



قَمَر



شَمْس



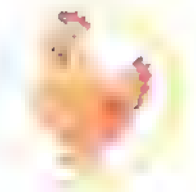
مَرَكَب



سَفِينَة



دِيك



دَجَاجَة



قَطَار

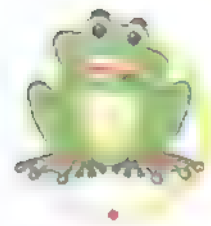


سَيَّارَة

هَذَا

هَذِهِ

اقْرَأ ، وَصِلْ :



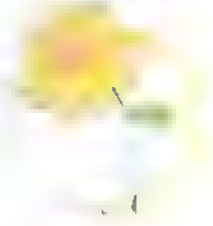
كَلْب



زَهْرَة



صُفْدَع

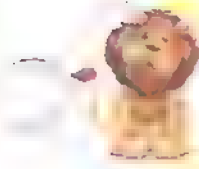


نَحْلَة





١٤٠٠ : ضَعْ وَجْهًا صَاحِكًا ( هَذَا ) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :



هَذَا أَسَدٌ.



هَذَا سَمَكَةٌ.



هَذِهِ قَارٌ.



هَذِهِ مَوْزَةٌ.

١٤٠١ : اقْرَأْ ، وَاكْتُبْ :

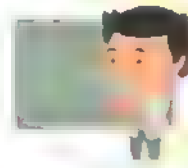
هَذَا

هَذِهِ

١٤٠٢ : اكْتُبْ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ ( هَذَا - هَذِهِ ) لِكُلِّ صُورَةٍ :



.....



.....



.....



.....

١٤٠٣ : اكْتُبْ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ ( هَذَا - هَذِهِ ) مَكَانَ النُّقْطِ :

وَلَدٌ .

شَجَرَةٌ .

قَلَمٌ .

بَيْتٌ .

صَقْرٌ .

بَقَرَةٌ .

نشاط (٧) : يصلب ولي الأمر من طعله قراءة الحصة المكتوبة ، وتمييز إحمال الصحيحة برسم وجه صاحك أمامها

نشاط (٨) : يكتب الطفل (هنا - هذه) مع مراعاة الاتجاهات الصحيحة للكتابة .

نشاط (٩) - (١٠) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير مستخدمًا ( هذا - هذه ) .



١ -

الحرف  
يختلف

## احك لطفك :



بمدينة الحروف كانت تعيش لحركات القصيرة **كسر** في هدوء وسلام ، وفي يوم من الأيام قالت **ح** : لماذا صوتي أنا دئماً قصير ؟ أريد أن يكون صوتي أقوى : فماذا أفعل ؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن بوصت لمكرة جيدة ، وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة الممدود : فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة ، ومن الممكن أن يساعدها أحدهم : فذهبت إليهم وحكت لهم قصتها ، وهن قد استطعن أن أساعدن **يا** . وأجعل صوتك طويلاً وقوياً مثلي : لأن صوتي متشابهان ولكن عندي شروط . قالت **س** . وما هذه الشروط ؟ فقال **س** : سأكون دائماً معك في أي كلمة تريد أن يكون صوتك فيها طويلاً وقوياً كي أساعدك ، فأكور **نا** . والحرف الذي تقفين عليه هو **هو** . فقالت **ح** : أوافق هل لك شروط أخرى ؟ قال : نعم : فأنا لا يكون لدي **ح** . ولا يكون علي أي حركة أخرى . قالت **س** : أوافق على كل شروطك ، وأشكرك لأنك ستساعدني .

## لَا حِظَّ ، وَأَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْأَلِفِ :



مَدِين



أَكَل



حِصَان



غَرَل

## لَا حِظَّ ، وَلَوْ أَنَّ أَلِفَ الْمَدَّ :



ل

أ

ك

أ

نشاط (١) : كيف نعمل الحروف

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات التي بها مد لألف ، ويحدد حرف المد وحرف الممدود  
نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الأشكال المختلفة لألف المد وتلوينها - ويوضح ولي الأمر لطفله أن الألف الممدودة بالألف ( ) ، كما في ( أكل - مآذ ) هي عبارة عن أعين الأول هو حرف الألف الممدود ( أ ) والثاني هو ألف المد ( ا ) وبم دمجهما يكتب هكذا ( ا ) وتسمى العلامة التي فوق الألف ( ~ ) مدة



نشاط

لَوْنِ الثُّفَاحَةِ الَّتِي بِهَا الشَّكْلُ الصَّحِيحُ لِأَلِفِ الْمَدِّ :



انْطِقْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :



لَا حِظْ ، وَانْطِقِ الْمَدَّ بِالْأَلِفِ :

زَرَاقَةٌ

فَوَاكِه

أَلْوَان

شِرَاع

مِصْبَاح

خِيَار

تَاج

بَاب

أَدَم

قُرْآن

مِرْآة

أَسِف

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الشكل الصحيح لألف المد وتلويته.  
نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي بها مد بالألف ورسم دائرة حولها .  
نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد.





لَوْنِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ ، كَالْمِثَالِ :



لَاج



لَمَر



لَاب



لَقَرَة



لَارُوح



لَقَر



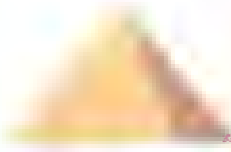
لَدَم



لَسَد



لَهَاتِف



لَمَرَم



لَعَة



لَمَكَة

اقْرَأْ ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

آيَة

أَخْضَر

گَوَاكِب

غِذَاء

صِغَار

زُجَاج

مِدْفَاءَة

رَأْس



نشاط [٦] : يساعد ولي الأمر طعله في التمييز بين الحركة القصيرة ( الفتحة ) ، والحركة الطويلة ( المد بالالف ) ، ويوضح له أن صوت الفتحة ( قصير ) ، وأن صوت المد بالالف ( طويل ) ، ثم يطلب منه أن يلوّن كالمثال .  
نشاط [٧] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالالف .

حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ ، كَالْمِثَالِ :

مِرَاة

بُسْتَان

ضَابِط

تِمْسَاح

سُلْحَفَاة

أَرَانِبُ

حَدِّدِ حَرْفَ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :

الْمِثَالُ

حَرْفُ الْمَدِّ

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

أَقْلَام

لِسَان

شِرَاع

وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ :

لَوْنُ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ

فَضَاء

فِرَاء

فُسْتَان

تَاج

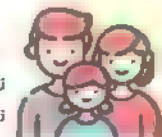
أَطْفَال

يَمَامَة

شِبَاك

ذِرَاع

نشاط (8) : يساعد وفي الأمر طعنه في قراءة الكلمات ، ويساعده في تحديد الحرف الممدود ( الذي يسبق ألف لمد )  
نشاط (9) : يطلب وفي الأمر من طعنه قراءة الكلمات ، ويحدد حرف المد و الحرف الممدود في كل كلمة  
نشاط (10) : يطلب وفي الأمر من طعنه قراءة الكلمات ، ويحدد حرف المد ، والحرف الممدود وينويهما .



أَكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ وَحَرْفَ الْمَدِّ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :

قَارِبَ ..... أَزْهَارَ ..... حَارِسَ .....

حِمَارَ ..... اللَّوَانَ ..... سَاخِنَ .....

ارْصُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

غَابَةَ أُمِّي رِمَالِ سِنَجَابِ هَدَايَا

مَاهِرَ أَصْدِقَاءَ زَرَافَةَ إِبْرَةَ آلاءَ

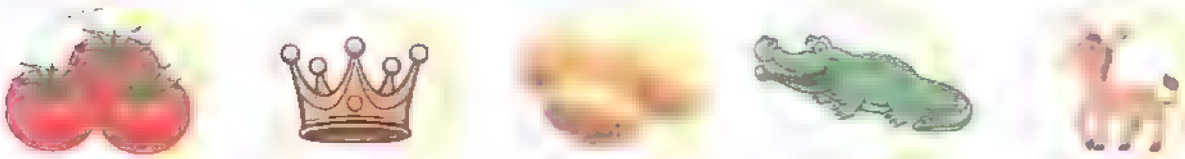
أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ مَمْدُودٍ ، كَالْمِثَالِ :



بُرْتُقَالَةَ ..... رَجُلًا ..... خَارَ ..... أَطْلَاقَ

ادْمِجِ الْحُرُوفَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ مُعْبَّرَةٌ عَنِ الصُّورِ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

ر ج م ا ت ح ط س ب



نشاط (11) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد والحرف الممدود .

نشاط (12) : يساعد ولي الأمر طفله في تحديد الكلمات التي بها مد بالألف

نشاط (13) : يصلب ولي الأمر من طفله النظر إلى لصورة ونكمة الكلمة بالحرف لممدود المناسب

نشاط (14) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج الحروف ، لتكوين كلمات بها مد بالألف .





اكتب ما تعبر عنه الصور الآتية :



ابحث في الصورة عن كلمات بها مدد بالالف ، واكتبها :



رتب ؛ لتكوّن جملاً ، ثم ارسّم دائرة حول الكلمة التي بها مدد بالالف :

حيوان - الأسد - . - مفترس

فارس - . - الفاكهة - يحب

فستان - هذا - أحمر - .

نشاط (١٥) - يساعد ولي الأمر طفله في كتابة كلمات بها مدد بالالف تعبر عن كل صورة  
نشاط (١٦) - يشترك ولي الأمر طفله في النظر إلى الصورة ، ويساعده في البحث عن أشياء بها مدد بالالف وكتابتها.  
نشاط (١٧) - يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وبحثها ، لتكون حلاً مفيداً ، ويصير الكلمات التي بها مدد بالالف .





1. 1. 1. 1. 1.

◆◆◆◆◆



◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆

[illegible]

— 96 —

◆ 56 ◆

[Home](#)
[+ 1](#)
[2](#)
[3](#)
[4](#)
[5](#)
[6](#)
[7](#)
[8](#)
[9](#)
[10](#)
[11](#)
[12](#)
[13](#)
[14](#)
[15](#)
[16](#)
[17](#)
[18](#)
[19](#)
[20](#)
[21](#)
[22](#)
[23](#)
[24](#)
[25](#)
[26](#)
[27](#)
[28](#)
[29](#)
[30](#)
[31](#)
[32](#)
[33](#)
[34](#)
[35](#)
[36](#)
[37](#)
[38](#)
[39](#)
[40](#)
[41](#)
[42](#)
[43](#)
[44](#)
[45](#)
[46](#)
[47](#)
[48](#)
[49](#)
[50](#)
[51](#)
[52](#)
[53](#)
[54](#)
[55](#)
[56](#)
[57](#)
[58](#)
[59](#)
[60](#)
[61](#)
[62](#)
[63](#)
[64](#)
[65](#)
[66](#)
[67](#)
[68](#)
[69](#)
[70](#)
[71](#)
[72](#)
[73](#)
[74](#)
[75](#)
[76](#)
[77](#)
[78](#)
[79](#)
[80](#)
[81](#)
[82](#)
[83](#)
[84](#)
[85](#)
[86](#)
[87](#)
[88](#)
[89](#)
[90](#)
[91](#)
[92](#)
[93](#)
[94](#)
[95](#)
[96](#)
[97](#)
[98](#)
[99](#)
[100](#)

[홈](#)
[공지](#)
[문의](#)
[회원](#)
[로그인](#)

[illegible]

☐ ☐ ☐ ☐

\* 2008. 12. 28. 14: 30 ~ 15: 30. 서울 동대문디자인플라자 1층 101호.[illegible]

Downloaded from <http://ajph.org/> on November 10, 2015

표준국어문법연구회	주최	주최
-----------	----	----

44 2nd Edition



姓名: 陈 浩 性别: 男 年龄: 21 岁 籍贯: 广东 职业: 学生 身份证号: 440101199801010001 联系电话: 13801234567 电子邮箱: 1234567890@qq.com

• • • • •

[illegible]

Page 1 of 1

• 2017 年 12 月 1 日 起施行

[illegible]

# تحليل التلميذ إلى مقاطع صوتية

اقرأ ، ولاحظ :

قلم

قَد / لَ / مْ



ثعلب

ثُعَد / لَ / بْ



هاتف

هَآ / تَ / فْ



فستان

فُسَد / تَا / نْ



أكمل المقاطع الناقصة ؛ لتكوّن أسماء الصور التالية :



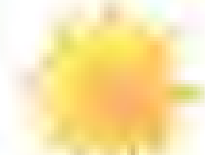
بَابْ



تَاجْ



حَبْلْ



شَمْسْ

.....

.....

..... حَذْ /

.....

تفحص اسمونه هي وجدت حكومة بكية ، والتي يمكن نطق كل وحدة منها بفصولة عن حرف

قواعد تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

1- الحرف المنحرف حركة قصيرة (فتحة او كسرة او ضمة) = مقطع مثل (بَ / رَ / بْ)

2- الحرف الساكن مع حرف سابق له = مقطع مثل (رَبْ / ا / رَ / بْ)

3- حرف المد مع الحرف السدود = مقطع مثل (عَرَبْ / ا / رَ / بْ)

نشاط (٢٠) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على طريقة تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية





أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ لَهَا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

ز \_\_\_\_\_ فة



\_\_\_\_\_ تُقَال

(أز - بر - ثر)



ع \_\_\_\_\_



تَمَح \_\_\_\_\_



ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :

\_\_\_\_\_ : (س - ح - ب) \_\_\_\_\_ : (أ - ه - ر)

\_\_\_\_\_ : (أ - م - ع) \_\_\_\_\_ : (ج - ص - ن)

\_\_\_\_\_ : (أ - ج - ر) \_\_\_\_\_ : (أ - ل - م)

\_\_\_\_\_ : (أ - ه - ر) \_\_\_\_\_ : (م - ث - ب)

حُلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

مِصْبَاح : / / / / / شُعَاع :

أَقْدَام : / / / / / لِسَان :

حَمَام : / / / / / وَلَاء :

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار المقطع المناسب لكل كلمة  
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع ، ليكون كلمة .  
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في تحليل الكلمات لمقاطع صوتية .





(أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

(أَنَا) (بَاسِم) ، وَهَذِهِ (بَسْمَةُ) ، أَبِي يَعْمَلُ ضَابِطَ شُرْطَةٍ ، وَأُمِّي تَعْمَلُ مُهَنْدِسَةً .

١- كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : ..... ، وَالْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

٢- اسْمَ إِشَارَةٍ : ..... ٣- كَلِمَةً بِهَا حَرْفُ (ع) : .....

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- أَبِي يَعْمَلُ ..... (أ) ضَابِطًا (ب) مُهَنْدِسَةً (ج) مُدَرِّسًا (د) مُدَرِّسَةً

٢- أُمِّي تَعْمَلُ ..... (أ) مُدَرِّسَةً (ب) مُدَرِّسًا (ج) مُهَنْدِسَةً (د) ضَابِطًا

(ج) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١- ضَابِطُ : ..... / ..... / ..... ٢- يَعْمَلُ : ..... / ..... / .....

اكتب اسم الإشارة المناسب (هـ) (هـ) : مَكَانَ النُّقْطِ :

(أ) ..... كِتَابٍ (ب) ..... شَجَرَةٍ .

(ج) ..... تِمْسَاحٍ . (د) ..... زَرَاقَةٍ .

اكتب بخط نسخ جميل :

الأسد حيوان مفترس .

اكتب ما يُملى عليك :

# أنا - نحن

النشاط



نحن



أنا



نحن



أنا



نحن



أنا

النشاط ( أنا - نحن ) بالصورة المناسبة :



أَنَا



نَحْنُ



سواء كان عددك أو مؤنثا ، و لصنع

اجتمع على أنفسهم سواء كان مذكر أو مؤنثا مستعين في ذلك بالصورة التي أمامه

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام ( أنا - نحن ) بشكل صحيح ، وتمييز لفرق بينهما .

نشاط

صِلْ ( ) بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

أَطْفَالٌ

أَنَا

مَاهِرٌ

ضَابِطٌ

أَصْدِقَاءُ

نَحْنُ

عُلَمَاءُ

بِاسْمِ

صِلِ الْكَلِمَةَ بِـ ( ) :



عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِنَ الصُّوَرِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْدِمًا ( ) ، كَالْمِثَالِ :



.....



.....



.....



.....

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز الفرق بين ( أنا - نحن ) مع الأسماء.

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز الفرق بين ( أنا - نحن ) مع الأفعال

نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة الصغير المناسب ( أنا - نحن ) أمام الصورة المناسبة .





أَكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ ( ) :

وَلَدَ ..... أَوْلَادَ.

بُنَتْ ..... بَنَاتَ.

أَضْحَابَ ..... طِفْلَ.

مُهَنْدِسَ ..... صِغَارَ.

اقْرَأْ ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

أَكْتُبُ ..... نَكْتُبُ.

أَقْرَأُ ..... نَحْنُ.

أَنَا ..... نَلْعَبُ.

أَنَا ..... نَسْمَعُ.

أَكْمِلْ بِ ( أُنَا - لَحْن ) :

طَالِبَ ..... طَالِبَةٍ.

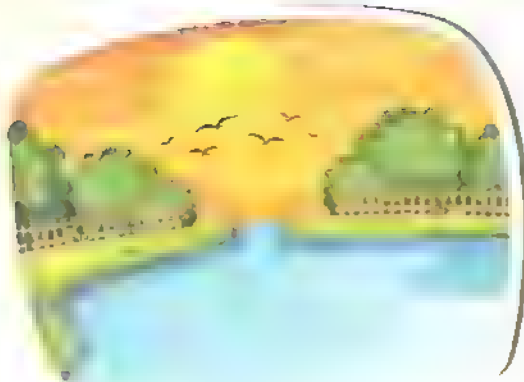
طُلَّابَ.

مُعَلِّمَ ..... مُعَلِّمَةٍ.

مُعَلِّمَاتَ.

بَارِعَ ..... بَارِعَةٍ.

بَارِعُونَ.



## تَشْيِيدُ : الْكُونُ الْمَشْرِقُ

يَتَكَلَّمُ كُلُّ الْأَوَانِ

الْوَجْهَ الْمَشْرِقُ لِكُونِ

تَتَمَایِلُ فِي كُلِّ مَكَانِ

اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارِ

وَيَحَارُ مِنْ خَلْقِ الرَّحْمَنِ

وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنَّهُارِ

صِلْ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ :

شَمْسِ

أَشْجَارِ

أَنْهَارِ



نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل كل كلمة بما يناسبها.  
ثم مرة أخرى ، وطلب من الطفل تزيين ورقة حرق ثم اطلب منه ان يعينه نفسه  
كقوي ولي الأمر من المسند امام نشاط ثم وضح له شرح من سحر مرة أخرى وطلب من الطفل تزيين ورقة حرق ثم اطلب منه ان يعينه نفسه



اقرأ ، وصل :

اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارٌ.

اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ أَنْهَارٌ.

هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ الْوِزْنِ ، كَالْمِثَالِ :

الْكَوْنُ :

أَنْهَارٌ :

الْأَغْصَانُ :

الْأَزْرَقُ :

تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

( أَزْرَقُ )

لَوْنُ الْأَشْجَارِ :

لَوْنُ الْبَحَارِ وَالْأَنْهَارِ :

اقرأ ، وصل كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

الْكَوْنُ

خَلَقَ

تَتَمَایَلُ

الْمُشْرِقُ

صُنِعَ

الْعَالَمُ

الْمُنِيرُ

تَهْتَزُّ

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجملة وبوصيلها بالصورة المناسبة .  
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز الكلمات المتناغمة إيقاعياً (لها نفس الوزن) .  
نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الإجابة المناسبة من خلال فهمه للنشيد.  
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل الكلمة بمعناها المناسب من خلال فهمه للنشيد.



١٠ استمع ، ثم صل السؤال بالإجابة المناسبة :

أَيْنَ نَعِيشُ ؟

أَصْفَرُ .

مَا لَوْنُ الشَّمْسِ ؟

مَلِيءٌ بِاللَّوَانِ .

مَا شَكْلُ الْكَوْنِ الْآنَ ؟

فِي الْكَوْنِ .

١١ هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

١٢ اكتب اسم الإشارة المناسب ( هذا - هـ ) مكان النقط :

وَجْه .

كَوْن .

شَجَرَة .

زَهْرَة .

قَمَر .

شَمْس .

لُعْبَة .

طِفْلَة .

١٣ اكتب بخط جميل :

اللُّوْنُ الْأَخْضَرُ أَشْجَارٌ .

نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة السؤال ، وتوصيله بالإجابة المناسبة من خلال فهمه للنشيد .

نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في استخراج كلمات بها ( مد بالالف ) من النشيد .

نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام ( هذا - هذه ) بشكل صحيح .

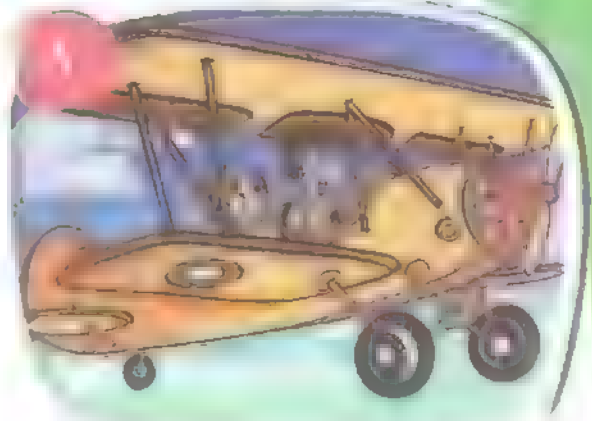
نشاط (٩) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة التي أمامه ، وكناشه حرفًا حرفًا بخص جميل مرعيًا قواعد الكتابة





# القصة الموجّهة : المغامر سَالم

يُسَافِرُ الْمُغَامِرُ (سَالمٌ)  
إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ .



يُقَابِلُ (سَالمٌ) النَّاسَ  
بِوَجْهِهٖ بِاسْمٍ ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا  
مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ .

فِي الْهِنْدِ أَكَلَ (سَالمٌ)  
الطَّعَامَ الْحَارَّ .



بعد الانتهاء من قراءة القصة اطلب من طفلك أن يعيد حكاية أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه وقرء لها مرة أخرى ، ثم تحدث معه حول أحداثها وما تعلمه منها من خلال أسئلة متنوعة وبسيطة تتناسب مع مستوى صفاك ، مثل :

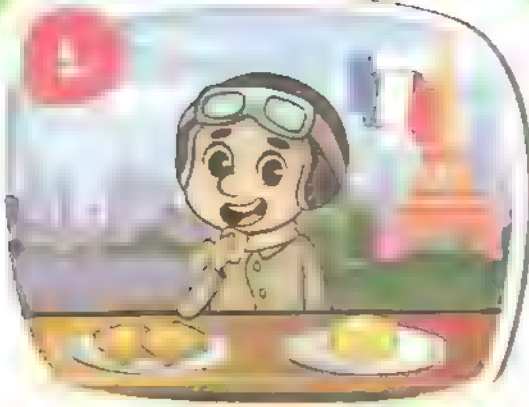
○ إلى أين يسافر ( سالم ) ؟

○ ماذ يحب ( سالم ) ؟

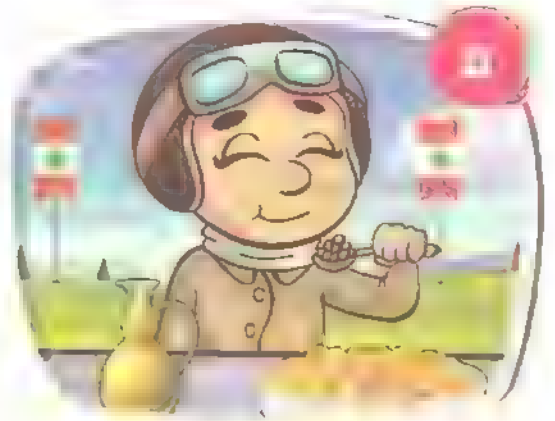
○ كيف يقابل ( سالم ) الناس ؟

○ ماذا كان ( سالم ) في الهند وهي فرنسا ، وهي لبنان ؟

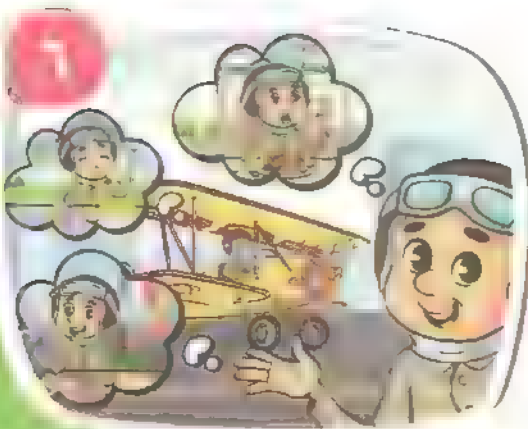




أَمَّا فِي فَرَنْسَا  
فَأَكَلَ خُبْزًا ، وَزُبْدًا .



فِي لُبْنَانَ  
أَكَلَ حِمَصًا ، وَزَيْتًا .



يُحِبُّ (سَالِمٌ) أَنْ يُسَافِرَ ،  
وَيَتَعَرَّفَ أَكْلَاتِ الْبِلَادِ .

## أنشطة القصة الموقوفة

اسْتَمِعْ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

بَاسِمٌ

مُخْتَلِفًا

يُقَابِلُ

يُلَاقِي

ضَاحِكٌ

مُتَنَوِّعًا

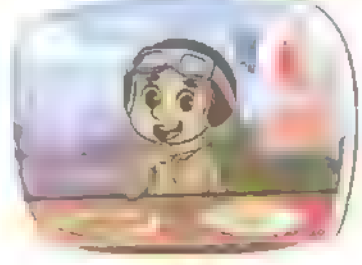
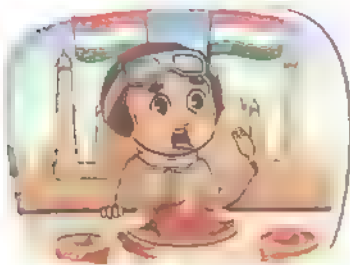
اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

الْمُغَامِرُ ( سَالِمٌ ) يُحِبُّ .....

يُقَابِلُ ( سَالِمٌ ) النَّاسَ بِوَجْهِه .....

يَتَعَرَّفُ الْمُغَامِرُ ( سَالِمٌ ) ..... الْبِلَادِ.

صِلِ الطَّعَامَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



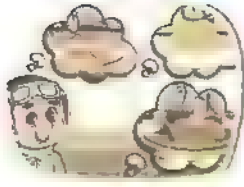
خُبْزٌ وَزُبْدٌ

طَعَامٌ حَارٌّ

حَمَصٌ وَزَيْتٌ

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة كلمات والتعرف على المعنى الصحيح لمفردات وردت في القصة  
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجملة المكتوبة ، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة .  
نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل الطعام بالبلد المناسب كما فهم من القصة.





رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ :

سَالِمٌ - يَأْكُلُ - مُخْتَلِفًا - طَعَامًا - .



الْبِلَادِ - أَكَلَاتِ - يَتَعَرَّفُ - . - سَالِمٌ



الْحَارَّ - أَكَلَ - . - سَالِمٌ - الطَّعَامَ



يُسَافِرُ - بِلَادِ - سَالِمٌ - الْعَالَمِ - . - إِلَى

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْقِصَّةِ مَكَانَ النُّقْطِ :

اسْمُ الْقِصَّةِ : ( الْمُعَاوِيَةُ )

يُسَافِرُ الْمُعَاوِيَةُ ( سَالِمٌ ) إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ

فِي فَرَنْسَا أَكَلَ ( سَالِمٌ ) وَ

أَكْمِلْ بِ ( ) :

أَحِبُّ السَّفَرَ . تَأْكُلُ الطَّعَامَ الْحَارَّ .

نُقَابِلُ النَّاسَ بِوَجْهِ بَاسِمٍ . أَسَافِرُ إِلَى بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ .

نشاط [E] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات وترتيبها ؛ لتكوين جملة معبرة عن الصورة  
نشاط [O] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، والتكملة بكلمة مداسمه من القصة  
نشاط [I] : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام ( أنا - نحن ) بشكل صحيح .





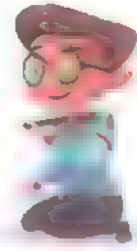


## لَا حِطُّ وَتَطْلُمُ

خبرنا  
تعال

اقْرَأْ ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

تَاجَ طَمَاطِمَ هِلَالَ فَأْسَ  
أَصْفَرُ حِمَارَ مَبْدَأَ آدَمَ



لَا حِطُّ ، وَاكْتُبْ :



حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

حَارِسَ

عِظَامَ

غُرَابَ

قُرْآنَ

رِيَّاحَ

عَامِلَ

أَكَلَاتَ

يُسَافِرُ

آلَةَ

نشاط [1] : يساعد ولي الأمر طفله على قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالألف .  
نشاط [2] : يساعد ولي الأمر طفله على كتابة كلمة معبرة عن كل صورة .  
نشاط [3] : يساعد ولي الأمر طفله على قراءة الكلمات ، وتحديد الحرف الممدود في كل كلمة .



عَبَّرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ مُسْتَحْدِمًا ( هَذَا - هَذِهِ ) كَالْمِثَالِ :



ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :

( ش - رَا - ع ) : ( ك - تَا - ب ) :

( أُر - قَا - م ) : ( ح - ذَا - ء ) :

( أَض - حَا - ب ) : ( ذ - رَا - ع ) :

( سَا - ف - رَ ) : ( أَف - لَا - م ) :

أَكْمِلِ بِ ( حَرَكَةٍ ) :

أَطْفَال .

مُسَافِر .

مُزَارِع .

عُمَال .

رَجَال .

مُهَنْدِس .

نشاط (٤) : يساعد وبي الأمر طفله على التعبير عن كل صورة مستخدمًا ( هذا - هذه )  
نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله على دمج المقاطع الصوتية ، وتكوين كلمات مفروقة .  
نشاط (٦) : يساعد وبي الأمر طفله على التعبير بين ( أنا - نحن ) ، واستخدم مهم بشكل صحيح





( أ ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

(أنا و(أحلام) نلعب في البستان ، وأمّي تجهز لنا الطعام ، وأبي يقرأ القرآن).

١- ثلاث كلمات بها مد بالالف :

٢- ضمير متكلم : .....  
٣- كلمة بها حرف (ج) : .....

(ب) أكمل ما يلي :

١- أنا و(أحلام) نلعب في .....

٢- أبي يقرأ .....

(ج) أدمج المقاطع الصوتية ؛ لتكوّن كلمة :

١- ( أ ز / ها / ر ) : .....  
٢- ( ج / صا / ن ) : .....

أكمل بالضمير المناسب ( أنا - نحن ) :

( أ ) ..... طفل . (ب) ..... أطفال .

( ج ) ..... اللعب . ( د ) ..... نلعب .

اكتب بخط نسخ جميل :

أنا أحب الفاكهة.

اكتب ما يملأ عليك :

الخبز هو الغذاء الأساسي

# الإنسان





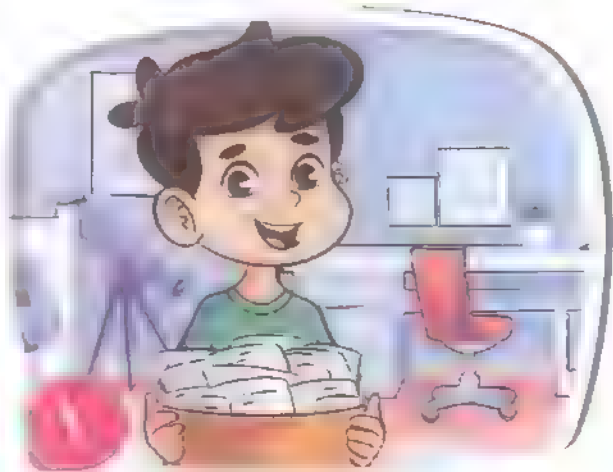
## القصة المشتركة الحرق

أَبِي قَالَ فِي وَ عَلَى الـ

إِعَادَة تَذْوِير وَرَق قُمَامَة

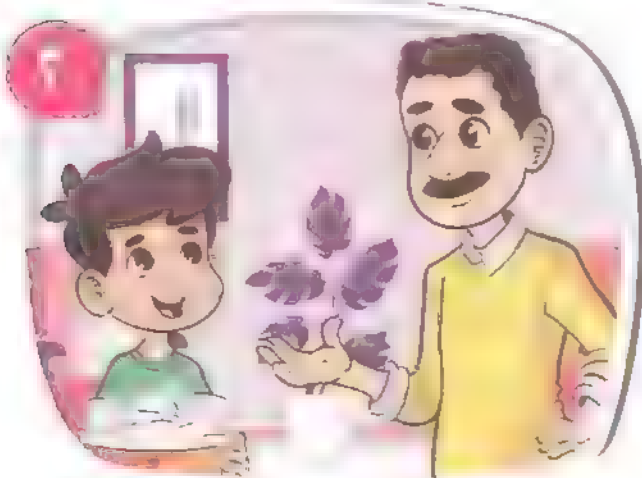
انْتَهَى الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ وَأَخَذَ (مَاجِدُ)  
يُرْتَبِ حُجْرَتَهُ ، وَجَدَ أَوْزَاقًا كَثِيرَةً  
مُسْتَعْمَلَةً ، جَمَعَهَا فِي صُنْدُوقٍ ، وَذَهَبَ  
لِيُلْقِيَ بِهَا فِي صُنْدُوقِ الْقُمَامَةِ .

- ماذا وجد (ماجد) وهو يرتب حجرته ؟
- ماذا فعل (ماجد) بالأوراق المستعملة ؟



رَأَهُ وَالِدُهُ فَسَأَلَهُ : مَاذَا تُلْقِي فِي  
صُنْدُوقِ الْقُمَامَةِ يَا (مَاجِدُ) ؟  
رَدَّ (مَاجِدُ) : أَوْزَاقٌ اسْتَخْدَمْتُهَا فِي  
مُذَاكِرَةٍ ، لَا أُرِيدُهَا دَنْ .

- لماذا أراد (ماجد) إلقاء الأوراق في صندوق القمامة ؟



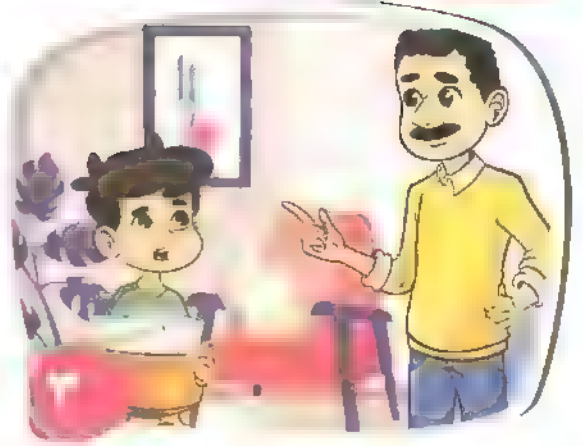
راجع شرح خطوات تناول القصة المشتركة ص ٦ ، ٧ .

ناقش مع صديقك عن سم الشخصية الرئيسة في لقصة ، وعن بعض أحداثها مستعيناً بالأشعة أسفله الفقرات.

قال الأب :

وَلِمَ لَا نُعِيدُ اسْتِخْدَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى ؟

قال (ماجد) : كَيْفَ اسْتِخْدَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى  
وَهِيَ غَيْرُ قَارِعَةٍ ؟



قال الأب : لِمَ أَقْبَلَ اسْتِخْدَامَهَا ، وَلَكِنِّي

قُلْتُ ( لِمَ اسْتِخْدَامَهَا ) ، وَذَلِكَ بِالسُّبْبَةِ

لِأَنَّهَا لَيْتُكَونَ صَالِحًا لِلِاسْتِخْدَامِ .

○ كيف يمكن أن نعيد استخدام الورق المستعمل ؟

قال (ماجد) : وَكَيْفَ ذَلِكَ يَا أَبِي ؟

قال الأب : عَلَيْكَ أَنْ تَبْحَثَ عَنْ

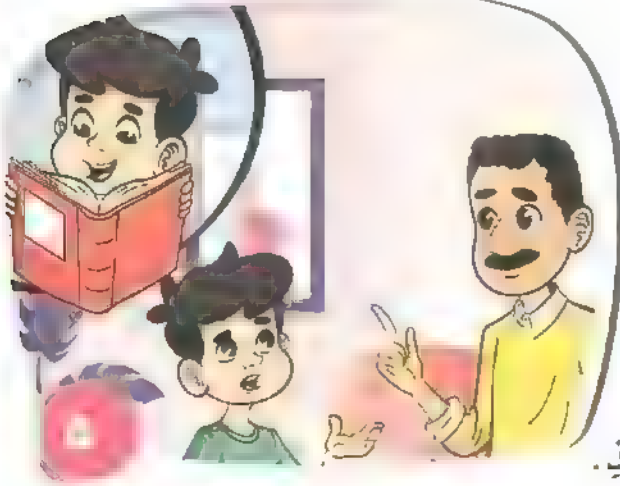
طَرِيقَةِ إِعَادَةِ تَذْوِيرِ الْوَرَقِ .

تَذَكَّرْ (ماجد) أَنَّ فِي كِتَابِ الْمَدْرَسَةِ

مَوْضُوعًا عَنْ إِعَادَةِ تَذْوِيرِ الْوَرَقِ ..

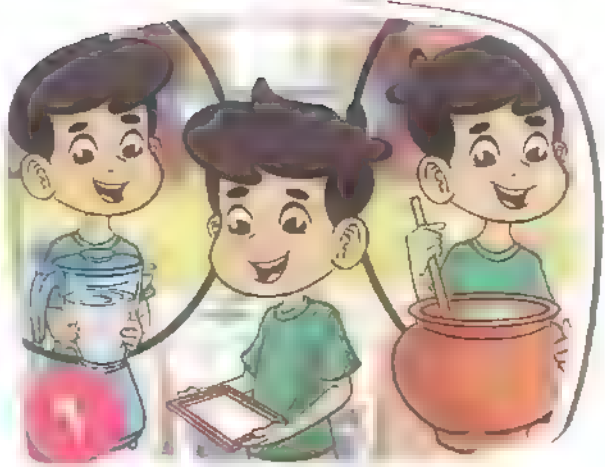
قَرَأَ (ماجد) إِرْشَادَاتِ .. بِدَأْسٍ لِنَتْنَفِيذِ .

يوجد (ماجد) طريقة إعادة تدوير الورق ؟



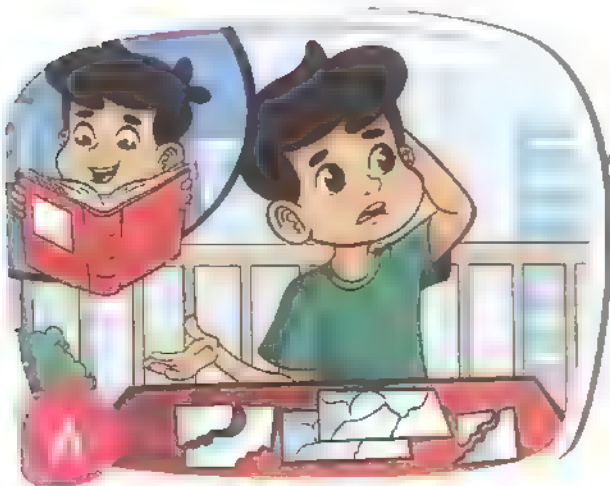
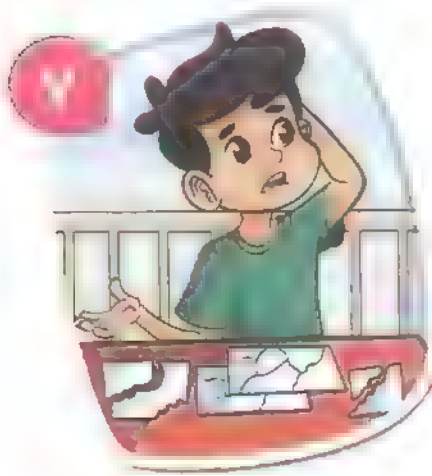
أَخْضَرَ (مَاجِدُ) بَعْضَ الْأُورَاقِ وَقَامَ  
خَلَطَهَا بِمَاءٍ ، ثُمَّ طَحَنَهَا جَيِّدًا . ظَلَّ  
يُطْحَنُ الْخَلِيطَ حَتَّى أَصْبَحَ عَجِينَةً لَيِّنَةً ..  
بَسَطَ هَذِهِ الْعَجِينَةَ عَلَى سَطْحِ مُسْتَوٍ  
لِي شَفِيسٍ تَرَكَهَا يَوْمَيْنِ .

○ ماذا فعل (ماجد) ليعيد تدوير الورق المستعمل ؟



وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ ، كَانَ (مَاجِدُ) مُتَحَمِّسًا جَدًّا  
لِرُؤْيَا الْوَرَقِ الَّذِي صَنَعَهُ ..

حَاقِلَ (مَاجِدُ) رَفَعَ الْوَرَقَ مِنْ عَلَى  
السَّطْحِ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَابِسًا جَدًّا فَتَكَسَّرَ .  
فَكَرَّ (مَاجِدُ) : لِمَ لَمْ يُصْبِحْ عَجِينُ ؟



رَجَعَ إِلَى طَرِيقَةِ صُنْعِ الْوَرَقِ الَّتِي وَجَدَهَا  
وَقَرَأَ بِدِقَّةٍ .. وَجَدَ أَنَّ هُنَاكَ خُطْوَةٌ تَرَكَهَا ،  
وَهِيَ إِضَافَةُ قَدَرٍ قَلِيلٍ مِنَ النَّشَا ، وَالْمِلْحِ .

○ ما الخطوة التي تركها (ماجد) وهو يعيد تدوير الورق ؟

قَبْدًا مِنْ جَدِيدٍ ، وَأَخْضَرَ وَرَقًا وَخَلَطَهُ  
بِالْمَاءِ ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ أَضَافَ النَّشَا وَالْمِلْحَ ،  
وَخَلَطَ لَخْلِيطَ جَيِّدًا ؛ ثُمَّ قَامَ بِتَصْفِيَةِ لَخْلِيطِ  
مِنَ الْمَاءِ الزَّائِدِ ، وَقَرَسَهُ فِي الشَّفْهِسِ .

○ ما الذي قام به (ماجد) في محاولته الثانية لإعادة تدوير الورق ؟



بَعْدَ يَوْمَيْنِ ذَهَبَ لِيَتَرَقَّبَ مَا صَنَعَهُ ؛ لَمَسَهُ  
فَوَجَدَ لَمَسَهُ نَاعِمًا .. رَفَعَهُ فَوَجَدَهُ لَيِّنًا .. كَتَبَ  
عَلَيْهِ فَظَهَرَتِ الْكِتَابَةُ .

○ ما نتيجة المحاولة الثانية لـ (ماجد) في إعادة تدوير الورق ؟

فَرَحَ (مَاجِدٌ) كَثِيرًا وَصَاحَ بِصَوْتٍ عَالٍ  
فِي الْبَيْتِ :

( صَنَعْتُ نُورِقَ ! صَنَعْتُ النُّورِقَ ! ) .

خَضَرَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ ، وَقَالَا :

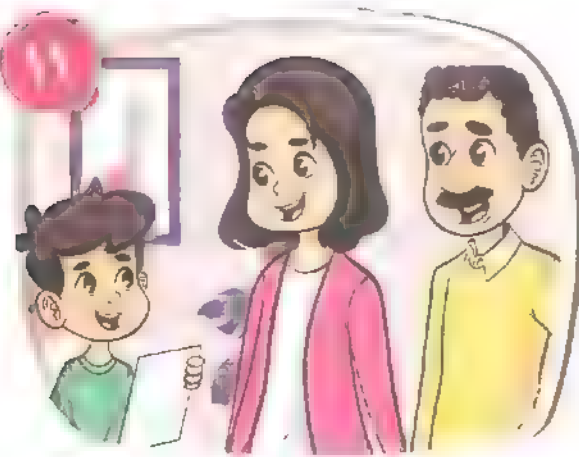
( نُهْنُتُكَ بُنَيَّ ؛ لِأَنَّكَ حَاوَلْتَ حَتَّى نَجَحْتَ ! ) .

مَاذَا سَتَصْنَعُ الْمَرَّةَ الْمُقْبِلَةَ ؟

فَكَّرَ (مَاجِدٌ) وَقَالَ : ( سَأَصْنَعُ قَلَمًا ) .

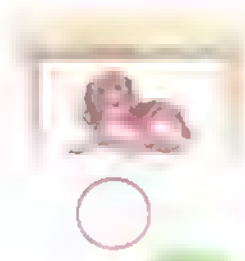
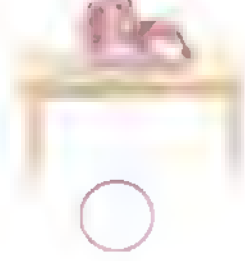
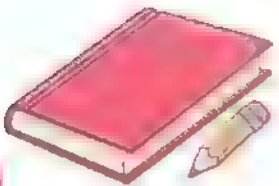
○ ماذا سيصنع (ماجد) في المرة المقبلة ؟

○ ماذا تعلمت من محاولة (ماجد) إعادة تدوير الورق المستعمل ؟



## الأنشطة التعليمية

ضع علامة ( ✓ ) تحت الصورة المُعبِّرة عن معنى كلمة ( على ) :



أكمل بالكلمة المناسبة لمعنى الجملة :

قرأ ( ماجد ) الإرشادات ، وبدأ ..... التنفيذ .

أضاف ( ماجد ) النشا ..... المذخ إلى الخليط .

بسط ( ماجد ) العجينة ..... سطح مُستو في الشمس .





لَوْنُ مُفْرَدَاتٍ مِنَ الْقِصَّةِ حَسَبَ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ :

الْقُمَامَةُ ، إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ ، الْوَرَقُ

الْقُمَامَةُ  
إِعَادَةُ تَدْوِيرٍ  
الْوَرَقُ



صِلْ ، وَصَنِّفْ مَا تَجِدُهُ فِي بَيْتِكَ :



عُشَيَاتٌ وَرَقَاتُ



الْقُمَامَةُ



دَرَنٌ

اقْرَأْ ، ثُمَّ صُغْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَمِعْتَهَا فِي الْقِصَّةِ :

إِعَادَةُ الْقَمَرُ الْوَرَقُ عَلَى  
تَدْوِيرٍ الْقُمَامَةُ فِي قَرْدٍ



نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ثم يطلب منه تلوينها حسب مفتاح الكلمات الذي أمامه.  
نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في تصنيف الأشياء التي أمامه.  
نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في تمييز مفردات سمعها في القصة .



1. Study  
 2. Study

لَا حِظَّ ، وَأَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْيَاءِ :



لَا حِظَّ ، وَلَوْ نِ يَاءُ الْمَد :



● لَوْنِ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِتَاءِ الْمَدِّ :



سَيِّد

لِي

ضِي

گَي

دِي

طِي

شِي

رِي

رِي

طِي

وِي

● ارْسُمْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالتَّاءِ :



● لَاحِظْ ، وَانْطِقِ الْمَدَّ بِالتَّاءِ :

صَغِير

طَبِيب

سَفِينَة

فِيل

أَخِي

قَاضِي

بَلَدِي

كُرْتِي

طَوِيلَة

مَدِينَة

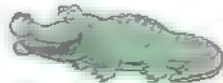
حَدِيقَة

سَرِير

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على لشكل الصحيح لاء المد .  
نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على لصور انبي بها مد بالتاء ، ثم يطلب منه رسم وجه ضحكت أمامه .  
نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات . وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود .



## لَوْنِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ وَالْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ ، كَالْمِثَالِ :



رَيْشَةٌ

رَجْلٌ

مِنْ

مَسَاحٌ



إَيْنَاسٌ

بُورَةٌ

سِرَانٌ

مَارٌ



فِيلٌ

فَنجَانٌ

كَ

زِعٌ

## صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

طَبِيبٌ

عَسَلٌ

بَيْتٌ

بَيْتٌ

طَبِيبٌ

عَسَلٌ

بَيْتٌ

بَيْتٌ

الْكَلِمَاتُ الَّتِي فِيهَا حَرَكَةُ الْمَدِّ

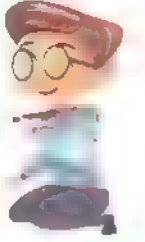
الْكَلِمَاتُ الَّتِي فِيهَا حَرَكَةُ الْمَدِّ

نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين الحركة القصيرة (الكسرة) ، والحركة الطويلة ( المد بالياء ) ، ويوضح له أن صوت الكسرة ( قصير ) ، وأن صوت المد بالياء ( طويل ) ، ثم يطلب منه أن يلون كالمثال .  
نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتمييز الكلمات التي بها مد بالياء .



سَلطَةُ ارْسُم دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

بَطْرِيقَ أَبِي خِيَارَ حَرِيرَ  
صَيْفَ كَرِيمَ إِنْسَانَ تَطْعِيمَ



ارْسُم حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

مَنْدِيلٌ عَبِيرٌ فِي

حَقِيبَةٌ فَطِيرَةٌ أُخْتِي

ارْسُم حَدِّدْ حَرْفَ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الْكَلِمَةُ حَرْفُ الْمَدِّ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

تَلْمِيزُ

فِيلُ

رِيْشَةٌ



نشاط [A] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالياء .

نشاط [B] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد الحرف الممدود .

نشاط [C] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود في كل كلمة .





ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً ، كَالْمِثَالِ :

< ( بَزْ - سِيد - م ) : بِرْسِيم < ( تِي - ن ) :

< ( يَ - طِي - ر ) : \_\_\_\_\_ < ( تَلْ - مِي - ذ ) :

< ( فَ - رِي - ق ) : \_\_\_\_\_ < ( فَ - صِي - ر ) :

< ( رَ - غِي - ف ) : \_\_\_\_\_ < ( أُخْ - تِي ) :

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةِ :

إِبْرِيْق : \_\_\_\_\_ أَمِير : \_\_\_\_\_

كَبِير : \_\_\_\_\_ تَجْمِيل : \_\_\_\_\_

مَسَامِيرُ : \_\_\_\_\_ صَنَادِيقُ : \_\_\_\_\_

اقْرَأْ ، وَصِلْ :



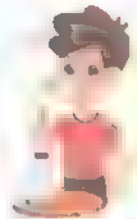
• أَحِبْ شُرْبَ الْحَلِيبِ .



• يَجْلِسُ أَبِي عَلَى الْكُرْسِيِّ .



• أَخِي يُحِبُّ الْكِيُوِي .



• (سَمِير) يَجْرِي بِسُرْعَةٍ .

نشاط ( ١١ ) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع الصوتية ، لتكوين كلمات .

نشاط ( ١٢ ) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحليلها إلى مقاطع صوتية .

نشاط ( ١٣ ) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة النجمل ، ثم يطلب منه توصيل كل جملة بالصورة المناسبة بها .





١١ اقرأ ، وارسم دائرة حول الكلمة التي بها مدّ بالياء :

هذه مدينة نظيفة . هذا عامل نشيط .

هذا قارب صغير . هذه حديقة جميلة .

نحن تلاميذ في المدرسة . أنا طبيب بارع .

أنا رجل سعيد . نحن جيل المستقبل .

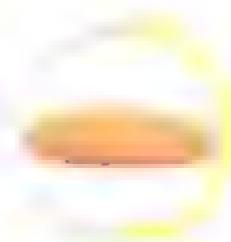
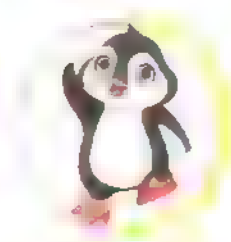
١٢ رتب ؛ لتكون جملاً ، ثم ارسم دائرة حول الكلمة التي بها مدّ بالياء :

< أنا - أمي - . - أطبخ

نأكل - . - نحن - الفطير

١٣ كون كلمات بها مدّ بالياء من الحروف التالية :

ب غ ف ق ي ر ك د ط



نشاط ( ١٤ ) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الحمل ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالياء  
نشاط ( ١٥ ) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات وترتيبها ؛ ليكون جملاً .  
نشاط ( ١٦ ) : يساعد ولي الأمر طفله في تكوين كلمات بها مد بالياء .



وَالْمَمْدُودَ بِاللُّونِ :

لَوْنُ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللُّونِ

أَخِي

فَرِيقُ

تَعْلِيمِ

مَرِيضِ

حَرِيرِ

بِرَسِيمِ

سَمِيرِ

تَلْمِيزِ

أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ :



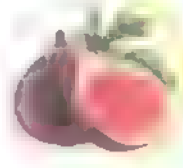
يَجْ



قَا



عَدْر



ن



زَبَا



طَق



نَل



كِي

لَا حِظْ ، وَعَبِّرْ بِكَلِمَةٍ بِهَا مَدٌّ بِأَيِّئَاءِ :



نشاط (١٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، وحرف ممدود ، ثم يطلب منه توبيخه

نشاط (١٨) : يطلب ولي الأمر من طفله النظر إلى الصور ، ونطقه وتكملة الكلمة بحرف لمد و بحرف اممدود

نشاط (١٩) : يسعد ولي الأمر صعبه في التعرف على الصور التي قامه ويطلب منه كتابة أسمائها مراعاتاً بمد نبياء

١٠ اِقْرَأْ ، وَحَدِّدِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ ، وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

أَنَا أَعِيشُ فِي بَيْتٍ وَاسِعٍ جَمِيلٍ ، يَعْيشُ مَعِيَ أَبِي وَأُمِّي وَأُخْتِي  
الصَّغِيرَةُ ، نَحْنُ سَعْدَاءُ بِبَيْتِنَا الْجَمِيلِ .

< كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

< كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

١١ اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

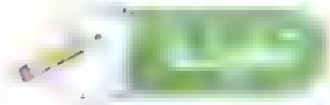
١٢ اَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

نَحْنُ نَقْرَأُ فِي مَكْتَبَةِ جَمِيلَةٍ .

نشاط ( ٢٠ ) . يساعد ولي الأمر طفله في قراءه الفقرة ، واستخراج كلمات بها مد بالالف وكلمات بها مد بالياء  
نشاط ( ٢١ ) : يملي ولي الأمر طفله كلمات بها مد بالالف ، وكلمات بها مد بالياء مع التأكد من وضوح المد عند إملائه .  
نشاط ( ٢٢ ) : يتطلب ولي الأمر من طفله قراءة اجملته التي أمامه وكتابتها حرفاً حرفاً بخط جميل مراعت قواعد الكتابة



## يَاءُ الْمَلَكَاتِ



قَلَمِي



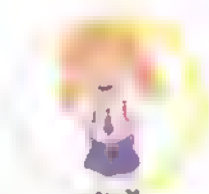
قِطَارِي



كُرَّتِي



كِتَابِي



صَدِيقَتِي



سَاعَتِي



ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَاءُ مَلَكَاتٍ :



أُخْتِي

يَجْرِي

مَدْرَسَتِي

فِي

بَيْتِي

أَلْوَانِي

صَدِيقِي

قَاضِي

تعليمية : يوضح ولي الأمر لطفله أنه يستخدم ياء المملوك في حر الكلمة عند التحدث عن أي شيء مملوك أو مملوك له ( لتعبير عن مملوكنا ) . ولتثبيت المعلومة يلعب معه ( لعبة ياء المملوك ) بأن يقول كلمة ويطلقها بصفه ياء المملوك مثل : ( كرة - كرسي ) ( مضرب - مضربي )  
• يوضح ولي الأمر لطفله أن الحرف الذي يسبق ياء المملوك مكسور دائمًا . وأن ( ياء المملوك ) هي أيضًا ( ياء مد )  
نشاط ( 1 ) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات المكتوبة ، ووضع دائرة حول الكلمات التي بها ياء مملوك فقط .





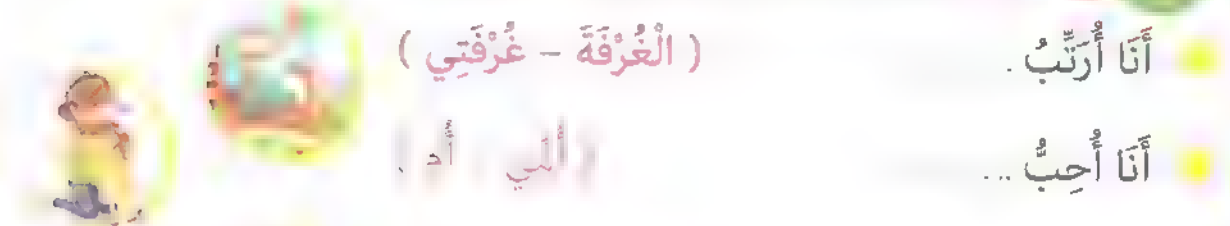


نشاط ١ : عَبَّرْ عَنِ الصُّورِ مَعَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ :

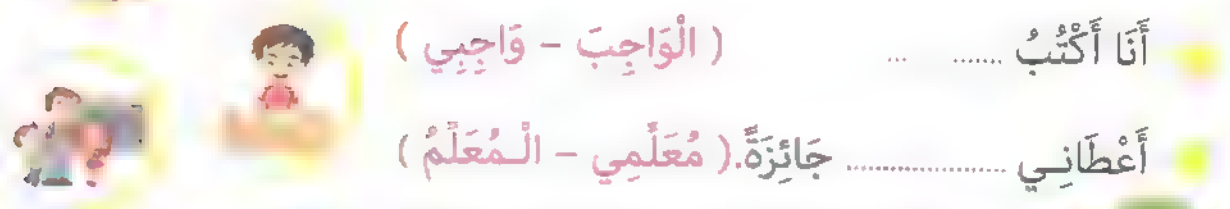


نشاط ٢ : تَخَيَّرْ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَ بِكَلِمَةٍ بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّةٍ :

أَنَا أُرَتِّبُ . ( الْعُرْفَةُ - عُرْفَتِي )



أَنَا أَحِبُّ ... ( الْبَيْتُ - بَيْتِي )



أَنَا أَكْتُبُ ..... ( الْوَاجِبَ - وَاجِبِي )

أَعْطَانِي ..... جَائِزَةً. ( الْمُعَلِّمِ - الْمُعَلِّمُ )

نشاط ٣ : اكْمِلِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُضَافٍ إِلَيْهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ :



أَنَا أَطِيعُ ..... أَغْسِلُ .. ... بِالْفُرْشَةِ .



أَنَا أَكُلُّ ..... أَذْهَبُ إِلَى ... صَبَاحًا .

نشاط ( ٢ ) - يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي أمامه - يطلب منه كتابة أسمائها مع إضافته ياء ملكية إليها  
نشاط ( ٣ ) - يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل - يطلب منه كتابة أسمائها مع إضافته ياء ملكية لإكمال الجملة  
نشاط ( ٤ ) - يطلب من ولي الأمر من طفله قراءة الجمل - يطلب منه كتابة أسمائها مع إضافته ياء ملكية



أَضِفْ يَاءَ الْمِلْكِيَّةِ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، وَأَكْمِلْ بِهَا الْقِصَّةَ :

مَكْنِيَّةٌ - أَدَوَاتٌ - فُضْ - مَعْلَلَةٌ - أَضْرَابٌ - مُدْرَسَةٌ



جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ ، أَلْتَقَى فِيهَا بِـ .....

وَأَسْتَمِعُ إِلَى شَرْحِ ..... وَ .....

أَنَا أَحَافِظُ عَلَى ..... ، وَأَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَبْقَى ..... نَظِيفًا .

رَتَّبْتُ ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ :

أَحَافِظُ - أَدَوَاتِي - . - أَنَا - عَلَى

اللَّبَنُ - . - جِسْمِي - يَبْنِي

عَلَى - عُرْفَتِي - . - أَحْرِصُ - تَرْتِيبِ

حَدِّدْ نَوْعَ الْيَاءِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ :

نَكْبِدُ      بِهَا يَاءٌ مَدَّةٌ      بِهَا يَاءٌ مَكْنِيَّةٌ      لَيْسَ بِهَا يَاءٌ مَدَّةٌ ، وَلَا يَاءٌ مَكْنِيَّةٌ

كُتِبِي

الْقَاضِي

أُمِّي

عَلَى

نشاط (٥) : ساعد صعلك في استخدام ياء الملكية مع الكلمات ، واكمل القصّة حسب ما يفهمه من سياقها  
نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طعمه في قراءة الكلمات ، وترتيبها لتكوين جمل معيضة ، ورسم دائرة حول الكلمة التي بها ياء مكنية.  
نشاط (٧) : يوضح ولي الأمر صعلك أن كل ياء مكنية هي ياء مد ، ولكن ليست كل ياء مد ياء مكنية





## اختیار تقدیمی



وَقَدْ جَاءَ بِهٖ

- (أُسْرَتِي صَغِيرَةٌ وَمُتَعَاوِنَةٌ ، يَشْتَرِي أَبِي لَنَا مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، تَعْتَنِي أُمِّي بِأَعْمَالِ الْمَنْزِلِ ، وَأَنَا أُرْتَبُ عُرْقَتِي ، وَأَرْعَى أَخِي الصَّغِيرَ).
- (أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ مَا يَلِي :
- ١- كَلِمَةُ (أُسْرَتِي) بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ ، وَيَاءٌ مُلْكِيَّةٌ .
- ٢- كَلِمَةُ (نَحْتَاجُ) بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ .

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- أُسْرَتِي ..... وَمُتَعَاوَنَةٌ.  
 ٢- تَعْتَنِي ..... بِأَعْمَالِ الْمَنْزِلِ.  
 (ج) حَلَّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةِ :  
 ١- غُرْفَتِي : ..... / ..... / .....  
 ٢- صَغِيرَةٌ : ..... / ..... / ..... / ..... / .....

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُضَافٍ إِلَيْهَا (يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ) :

- (أ) أَسْتَمِعُ إِلَى شَرْحِ ..... (ب) أَنَا أَحِبُّ .....  
(ج) أَغْسِلُ ..... قَبْلَ الْأَكْلِ. (د) ..... اسْمُهُ (سَمِير).

اَكْتُبْ بِحَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ وَنَظِيفَةٌ.

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

و...و



احك لطفلك :



بمدينة الحروف كانت تعيش الحركات القصيرة : **كسر** في هدوء وسلام ، وفي يوم من الأيام قالت **حس** : لماذا أنا دائماً صوتي قصير ؟ أريد أن يكون صوتي أقوى : فماذا أفعل ؟ وجلست تفكر وتفكر إلى أن توصلت لفكرة جيدة وهي أن تذهب إلى أبناء عمها عائلة الممدود : فهم معروفون بأن أصواتهم قوية وطويلة ويمكن أن يساعدها أحدهم فذهبت إليهم وحكت لهم قصتها . وهنا قال المد : أنا أستطيع أن أساعدك **ل** ، وأجعل صوتك طويلاً وقوياً مثلي : لأن صوتينا متشابهان ، ولكن لي شروط . قالت **حس** : وما هذه الشروط ؟ قال المد : أن أكون دائماً معك في أي كلمة تريد أن يكون صوتك فيها طويلاً وقوياً لكي أساعدك فأكون أنا المد والحرف الذي تقفين عليه هو الممدود ، وتكون معاً المد **ل** . قالت **حس** : موافقة ، هل لديك أي شروط أخرى ؟ قال : نعم ، أنا لا أكون أبداً في أول الكلمة ، ولا يكون علي أي حركة أخرى : فقالت **حس** : موافقة على كل الشروط ، وشكراً لك يا مد **ل** : لأنك ستساعدني وتكون معاً مداً قوياً وطويلاً .

لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ الْمَدَّ بِالْوَاوِ :



وُرُود



طَاوُوس



حَوَت



بَيَومَة

لَا حِظْ ، وَلَوْ أَنَّ الْوَاوَ الْمَدَّ :

و

و

و...و

و...و

- نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءه الكلمات التي بها مد بالواو ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود .
- نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الأشكال المختلفة لواو المد وتلوينها



لَوْنِ الْبَالُونَةِ الَّتِي بِهَا الشَّكْلُ الصَّحِيحُ لَوَاوِ الْمَدِّ:



تُو

يُو

جُو

دُو

مُو

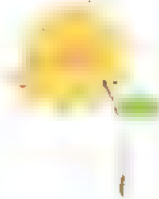
سُو

صُو

بُو

رُو

انْطِقْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ :



لَا حِظْ ، وَانْطِقِ الْمَدَّ بِالْوَاوِ :

صُفُّور

يُوسُفِي

تُوم

فَانُوس

خُيُوط

زَيْتُون

أَخْطَبُوط

كَتْكُوت

طُيُور

وُجُوهُ

دُولَاب

دُودَةَ

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الشكل الصحيح لواو المد .  
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي بها مد بالواو ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها .  
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود .





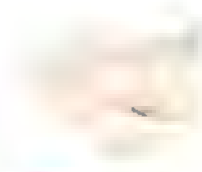
لَوْنِ الْحَرَكَةِ الْقَصِيرَةِ ، وَالْحَرَكَةِ الطَّوِيلَةِ ، كَالْمِثَالِ :



بُومَة



بَرْج



لَوْن



نَعْبَان



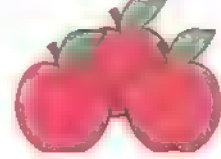
دُولَاب



دُب



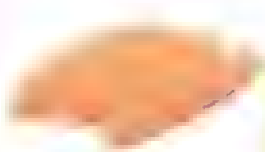
لَوْن



لَفَّاح



خُوْدَة



خُبْز



كُوب



كُرَة

صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

ضَوْء

سُوق

خُرُوف

وَرْدَة

لَيْمُون

تَوْر

صَارُوخ

حَوْض

			كَلِمَاتٌ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ
			كَلِمَاتٌ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ
		وَرْدَة	

نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين الحركة القصيرة (الضمة) ، والحركة الطويلة (المد بالواو) ويوضح له أن صوت الضمة (قصير) ، وأن صوت المد بالواو (طويل) ، ثم يطلب منه أن يلون كالمثال .  
نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتمييز الكلمات التي بها مد بالواو



٨ اقرأ ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :

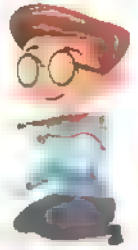


عُشْب

وَرْدَة

بُوق

لُحُوم



تُوت

صَوْتُ

جُنُود

مُهَنْدِس

٩ حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :

نُسُور

صُقُور

عُود

يَصُوم

بُيُوت

قُلُوب

١٠ حَدِّدِ حَرْفَ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

حَرْفُ الْمَدِّ

الْكَيْفَةُ

.....

.....

لَيْمُون



.....

.....

نُجُوم



.....

.....

زُهُور



.....

.....

عُصْفُور



نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها مد بالواو .  
نشاط (٩) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ويساعده في تحديد الحرف الممدود وكتابته .  
نشاط (١٠) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود في كل كلمة .



لَوْنٌ حَرْفَ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ :

عُيُونٌ حُقُولٌ أَسُودَ قُصُورٌ  
يَقُولُ نُورٌ عُطُورٌ سُوقٌ



ادمج المقاطع ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً ، كَالْمِثَالِ :

صُنْدُ بُو ر : حُور بَ خُو ر :  
فَا نُو س : مَحَا بُو ب :  
صَا رُو خ : شُ رُو ق :

حَلِّ اَلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :

صُنْدُوقٌ : مَكْسُور :  
خُيُوطٌ : طَاوُوس :  
< كُرُوتٌ : < صُورَةٌ : / / /

رَتَّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :

< وَرُودٌ - . - هَذِهِ - عَطِرَةٌ

الْغَابَةِ - تَعِيشُ - . - فِي - الْقُرُودُ

نشاط (11) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود ، وتلوينهما .

نشاط (12) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات .

نشاط (13) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحليلها إلى مقاطع صوتية .

نشاط (14) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ويطلب منه ترتيبها ؛ لتكوين جمل صحيحة ورسم دائرة حول الكلمة التي بها مد بالواو .

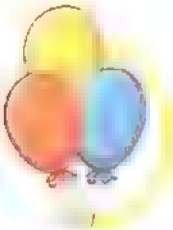




لَا حِظَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ ، وَاكْتُبَهَا :



اقْرَأْ ، وَصِلْ :



• هَذَا عُصْفُورٌ صَغِيرٌ .



• هَذِهِ بِالُونَاتِ جَمِيلَةٌ .

اقْرَأْ ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ :

أَحِبُّ أَكْلَ الثُّومِ وَالْبُرْقُوقِ وَالْكِيوي .

شَاهَدْتُ الْقُرُودَ وَالْأُسُودَ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ .

< هَذِهِ نُجُومٌ لَامِعَةٌ .

< أَعْجَبَتِ الصُّورَةُ (يُوسُفَ) .



نشاط (١٥) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة ، ويساعده في البحث عن كلمات بها مد بالواو ، ويطلب منه كتابتها .

نشاط (١٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، وتوصيل كل جملة بالصورة المناسبة لها .

نشاط (١٧) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ويطلب منه تحديد الكلمات التي بها مد بالواو .



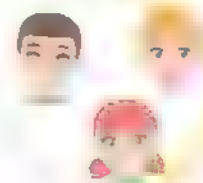
أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ الْمُنَاسِبَيْنِ :



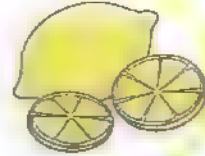
.....ت



.....رَة



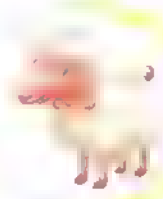
وُ.....ه



لَيَ.....ن

كَوِّنْ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

ف د و ه ل ا ب خ ط س ي ر



لَا حِظْ ، وَعَبِّرْ بِكَلِمَةٍ بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :

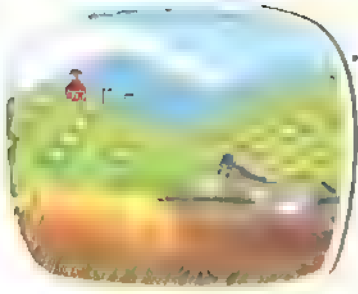


نشاط (١٨) : يطلب ولي الأمر من طفله النظر إلى الصورة ، وتلقاها ، وتكتمل الكلمة بحرف المد ، والحرف الممدود .  
نشاط (١٩) : يساعد ولي الأمر طفله في تكوين كلمات بها مد بالواو .  
نشاط (٢٠) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي أمسه ، ويطلب منه كتابة أسمائها مرعًا امد بالواو .





١٠ (الْقِرَاءَةُ الْمَحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحَوَّي) : اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :



ذَهَبَ ( صَالِح ) مَعَ صَدِيقِهِ ( مَحْمُود ) إِلَى الْحَقْلِ .  
قَالَ ( صَالِح ) : هَذَا جِمَارُ جَدِّي ، وَهَذِهِ حُقُولُ  
الْبُرْسِيمِ . قَالَ ( مَحْمُود ) : أَنَا أَحِبُّ حَيَاةَ الْقَرْيَةِ .

( أ ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

اسْمَ إِشَارَةٍ : \_\_\_\_\_ صَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ :

كَلِمَةً بِهَا (يَاءٌ مُلَكِّيَّةٌ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً بِهَا حَرْفُ (س) : \_\_\_\_\_

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

ذَهَبَ (صَالِح) مَعَ صَدِيقِهِ (مَحْمُود) إِلَى \_\_\_\_\_ (الْمَرْسَةِ - الْحَقْلِ - الْحَفْرِ)

قَالَ \_\_\_\_\_ : هَذَا جِمَارُ جَدِّي . (الْمَحْمُود - صَالِح - أَحْمَدُ)

قَالَ (مَحْمُود) : أَنَا أَحِبُّ حَيَاةَ \_\_\_\_\_ (الْقَرْيَةِ - الْمَدِينَةِ - الْحَقْلِ)



هِيَ - هُوَ

لنصفه

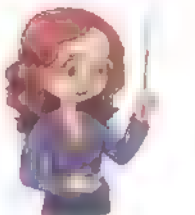


صلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



هُوَ

هِيَ





٢٠ اكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِـ ( هُوَ - هِيَ ) :



..... يَطْبُخُ.



..... يَسْبَحُ.



..... يَلْعَبُ.



..... تَذَكِّرُ.



..... تَسْقِي الْوَرْدَةَ.



..... تَرَسِّمُ.

٢١ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُسْتَعْدِمًا ( هُوَ - هِيَ ) :



.....



.....



.....



.....

٢٢ اِقْرَأْ ، وَصِلْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

• فِي الْكِتَابِ .

• تَعُومُ •

• عَلَى الْبَيَانُ .

• يَشْرَحُ •

• فِي الْبَحْرِ .

• يَقْرَأُ •

• فِي الْفَصْلِ .

• تَعْرِفُ •

هُوَ

هِيَ

نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام (هو - هي) بشكل صحيح ، وتمييز الفرق بينهم .  
نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن الصور بحملة بسيطة مستخدماً (هو - هي) .  
نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في التوصليل ؛ لتكوين جمل سليمة مستخدماً (هو - هي) .



ارسم وجهًا ضاحكًا ~ أمام الجملة الصحيحة :

- هو تاكل الفاكهة . ☐ هي تحب المدرسة . ☐
- هو يصنع الخبز . ☐ هي يزرع وردة . ☐

أكمل مكان النقط بـ ( هو - هي ) :

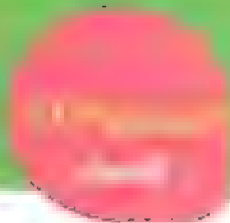
- أخي . ..... أختي . .....  
بنت . ..... ولد . .....  
يبيكي . ..... تشرب . .....

حول ، كالمثال :

- هو يرسم . ..... هي تخبز . .....  
هو يقرأ . ..... هي تلعب . .....  
هو يجري . ..... هي تأكل . .....

اختر المناسب :

- تتسابق . ..... ( هو - هي - نحن )  
نائم . ..... ( هم - هي - نحن )  
أضحك . ..... ( هو - هي - أنا )



# ة-ة



لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ :



مُهَنْدِسَةٌ



نَمْلَةٌ



بَقْرَةٌ



شَجَرَةٌ

لَا حِظْ ، ثُمَّ لَوِّنِ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ :



صِلِ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

وَرْدَةٌ

لُعْبَةٌ

دُرَّةٌ

مَدْرَسَةٌ



نَخْلَةٌ

سَلْحَفَاةٌ

سَاعَةٌ

نَافُورَةٌ

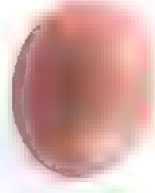
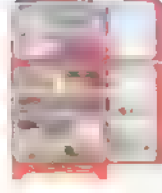
( التاء المربوطة ، وهي ماضي من جوفاء هاء ، ممل ، إحدى شحذات وسنن ، من أجل تاء مني ( شجرة لدرتقان )

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ولتعرف على التاء المربوطة  
نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله تتبع الحرف لكتابة التاء المربوطة بشكل صحيح ، ثم يطلب منه تلوينها.  
نشاط (3) : يطلب ولي الأمر من طفله النظر للكلمات المكتوبة ، ثم توصيلها بشكل التاء المربوطة المناسب  
( متصلاً - منعصلاً ) .





انطق ، وارسم دائرة حول الصورة التي بها ( ه ) :



اكتب حرف ( ه ) :

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

ابحث في الصورة عن كلمات بها ( ه ) ، واكتبها :



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

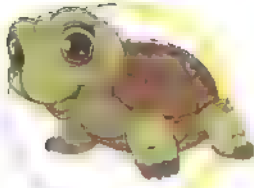
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي بها (هـ) ورسم دائرة حولها .  
 نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في تتبع الحرف باتجاهاته الصحيحة ، ثم يطلب منه كتابته بشكل صحيح .  
 نشاط (6) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة ، ويساعده في البحث عن كلمات بها (هـ) ، ثم يطلب منه كتابتها



أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِشَكْلِ الثَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ الْمُنَاسِبِ (ة - هـ) :



سُلْحَفًا ..



زَرَافَ.....



دَجَاجَ.....



مِسْطَرَ...

اقْرَأْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :



زَهْرَةً

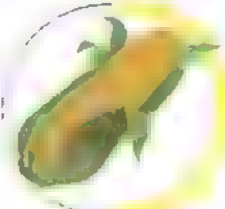


سَاعَةً



نَحْلَةً

لَاظِظْ ، وَعَبِّرْ بِكَلِمَةٍ بِهَا (ة) :



نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على أسماء الصور ، وإكمال الكلمات بالشكل المناسب لثاء المربوطة .

نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، واختيار الصورة المناسبة لكل كلمة .

نشاط (٩) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه كتابتها أسمائها مراعيًا الثاء المربوطة .



❶ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

كُرَّة : ..... / ..... / ..... : صُورَة < ..... / ..... / .....

نَحْلَة : ..... / ..... / ..... : فَاكِهَة ..... / ..... / .....

رِيشَة : ..... / ..... / ..... : سَفِينَة ..... / ..... / .....

❷ رَتِّبِ الْحُرُوفَ ، ثُمَّ اذْمِجْهَا ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً :

..... : ( ن - م - ع - ل ) < ..... : ( ف - ل - ط - ع ) :

..... : ( ج - م - ن - ع ) < ..... : ( ع - ج - ر - ش ) :

..... : ( ر - ع - ق - ب ) ..... : ( ك - ع - م - س ) :

..... : ( ل - خ - ن - ع ) ..... : ( ز - ع - ه - ر ) :

❸ اسْتَمِعْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا ( ع ) فِيمَا يَلِي :

فِي إِجَارَةٍ مُنْتَصَفِ الْعَامِ ، ذَهَبْتُ مَعَ وَالِدِي إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ،  
شَاهَدْتُ السُّلْحَفَاءَ وَالزَّرَافَةَ ، وَكَانَتِ الْبَطَّةُ تَسْبَحُ فِي الْمَاءِ ، وَفِي  
نَهَايَةِ الْيَوْمِ رَكِبْنَا السَّيَّارَةَ ، وَرَجَعْنَا إِلَى الْبَيْتِ وَنَحْنُ سَعْدَاءُ .



● اقرأ ، ولاحظ الفرق بين ( ت ، هـ ) :

وَجْهٌ مُنْبَهُ

فَوَاكِهَ مِيَاهَ

طَائِرَةٌ دَجَاجَةٌ بَيْتٌ صَوْتُ

وَرَقَّةٌ طَبِيبَةٌ زَيْتٌ أُخْتُ

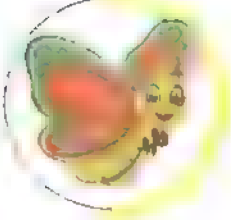
● صل كل صورة بالحرف الأخير منها :



ة - هـ



ت



هـ - هـ



نشاط (١٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ويوضح له الفرق بين التاء المربوطة (ة - هـ) ،

والتاء المفتوحة ( ت ) ، والهاء ( هـ - هـ ) في آخر الكلمة .

• التاء المربوطة تسمى ( هاء ) إذا نعت به مثل شجرة وسطى ، أو نطقت بحبيبه خلال يده مثل شجرة البرنقا .

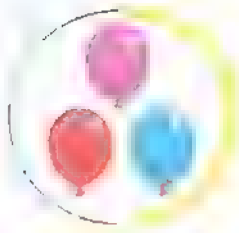
• التاء المفتوحة تسمى ( تاء ) ، ولا يمكن أن تنطق ( هاء ) . مثل كنبوت كنبوت صعب

• الهاء هي آخر الكلمة . تنطق ( هاء ) ، ولا يمكن أن تنطق ( تاء ) مثل فواكه ، لو فواكه مشيدة

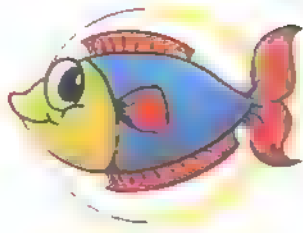
نشاط (١٤) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء في آخر الكلمة .



اكتب الحرف الأخير :



بَالُونًا ..



سَمَكٌ .....



شَجَرٌ ..



بَيْتٌ .....

اقرأ ، ثم أجب :



زَارَتْ (بَسْمَةً) الْأَهْرَامَاتِ. كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا  
سَعِدَتْ بِهِ (بَسْمَةً). مِصْرُ فِيهَا أَهْرَامَاتٌ كَثِيرَةٌ.  
(بَسْمَةً) تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مُهَنْدِسَةً.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (ة) : ..... ، كَلِمَةً بِهَا (ت) : .....

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

زَارَتْ (بَسْمَةً) ..... (جَدَّتُهَا الْخُصْمَاءُ - الْمَلِكَةُ)

(بَسْمَةً) تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ ..... (مُطَلِّعَةً - مُهَنْدِسَةً)

نشاط (١٥) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه كتابة الحرف الأخير (ة - ت).  
نشاط (١٦) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، واستخراج المطلوب منها ، والإجابة عن الأسئلة.







## اختبار تقييمي



( أ ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

(الفيل حيوان ضخم، له خرطوم طويل، يعيش الفيل في الغابة، يأكل الفيل العشب.)

١- كلمة بها (مَدُّ بِالْأَلِفِ): ..... ٢- كلمة بها (مَدُّ بِالنِّسَاءِ): .....

٣- كلمة بها (مَدُّ بِالْوَاوِ): ..... ٤- كلمة بها (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ): .....

( ب ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- يعيش الفيل في ( ..... ) ( الخطيرة - الغابة - البيت )

٢- يأكل الفيل ( ..... ) ( اللحم - الحبر - العشب )

( ج ) حلل إلى مقاطع صوتية :

١- خرطوم: ..... / ..... / ..... ٢- حيوان: ..... / ..... / .....



تخير الصواب مما بين القوسين:

( أ ) ( هو - هي ) تلعب الكرة. ( ب ) ( هو - هي ) يلعب الكرة.

( ج ) ( أنا - نحن ) أحب المدرسة. ( د ) ( هـ - هي ) شجرة مثمرة.



اكتب بخط نسخ جميل:

هي طيبة ماهرة.



اكتب ما يملأ عليك :

# الفراشات والمذكر



## المؤنث

## المذكر



تلميذة



معلمة



طبيب



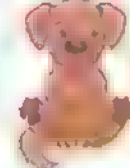
ولد



مسطرة



زرافة

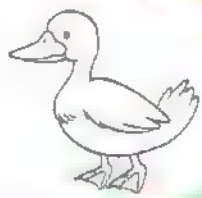


كلب



قلم

لَوْنِ الصُّورِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَذَكِّرِ :



لَوْنِ الصُّورِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمُوْنَّثِ :



تهبئة - يساعد ولي الأمر نفسه في فتره الكلمات التي أمامه - ونمير يفرق بين كميته ومذكر نشاط (F-I) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين المذكر والمؤنث في الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه التلوين



صِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

مُذَكَّر

مُؤَنَّث



اقْرَأْ ، ثُمَّ صَنِّفْ مَا يَلِيْ كَالْمِثَالِ :

جَمَل

دَجَاجَة

مُذِيعَة

أَب

عَامِل

زَرَافَة

طِفْل

سُلْحَفَة

نَمِر

سَاعَة

مُذَكَّر

مُؤَنَّث

صِلِ الْمُذَكَّرَ بِالْمُؤَنَّثِ الْمُنَاسِبِ لَهُ :

أَب

وَلَد

تَلْمِيز

دِيك

تَلْمِيزَة

أُم

دَجَاجَة

بَنَت

نشاط [٣-٥] : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين المذكر والمؤنث في الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه التوصيل.  
نشاط [٤] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتصنيفها إلى مذكر ومؤنث ، ثم يطلب منه كتابتها.



بَارِعَةٌ

تَلْمِذَةٌ

هَذِهِ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

● 1994年12月1日，中国正式加入世界贸易组织。

● 2019 年 10 月 1 日起，中国公民出境旅游将实行电子签证，即“电子签证”。

一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

[illegible]





## لَا حِطَّ وَلَعَلَّمْ

دَرْسُ  
طِفْلِكَ

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِـ ( هـ - هـ ) :

يَلْعَبُ ..... يَسْبَحُ ..... تَزْرَعُ .....

تَأْكُلُ ..... يَقْرَأُ ..... تَشْرَبُ .....

اقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَدَّ ، وَادْكُرْ نَوْعَهُ ، وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ ، كَالْمِثَالِ :

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

نَوْعُ الْمَدِّ

الْكَلِمَةُ

.....

.....

شَارِع

.....

.....

طَرِيق

.....

.....

مَلَابِسُ

.....

.....

قُصُور

.....

.....

بُرْتُقَال

.....

.....

دِيك

.....

.....

حُقُول

نشاط [1] : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام ( هو - هي ) بشكل صحيح ، وتمييز الفرق بينهما .  
نشاط [2] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتمييز نوع المد ، والحرف الممدود في كل كلمة .





أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُضَافٍ إِلَيْهَا يَاءُ الْمِلْكِيَّةِ :

..... نَظِيفَةٌ. ..... أَلْعَبُ مَعَ .....

..... أَنَا أَكْتُبُ ..... طَيِّبَةٌ.

أَقْرَأْ ، وَصِلْ :

• هَذِهِ سَفِينَةٌ كَبِيرَةٌ .

• هَذَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .

• هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ .

• هَذِهِ لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ .

أَكْمِلِ مَكَانَ النُّقْطِ بِـ ( أَنَا - نَحْنُ ) :

..... مُهَنْدِسُونَ. .... مُذِيع. .... جَمِيلَةٌ.

..... أَطْفَال. .... أَصْدِقَاءُ. .... طَوِيل.

..... أَمِين. .... جُنُود. .... رَجُل.

نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، وإكمالها بكلمات تتم معناها بشرط أن يكون بها ياء ملكية  
نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، والتمييز بين ( هذا - هذه ) ، واستخدامهما بشكل صحيح .  
نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين ( أنا - نحن ) ، واستخدامهما بشكل صحيح ، وتنمية مهاراته اللغوية.

اكتب اسم الإشارة المناسب ( هذا - هـ ) مكان النقط :

..... بقرة. .... حصان.

..... صديقي. .... طبيبة.

..... شجرة. .... فيل.

ادمج المقاطع ؛ لتكوّن كلمة ، كالمثال :

( أ ك - و ا - ب ) : ..... ( ط - ر - ي - ق ) :

( ع - ي - و - ن ) : ..... ( ث - ع - ب - ن ) :

( أ ب - و ا - ب ) : ..... ( ص - ق - و - ر ) :

اقرأ ، وصل :



سحابة



هاتف



زهور



مصايح

نشاط (7) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن الجمل مستخدمًا ( هذا - هـ ) .  
نشاط (7) : يساعد ولي الأمر طفله على دمج المقاطع الصوتية ، وتكوين كلمات مقروءة .  
نشاط (8) : يساعد ولي الأمر طفله على قراءة الكلمات ، وتوصيل كل كلمة بالصورة المناسبة لها .



حَوِّلِ الْمَذْكَرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذْكَرٍ :



يَقْرَأُ	
تَلْعَبُ	
تَأْكُلُ	يَكْتُبُ



حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

فَانُوس : / / / : تِمْسَاح : / / /

أَسْمَاك : / / / : قَارِب : / / /

مَصَابِيحُ : / / / / : جِبَال : / / /

عَصَافِيرُ : / / / : خُرْطُوم : / / /

صِلْ ، وَأَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالنِّهَايَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

هـ

ت

ة

يَنْدُ ...

وَجْدُ ...

رِيَشُ ...

عَنْكَبُوتُ ...

نشاط (٩) : يساعد ولي الأمر طفله على التحويل من المذكر إلى المؤنث والعكس .

نشاط (١٠) : يساعد ولي الأمر طفله على تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

نشاط (١١) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين ( الناء المتصلة ، والفاء المفتوحة ، والهاء ) في آخر الكلمة



١١ (الْفِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

عَلَى مَائِدَةِ الْإِفْطَارِ جَلَسْتُ أَنَا وَأَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي نَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ، أَعَدَّتْ أُمِّي طَبَقَ الْفُولِ الَّذِي نُحِبُّهُ جَمِيعًا ، وَجَهَّزَتْ أُخْتِي الْبَيْضَ الْمَسْلُوقَ الَّذِي اشْتَرَاهُ أَبِي ، وَأَحْضَرَتْ بَعْضَ الْفَوَاكِهِ اللَّذِيذَةِ . نَحْنُ مَسْرُورُونَ بِهَذَا الصَّبَاحِ الرَّائِعِ ، وَبِهَذِهِ الْمَائِدَةِ الشَّهِيَّةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (ة) : ..... كَلِمَةً بِهَا (ت) :

كَلِمَةً بِهَا (يَاءٌ مُلَكِّيَّةٌ) : ..... كَلِمَةً بِهَا (ه) :

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ : ..... اسْمَ إِشَارَةٍ :

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ : ..... ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ :

(ب) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يَنْاسِبُهَا :

جَلَسْتُ أَنَا وَأَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي نَتَنَاوَلُ .....

أَعَدَّتْ أُمِّي طَبَقَ ..... الَّذِي نُحِبُّهُ جَمِيعًا .

جَهَّزَتْ ..... الْبَيْضَ الْمَسْلُوقَ .





## النشيد أنا إنسان

أَنَا إِنْسَان

أَبْنِي دَارِي      بِالْأَحْجَارِ  
أُسْعِدُ أَهْلِي      أَكْرِمُ جَارِي  
أَزْرَعُ أَرْضِي      بِالْأَشْجَارِ  
أَجْنِي مِنْهَا      خَيْرَ ثَمَارِ

اقْرَأ النشيد ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : ..

كَلِمَةً بِهَا ( يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ ) : ..... كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ :

حَلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

< دَارِي : ..... / ..... < أَكْرِمُ : ..... / ..... <

خَيْرَ : ..... ثَمَارَ : .....

عزيزي ولي الأمر من السيد اتمام فطمت تم وضع له شرح كل بيت من ابائنا مع التركيز على الكلمات التي لها نفس الوزن مثل (دري ، جري) و (الأحجار - بالأشجار) ، ثم مع مره أخرى ، واطلب من الطفل التجهيز وابتداء مرة أخرى ثم اطلب منه أن يغني بنفسه

نشاط (1) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة النشيد ويساعده في استخراج المطلوب منه.  
نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية.





● اِقْرَأْ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

دَارِي	أَكْرِمُ	أَجْنِي	خَيْرَ
أَخْضُدُ	بَيْتِي	أَفْضَلُ	أَحْسَنُ مُعَامَلَةً

● صِلِ السُّؤَالَ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- مَاذَا تَبْنِي ؟
- أَكْرِمُ جَارِي.
- مَنْ تُكْرِمُ ؟
- أَزْرَعُ أَرْضِي.
- مَاذَا تَزْرَعُ ؟
- أَجْنِي مِنْهَا خَيْرَ ثَمَار.
- مَاذَا تَجْنِي مِنَ الْأَشْجَارِ ؟
- أَبْنِي دَارِي.

● تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- أَبْنِي دَارِي ..... ( بِالْأَخْبَارِ - بِالْأَشْجَارِ - بِالْأَنْوَانِ )
- أُسْعِدُ ..... ( جَارِي - أَهْلِي - أُخْتِي )
- أَزْرَعُ أَرْضِي ..... ( بِالْأَخْبَارِ - بِالْأَشْجَارِ - بِالْأَنْوَانِ )
- أَجْنِي مِنَ الْأَشْجَارِ خَيْرَ ..... ( أَحَبَّارَ - ثَمَارَ - أَحْبَارَ )

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل الكلمة بمعناها المناسب حسب ما فهمه من النشيد  
نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة السؤال ، وتوصيله بالإجابة المناسبة من خلال فهمه للنشيد .  
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الكلمة المناسبة لكل جملة.



صِلْ كَلِمَاتِ النَّشِيدِ الَّتِي لَهَا الْوَزْنُ نَفْسُهُ ، كَالْمِثَالِ :

أَشْجَارَ أَهْلِي أَجْنِي دَارِي  
أَبْنِي جَارِي أَرْضِي أَخْجَارَ

صِلْ ، وَرَتِّبِ النَّشِيدَ :

- أَهْلِي دَارِي
- أَجْنِي أَهْلِي
- أَزْرَعُ أَرْضِي
- أَجْنِي مِنْهَا
- خَيْرَ ثَمَارِ
- أَكْرِمُ جَارِي
- بِالأَخْجَارِ
- بِالأَشْجَارِ

عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بَيِّنَةٍ مِنَ النَّشِيدِ :



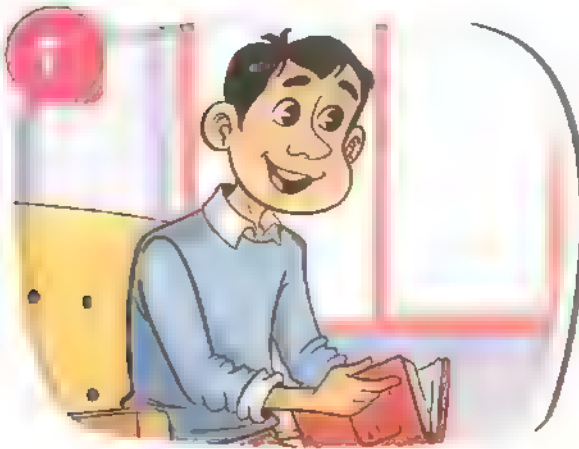
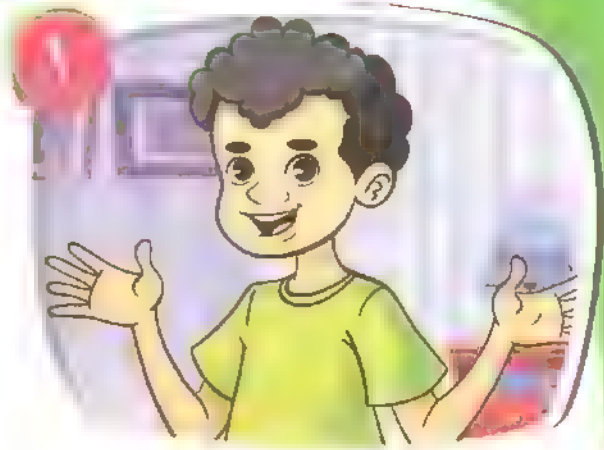
نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل الكلمات التي لها نفس الوزن.

نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله توصيل أجزاء الأبيات : لترتيب النشيد ترتيباً صحيحاً .

نشاط (٨) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة ، ثم يطلب منه التعبير عنها بست من أبيات النشيد

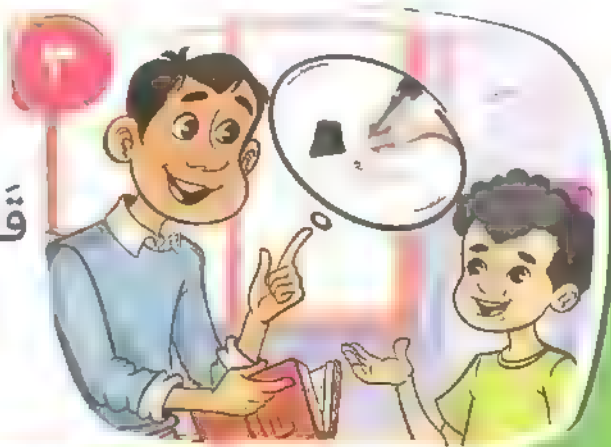
# القِصَّةُ السُّوَدَجَةُ: أَصْلُ الْكِتَابَةِ

سَأَلْتُ أَبِي :  
( مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي ؟ )



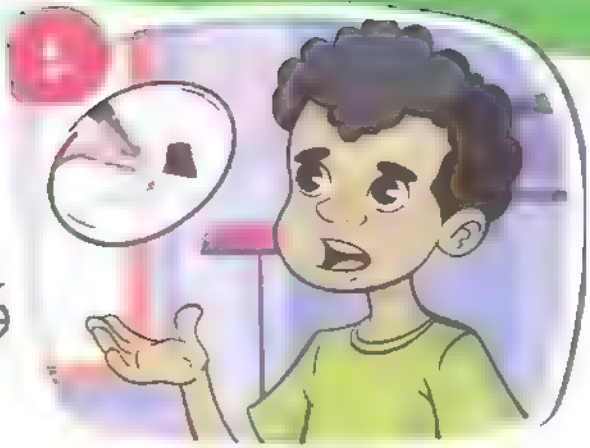
قَالَ الْأَبُ: ( أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا  
عَنْ كَيْفَ بَدَأَتِ الْكِتَابَةُ ) .

قُلْتُ: ( كَيْفَ بَدَأَتْ ؟ )  
قَالَ أَبِي: ( رِيشَةُ الْبَطَّةِ كَانَتْ  
أَوَّلَ طَرِيقَةٍ كِتَابَةٍ ) .

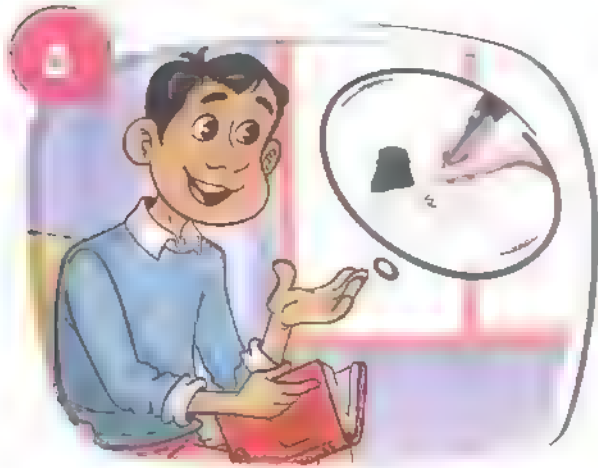


بعد الانتهاء من قراءة القصة اطلب من طفلك أن يعيد حكاية أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه ثم  
تحدث معه حول أحداثها ، وما تتعلمه منها من خلال أسئلة متنوعة وبسيطة ، تتناسب مع مستوى طفلك ، مثل :  
○ ما موضوع الكتاب الذي كان الأب يقرأه ؟  
○ ما اسم الطائر الذي سجدت ريشته في الكتابة ؟

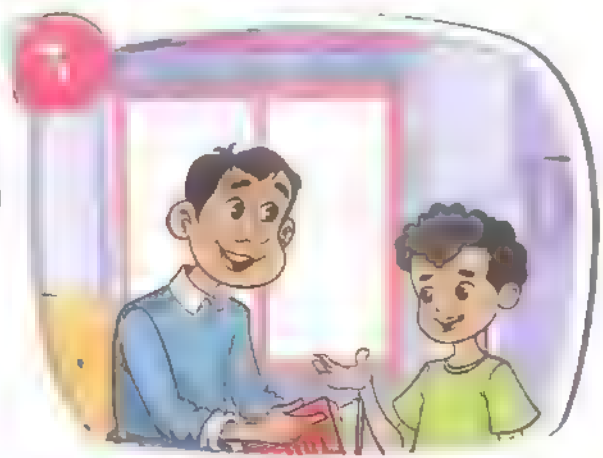




قُلْتُ : ( رِيشَةُ الْبَطَّةِ ؟ !  
وَكَيْفَ نَكْتُبُ بِرِيشَةِ الْبَطَّةِ ؟ ) .



قَالَ الْأَبُ :  
( يَوْضِعِ الرِّيشَةَ فِي لَوْنٍ ،  
ثُمَّ الْكِتَابَةَ بِهَا ) .



قُلْتُ : ( أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ  
هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي ) .

## النشطة الخمسة الموجهة

النشاط (1) صل الجملة بالصورة المناسبة لها :



• أقرأ كتابًا ممتعًا.



• ماذا تفعل يا أبي ؟

النشاط (2) ارسم وجهًا ضاحكًا ☺ أمام الصورة الصحيحة :

ريشة البطة كانت أول طريقة كتابة. أريد أن أقرأ معك هذا الكتاب يا أبي.



نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ثم يطلب منه توصيل كل جملة بالصورة المناسبة بها .  
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ثم يطلب منه رسم وجه ضاحك أمام الصورة المعبرة عن الجملة.





## اختر الكلمة المناسبة الموجودة في القصة :

أقرأ كتابًا مُمتعًا عن كيف بدأت —————  
بدأت الكتابة بوضع ————— في لون ثم الكتابة بها. (الرَّسْم - النِّقْطَة - البُطَّة)  
أول طريقة كتابة كانت بريشة —————  
كان الأب يقرأ —————  
(السَّحَابَة - النِّقْطَة - العُصْفُور)  
(مَحَلَّة - قُبْلَة - كَبَّاب)

## رتب الكلمات ؛ لتصف الصورة :



البُطَّة - ؟ - كيف - بريشة - نكتب



قال - كتابًا - . - الأب : - أقرأ

## اقرأ القصة، ثم استخرج منها كلمات بها مد، وبيّن نوعه، والحرف الممدود:

الخلفه      نوع الممد (و - ا - ي)      الممدود


النشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل المكتوبة ، واختيار الكلمة المناسبة لاستكمال الجملة .  
النشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جملة معبرة عن الصورة .  
النشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة القصة ، واستخراج كلمات بها مد ، ثم يطلب منه كتابتها مع توضيح حرف المد ، والحرف الممدود .



لا تحط وتقلّم

دُرّك  
طفاك



نشاط (١) : حدّد حَرْفَ الْمَدِّ وَالْحَرْفَ الْمَمْدُودَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

حَرْفُ الْمَدِّ

الْكَلِمَةُ

حَلِيب

عُصْفُور

إِنْسَان

غُصُون

أَرَانِب

طَبِيعَة

نشاط (٢) : عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :



نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد حرف المد ، والحرف الممدود بكل كلمة .  
نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله على تحويل الأصوات المتعلّقة إلى رموز مكتوبة .



## اختر الكلمة المناسبة :

( هَذَا - هَذِهِ )

... حَديقَة وَاسِعَة .

( هَذَا - هَذِهِ )

< ..... طِفْلٌ صَغِيرٌ .

( هُوَ - هِيَ )

< ..... تَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ .

( هُوَ - هِيَ )

..... يَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ .

( أَنَا - نَحْنُ )

..... نَشْرَبُ العَصِيرَ .

( أَنَا - نَحْنُ )

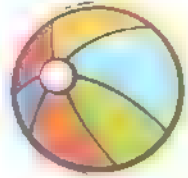
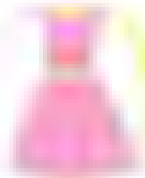
< ..... أَرْسُمُ لَوْحَةً .

خَوِّلِ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ :

مُعَلِّمٌ : ..... جَمِيلَةٌ : .....

طَبِيبَةٌ : ..... وَزِيرٌ :

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ مَعَ إِضَافَةِ يَاءِ الْمِلْكِيَّةِ :



أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

( هَذَا - هِيَ - نَحْنُ )

تَلْمِيزٌ مُتَفَوِّقٌ .

( هِيَ - هَذَا - نَحْنُ )

مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ .

( هَذَا - أَنَا - هِيَ )

تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .

( هَذَا - نَحْنُ - هِيَ )

تَلْعَبُ بِالْكُرَةِ .

( نَحْنُ - هَذِهِ - هُوَ )

غَزَالَةٌ صَغِيرَةٌ .

( هُوَ - نَحْنُ - أَنَا )

أَشَاهِدُ الْعَرَضَ .

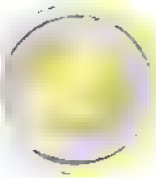
حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

بُرْتُقَال : ..... : تَمْسَاح : / / /

يَاقُوت : ..... : كَلْب : / /

آدَم : / / / : أَصْحَاب : / / /

انْطِقْ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ لِلْكَلِمَةِ الْمُعَبَّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ :



جُنَيْنٌ

بُنْ

وَرْدٌ

وَجْ

بَيٌّ

نشاط [٦] : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الكلمة المناسبة ، وتنمية المهارات اللغوية المختلفة لديه .  
نشاط [٧] : يساعد ولي الأمر طفله على تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية .  
نشاط [٨] : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين ( التاء المربوطة ، والتاء المفتوحة ، والهاء ) في آخر الكلمة .



التيمة الأولى : اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :



قال الأب : أقرأ كتابًا مُمتعًا عن كيف بدأت الكتابة .

قلت : كيف بدأت ؟

قال أبي : ريشة البطة كانت أول طريقة كتابة .

( أ ) استخرج من الفقرة السابقة :

كلمة بها ( مد بالالف ) : ..... ، الحرف الممدود : .....

كلمة بها ( مد بالياء ) : ..... ، الحرف الممدود : .....

كلمة بها ( ة ) : ..... كلمة بها ( ت ) : .....

اسمًا مذكرًا : ..... اسمًا مؤنثًا : .....

كلمة بها ( ياء ملكية ) : ..... كلمة بها ( ش ) : .....

( ب ) أكمل ما يأتي :

ريشة ..... كانت أول طريقة كتابة .

..... الأب : أقرأ كتابًا مُمتعًا .

( ج ) أكمل بالمُناسِب ( ..... هذا ..... ) :

..... أقرأ كتابًا مُمتعًا . كتاب مُمتع .

ريشة بطة . نكتب بريشة البطة .



## اختبار قصير

اقرأ ، ثم أجب :

تَعِيشُ الْقُرُودُ فِي مَجْمُوعَاتٍ ، تَقْفِزُ الْقُرُودُ فَوْقَ الْأَشْجَارِ ، الْقُرُودُ تَأْكُلُ الْمَوْزَ.

( أ ) ضَعْ عَلَامَةً ( ✓ ) أَوْ عَلَامَةً ( ✕ ) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- كَلِمَةُ (فَوْقَ) بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ). ( )
- ٢- كَلِمَةُ (مَجْمُوعَاتٍ) بِهَا (تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ). ( )
- ٣- كَلِمَةُ (تَعِيشُ) بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ). ( )
- ٤- كَلِمَةُ (تَأْكُلُ) بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ). ( )

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

١- تَقْفِزُ الْقُرُودُ فَوْقَ ..... ٢- الْقُرُودُ تَأْكُلُ .....

(ج) رَتِّبِ الْحُرُوفَ ، ثُمَّ أَدْمِجْهَا ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً:

١- ( ل - ع - ن - خ ) : ..... ٢- ( ق - ر - ب - ع ) : .....

حوّل الجمل من المذكر إلى المؤنث:

- ( أ ) التَّلْمِيذُ يُذَاكِرُ. .... (ب) هُوَ يَلْعَبُ. ....
- (ج) هَذَا أَبِي. .... (د) الْفَلَاخُ نَشِيطٌ. ....

اكتب بخط نسخ جميل:

رِيشَةُ الْبَطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةٍ كِتَابَةٍ.

اكتب ما يُملى عَلَيْكَ :





المحتوى  
الرائع

التَّوَّاصُلُ

المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

أُعَبِّرُ



# القصة المشتركة كما نرغب

يَا هَذَا هَذِهِ نَعَمْ كَأَنَّ عَنْ



غَاضِبَةٍ سَعِيدَةٍ مُنْزَعَجَةٍ أَغْبَرُ مَشَاعِرِي



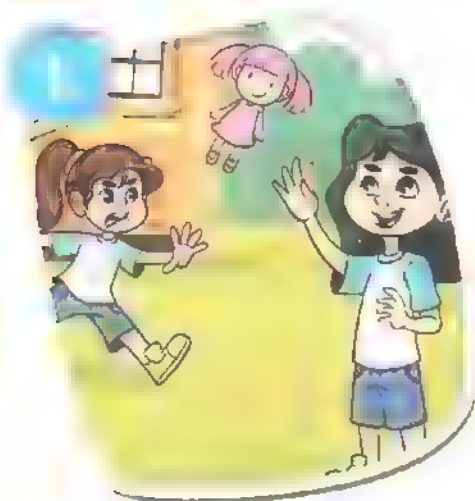
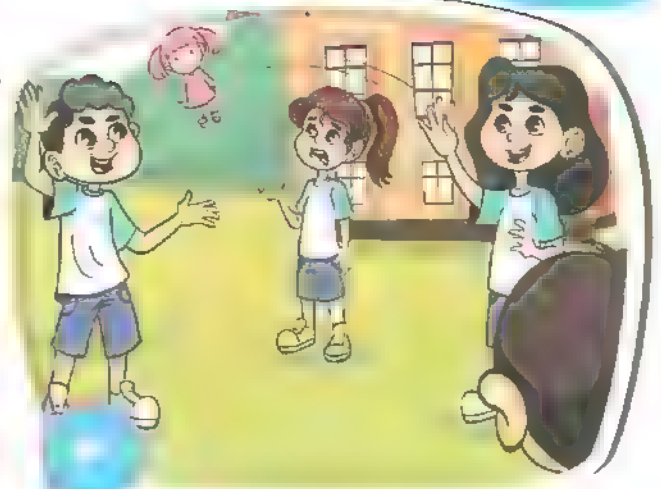
كَانَتْ (فَرَحُ) مُتَعَلِّقَةً بِدُمِّيَّتِهَا  
الصَّغِيرَةِ، تُحِبُّهَا، وَتَأْخُذُهَا مَعَهَا فِي  
كُلِّ مَكَانٍ.. وَذَاتَ يَوْمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ  
كَانَتْ تَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا، وَكَانَ  
رَأْسُ الدُّمِّيَّةِ يَخْرُجُ مِنْ جَنْبِهَا.

○ كيف كانت (فرح) متعلقة بدُميَّتها ؟

رَأَتْ (سَلْمَى) الدُّمِّيَّةَ الصَّغِيرَةَ  
فَسَأَلَتْ : مَا هَذَا ؟ ثُمَّ اقْتَرَبَتْ مِنْ  
(فَرَحَ) ، وَسَحَبَتْ الدُّمِّيَّةَ مِنْ جَنْبِهَا ،  
وَتَعَجَّبَتْ : دُمِّيَّةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا !  
○ ماذا فعلت (سلمى) عندما رأت الدمية الصغيرة ؟



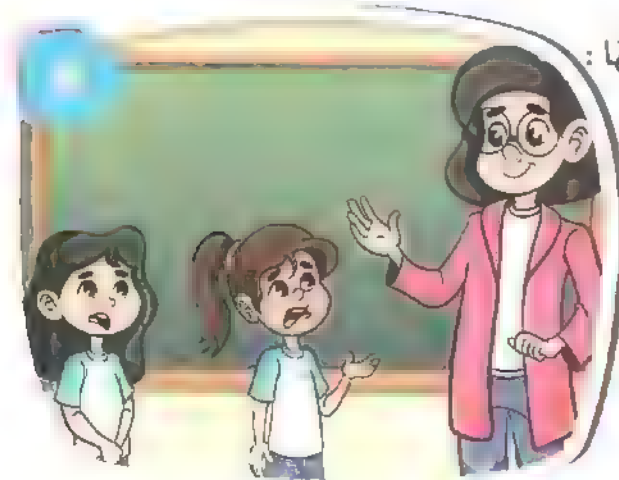
اَقْتَرَبَ (يَلَالُ) مِنْهُمَا فَقَالَتْ (سَلْمَى)  
 صَاحِكَةً : اَلْتَقِظْ مِنِّي ... الدُّمِيَّةَ ، وَقَدَفْتُ  
 (سَلْمَى) الدُّمِيَّةَ تَجَاهَ (يَلَالِ) ، اَخَذَ (يَلَالُ)  
 الدُّمِيَّةَ وَقَدَفَهَا مُجَدِّدًا لِصَدِيقِ اٰخَرْلَهُمْ .  
 حَاوَلْتُ (فَرْحُ) اَنْ تَجْرِيَ بَيْنَهُمْ لِتَأْخُذَ  
 دُمِيَّتَهَا فَلَمْ تُغْجِبْهَا اللَّغْبَةُ ، وَلَمْ تَكُنْ  
 قَطُّ بِمَا يَخْدُثُ .



اَسْرَعَتْ نَحْوَ (سَلْمَى) وَهِيَ تُرِيدُ  
 صَرْبَهَا ؛ فَقَدْ كَانَتْ غَاضِبَةً ، وَأَضْبَحَ  
 وَجْهَهَا شَدِيدَ الْاِحْمَرَارِ .

٢ لماذا زادت (فرح) أن تضرب (سلمى) ؟

٣ ما تأثير ما فعله الأصدقاء على (فرح) ؟



حَاوَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ طَمَآنَةً (فَرْحُ) ، وَسَأَلَتْهَا :  
 مَا الَّذِي حَدَثَ جَعَلَكَ غَاضِبَةً هَكَذَا ؟  
 قَالَتْ (فَرْحُ) : اَخَذُوا دُمِيَّتِي ، وَكَادُوا  
 يَقْطَعُونَهَا . رَدَّتْ (سَلْمَى) : كُنَّا نَمْزُحُ مَعَهَا .

٤ بم ردت (سلمى) على كلام (فرح) ؟

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : (سَلَمَى) وَ(يِلَالُ)  
يَعْتَقِدَانِ أَنَّهَا مَرْحَةٌ ، وَلَكِنَّ (فَرْحَ) لَا  
تَغْتَبِرُهَا كَذَلِكَ وَهِيَ ... جَدًّا .

C كيف وضحت المعلمة وجهة نظرها لاصدقاء لبعضهم ؟



هَزَّتْ (فَرْحَ) رَأْسَهَا بِالْمُوَافَقَةِ ؛ فَقَالَتْ  
لَهَا الْمُعَلِّمَةُ : عَبَّرِي عَنْ نَفْسِكَ بِهَذِهِ  
(فَرْحَ) ، وَأَخْبِرِيهِمْ بِمَا تُرِيدِينَ .  
قَالَتْ (فَرْحَ) : أَنَا أَشْعُرُ بِالغَضَبِ ؛  
لَأَنْكُمْ أَخَذْتُمْ دُمِيَّتِي دُونَ اسْتِئْذَانٍ ، وَلَعِبْتُمْ  
بِهَا لُغَبَةً كَأَدْتِ أَنْ تَنْقَطِعَ بِسَبَبِهَا ، وَالْآنَ  
أُرِيدُ أَنْ تُعِيدُوا إِلَيَّ دُمِيَّتِي الصَّغِيرَةَ .

C ماذا طلبت المعلمة من (فرح) ؟

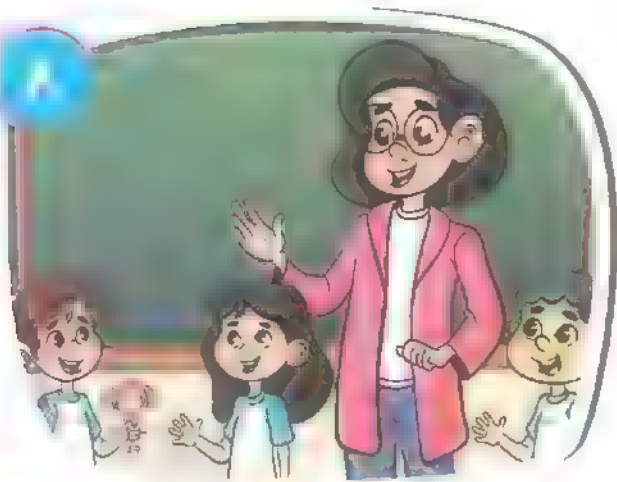
C ماذا طلبت (فرح) من اصدقائها ؟



أَعَادَتْ (سَلَمَى) الدُّمِيَّةَ لـ(فَرْحَ) ، وَقَالَتْ  
لَهَا : أَنَا مُتَأَسِّفَةٌ . ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ ،  
وَسَأَلَتْ : هَلْ لِهَذِهِ الدُّمِيَّةِ اسْمٌ ؟  
قَالَتْ (فَرْحَ) : نَعَمْ ائْتُمْ أَمْسَكْتُ (فَرْحَ) يَدَ  
الدُّمِيَّةِ ، وَجَعَلْتُهَا تُصَافِحُ الْجَمِيعَ !

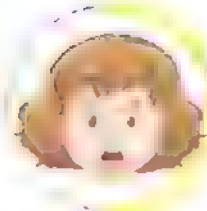
C ماذا قالت (سلمى) لـ(فرح) وهي تعيد إليها دُميتها ؟

C ماذا فعلت (فرح) بالدُمية في نهاية القصة ؟



## الخطوة الأولى المشمكة

اقرأ ، ولاحظ :



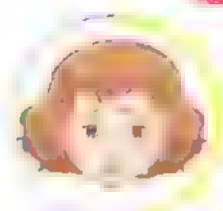
مُنْدَهْشَةٌ



مُنْزَعَجَةٌ



سَعِيدَةٌ



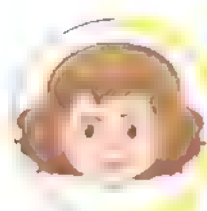
حَزِينَةٌ



خَائِفَةٌ

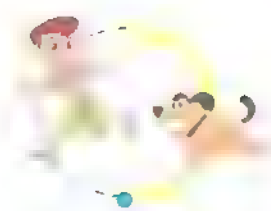


غَاضِبَةٌ



مُتَحَيِّرَةٌ

صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالشُّعُورِ الَّتِي تُعْبِّرُ عَنْهُ :



حَزِينٌ



سَعِيدٌ



خَائِفٌ



غَاضِبٌ

نشاط (1) : يشرك ولي الأمر طلبة النظر إلى الصور ، ويساعده في التعرف على تعبيرات الوجه .  
نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طلبة النظر إلى الصورة وتوصلها بالتعبير المناسب .





ارسّم وجهًا ضاحكًا : أمام الصورة الصحيحة :

التقط مني هذه الدمية. أعادت (سلمى) الدمية لـ (فاح).



أكمل بالكلمة المناسبة لمعنى الجملة :

قالت (فرخ) : ..... أشعر بالغضب . (الحل : أ - ضاحك)

رأت (سلمى) الدمية الصغيرة فسألت : هذا ؟ (السن - بل - ما)

قالت المعلمة : عبّري عن نفسك بهدوء (فرخ). (السن - بل - ما)

ضع علامة (✓) أمام ما يجب أن تفعله عندما تكون غاضبًا حتى تهدأ :



لشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ويطلب منه اختيار الصورة المناسبة لكل جملة .

لشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل وتكملتها بالكلمة المناسبة .

لشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار السلوك الصحيح الذي يفعله عندما يغضب حتى يهدأ .



س

السنة

احك لطفلك :



قصة (الطبيب شدة) : بمدينة الحروف كان هناك طبيب يدعى (س) . كانت كل الكلمات التي لديها مشكلة في الشكل أو الصوت تذهب إليه ليصلح لها حروفها ، وتصبح بصحة جيدة . ذات يوم ، ذهبت إليه كلمة ( ممي ) وهي تبكي ، وقالت : يا (طبيب س) ، أنا كلمة غريبة في النطق والكتابة : لأن لي مشكلة في حروفي ، فلدي ( م ) و ( م ) ، ولذا فشكلي غريب ونطقي صعب . فكر (الطبيب س) قليلاً ، ثم قال : لدي حل ، سأقوم بعملية جراحية ، وأقص الحرف الساكن ( م ) ، وأترك المتحرك ( م ) ، ولكن بشرط أن أضع توقيعي على الحرف المتحرك بدلاً من السكون : حتى يعرف من ينطق الكلمة أنه كان هناك حرفان أحدهما ساكن والآخر متحرك ، لكنني جئت وقصصت الساكن : لأسهل الكتابة والنطق فتصير الكلمة ( مي ) . وافقت الكلمة على شرط (الطبيب س) . وتم إجراء الجراحة لها ، وصارت كلمة سهلة وبسيطة في النطق والكتابة .

لَا حِظْ ، وَأَنْطِقِ الشَّدَّةَ :



كَمُون



يَشُدُّ



مُعَلِّم



قِطَّة

لَا حِظْ ، وَلَوْ نُ ، وَآكُتِّبِ الشَّدَّةَ :

.....  
.....  
.....



يوضح ولي الأمر لطفله أن الحرف المشدد عبارة عن حرفين أحدهما ساكن والآخر متحرك ، وأنها حذفت الساكن : لتكون الكلمة سهلة في النطق والكتابة . وانعيب المتحرر : ... ط أن يضع عليه علامة شدة (س) .  
نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات التي بها شدة ، وتحديد الحرف المشدد في مواضع مختلفة .  
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الشكل الصحيح للشدة ، وتلوينه ، ثم يدرسه على كتابتها .



انطق ، وارسم دائرة حول الصورة التي بها شدة :



لاحظ ، وانطق الشدة :

رمان

بطة

إوزة

يُغَرَّدُ

مُعَلِّمَةٌ

بطيخ

سَبُورَةٌ

دَبُّوس

يَمْتَصُّ

اقرأ ، ثم ضع خطأ تحت الكلمات التي بها شدة :

قِصَّة

سَلَّة

زَيْتُون

هَدِيَّة

أُخْتِي

أُمِّي

يُرْتَبُّ

نَخْلَةٌ

صوّب الكلمات الآتية :

يُلَوِّنُ

صَيَّاد

غَسَّالَةٌ

بَطِّيح

سُلَّم

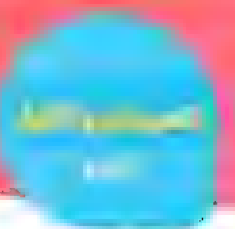
نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طعنه في التعرف على الصورة التي بها شدة .

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتحديد الحرف المشدد

نشاط (5) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحديد الكلمات التي بها شدة .

نشاط (6) : يساعد ولي الأمر طعنه في كتابه الكلمات التي أمامه بشكل صحيح مع مراعاة رسم الشدة فوق الحرف المشدد





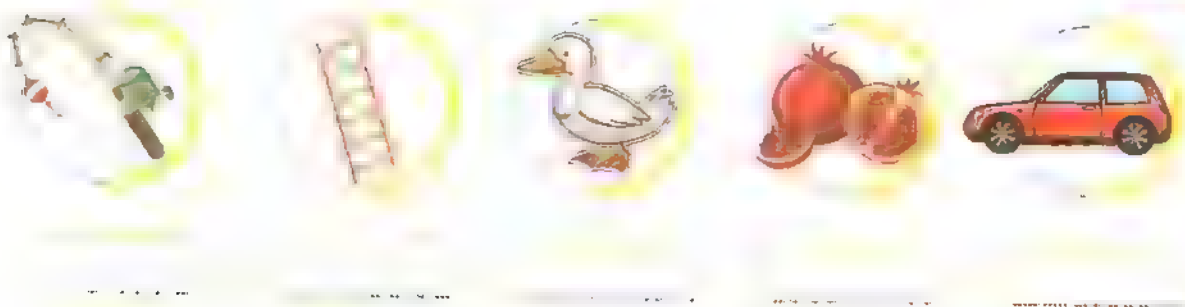
حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمَشَدَّدَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ :

دَرَاجَةٌ      تَفَاح      نَجَار  
خِيَاط      سَمَاعَةٌ      يَنْظُمُ  
خَس      كُرْسِي      مُدَرِّب

اَكْتُبِ الْحَرْفَ الْمَشَدَّدَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ :

خُ      لَاش      صَ      لَار      إَوَ      دَ      حَوس      مَعَمَّة

عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ ، وَاضْبِطْهَا :



نشاط [V] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات لتحديد الحرف المشدد ، في كل كلمة ثم يكتبه في المكان المحدد مع مراعاة قواعد الكتابة

نشاط [X] : يطلب ولي الأمر من طفله التعرف على الصور التي أمامه ، ويطلب منه كتابة الحرف المشدد سابقا مضموناً

نشاط [Z] : يكتب ولي الأمر من طفله في كل كلمة هجاءاً كلمات بها شد



اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج الكلمات التي بها حرف مُشَدَّد مَوْضَحًا  
الحرف المُشَدَّدُ بِهَا :

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ صَبَاحًا ، ذَهَبَ الصَّيَّادُ إِلَى النَّهْرِ سَعِيدًا يُغْنِي ، اصْطَادَ  
السَّمَكَ بِالشَّبَكَةِ ، وَعَادَ فِي نِهَآيَةِ الْيَوْمِ مَسْرُورًا .

الحرف المُشَدَّدُ

الكلمة التي بها حرف مُشَدَّدُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

رتب ؛ لِتَكُونَ جَمَلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ :

تُغَرِّدُ - الْأَغْصَانِ - عَلَى - الطُّيُورُ - .



الْحَدِيقَةِ - فِي - . - الْقِطَّةُ - تَلْعَبُ



الْمَاءِ - . - فِي - السَّمَكُ - يَعِيشُ



نشاط (10) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، ثم يطلب منه استخراج الكلمات التي بها شدة ، ثم كتابتها مع توضيح الحرف المُشَدَّد .

نشاط (11) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وترتيبها لتكون حمل صحيحة ، يرسم دائرة حول الكلمة التي بها شدة



اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

يَسْكُنُ النَّحْلُ فِي خَلِيَّةٍ تَحْكُمُهَا مَلِكَةٌ، يَمْتَصُّ النَّحْلُ رَحِيقَ الزُّهُورِ ثُمَّ يُخْرِجُ الْعَسَلَ ، نَصْنَعُ مِنْ شَمْعِ الْعَسَلِ أَجْوَدَ أَنْوَاعِ الشُّمُوعِ ، أَنَا أَحِبُّ عَسَلَ النَّحْلِ ، عَسَلَ النَّحْلِ غِذَاءٌ وَشِفَاءٌ .

- كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_  
 كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_  
 كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_  
 كَلِمَةً بِهَا شِدَّةٌ : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ : \_\_\_\_\_  
 كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤَنَّثٍ : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ : \_\_\_\_\_  
 ضَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً بِهَا (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ) : \_\_\_\_\_

عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ بِجُمْلٍ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

كُرَّةٌ - أَطْفَالٌ - عُشْرٌ - قِطْعَةٌ - فَوْقَ - زُهُورٌ



نشاط (12) : يساعد ولي الأمر طاعله في فرفة لعقره ثم يطلب منه استخراج المصطلح منها .  
 نشاط (13) : يشارك ولي الأمر طاعله النظر إلى الصورة التي أمامه ، ويسد عنه في التعبير عنها مستعينًا بالكلمات التي أمامه .





# تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

اقرأ ، ولاحظ :

الكلمة بعد الدمج

مقاطع الكلمة

بَطَّة

بَط / ط / ة



بَطِيخٌ

بَط / طِ / خٌ



حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

سَلَمٌ : ..... : سَبُورَةٌ : .....

قِطَّةٌ : ..... : مُحَمَّدٌ : .....

أَحَبُّ : ..... : يُغَرِّدُ : .....

ادمج المقاطع الصوتية الآتية ؛ كالمثال :

إِ وَزْ زَ ة : ..... : يُ غَدَ نِي :

مُرْ عَدَ لَ م : ..... : قَدْ لَا ح :

دَبْ بُو س : ..... : طَبْ بَا خ :

أولهما ساكن ، والآخر متحرك ، مثل : بَطَّة (بَطَطَّة) ثم يطبق القاعدة التالية

٢ - الحرف المتحرك (ط) مقطع .

٣ - الحرف الأخير المتحرك (ة) مقطع . مثل : بَطَّة (بَطْ / طْ / ة)

نشاط (٢٠) : يساعد ولي الأمر طغله في التعرف على طريقة تحليل الكلمات التي بها حرف مشدد إلى مقاطع صوتية .

نشاط (٢١) : يساعد ولي الأمر طغله في دمج الحروف ؛ لتكوين كلمة مع مراعاة كتابته الشدة



# الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ وَالَلَامُ الْقَمَرِيَّةُ

احك لطفلك :



قصة عائلة رزقوا بنتين توأمتين جميلتين : قسموا واحدة **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** ، والأخرى **الَلَامُ الْقَمَرِيَّةُ** .. وكانت لكل واحدة منهما طباع تختلف عن الأخرى : فقد كانت **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** خجولا ، ولا تحب أن ينطق صوتها أحد .. أما **الَلَامُ الْقَمَرِيَّةُ** فكانت جريئة وقوية ، وتحب أن ينطق صوتها بوضوح ، وعندما كبرت البنتان وذهبتا إلى المدرسة كانت **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** خائفة : لأنها لا تحب أن تتعامل مع حروف أو تكون معهم في كلمة واحدة فكر الأب أن يعطي **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** شيئا ما ليقرب إليها أصدقاءها لحروف ، ويجعلها تتعامل معهم ، ويكونوا كلمات كثيرة : فأعطاهما **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** : فاقتنعت بأن تذهب إلى المدرسة ومعها **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** ، لكنها قالت : **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** لن تقف على رأسي بل ستقف على الحرف الذي يليني ، وأنا لن يظهر صوتي أبدا في أي كلمة : فقط سأكتب ولن أنطق .. أما **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** فكانت متحمسة جدا للمدرسة ، وتريد أن تكون كلمات مع كل الحروف ، فكر الأب أن يعطيها شيئا ما يسهلها قليلا فأعطاهما **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** لكي تهذا فاقتنعت **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** ، وقالت : حسنا سيكون على رأسي **الَلَامُ الشَّمْسِيَّةُ** ، ولكن صوتي سيكون واضحا جدا في أي كلمة أشارك فيها : فأنا سأكتب وأنطق .. وافق الأب وانطلقت البنتان إلى المدرسة لتكونا كلمات كثيرة مع أصدقائهما الحروف .

لَا حِظْ ، وَصَّعْ (ال) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ ، وَأَنْطِقْهَا :



لَا حِظْ ، وَصَّعْ (ال) فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ ، وَأَنْطِقْهَا :



- ١- يوضح ويشرح بوضوح في كل مرة كيفية وضع الحرف في بداية الكلمة .  
٢- الحرف الذي يليها عليه شدة .  
٣- نكتب ولا ننطق  
٤- صوتها يظهر واضحا دائما .  
٥- يكون عليها سكون .  
٦- نكتب وننطق  
٧- نشاط ( ١ ) : يساعد ولي الأمر طفله في وضع ( ال ) في بداية كل كلمة ، وقراءتها ، وتمييز اللام الشمسية بها .  
٨- نشاط ( ٢ ) : يساعد ولي الأمر طفله في وضع ( ال ) في بداية كل كلمة ، وقراءتها ، وتمييز اللام القمرية بها .



أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ( ا ل ) ثُمَّ اقْرَأْهَا ، وَاكْتُبْهَا كَالْمِثَالِ :

رَأْس : ..... : تَمْر

رِيشَة : ..... : صُورَة

سَمَاء : ..... : ظِل

أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ( ا ل ) ثُمَّ اقْرَأْهَا وَاكْتُبْهَا ، كَالْمِثَالِ :

مَوْز : ..... : أُذُن

بُرْج : ..... : بَطِيخ

فَرَّاشَة : ..... : كِتَاب

صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الشَّكْلِ التَّالِي :

التَّلْجُ النَّخْلَةُ الْفَرَّاشَةُ الْكُرَّةُ الثَّوْتُ

السَّفِينَةُ الْبَيْضَةُ الصَّقْرُ الْهَذْهُدُ الْعِنَبُ

لام قمرية

لام شمسية

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

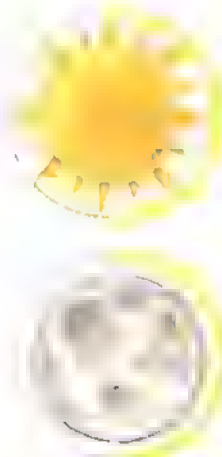
نشاط {4.3} - يطب ولي الأمر من طفله كتابة الكلمات التي أمامه مضاف إليها ( ل ) ، مع صيغتها بالشكل ثم يطلب منه قراءتها وتمييز اللام الشمسية واللام القمرية .

نشاط {5} . يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ثم يطلب منه تصنيفها إلى كلمات بها لام شمسية وأخرى بها لام قمرية .



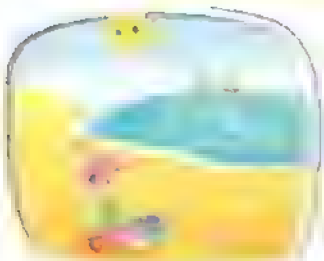
صِلِ الشَّمْسَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ ، وَالْقَمَرَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :

الْقَلَمُ  
الطَّيِّبُ  
اللَّحْمُ  
الْعَلَمُ



الدُّبُّ  
الْخَوْخُ  
الْكُرَّةُ  
الشَّجَرَةُ

اقْرَأِ الْفَقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :



جَلَسَ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ عَلَى الشَّاطِئِ سَعِيدًا ،  
يَلْعَبُ بِالرَّمْلِ الْأَصْفَرِ ، وَأَمَامَهُ الْبَحْرُ الْوَاسِعُ بِمِيَاهِهِ  
الزَّرْقَاءِ الرَّائِعَةِ ، وَمِنْ فَوْقِهِ السَّمَاءُ الصَّافِيَةُ تُحَلِّقُ  
فِيهَا الطُّيُورَ الْجَمِيلَةَ مُخْتَلِفَةً الْأَلْوَانَ وَالْأَشْكَالَ .

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

---

---

---

---

---

---

---

---

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

---

---

---

---

---

---

---

---

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتوصيل الكلمات التي بها لام شمسية بالشمس ، والكلمات التي بها لام قمرية بالقمر .

نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، واستخراج الكلمات التي بها لام شمسية ، والكلمات التي بها لام قمرية .



صَنَّفْ أَسمَاءَ الصُّورِ الْآتِيَةِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي ، بَعْدَ وَضْعِ (ال) قَبْلَهَا :



لَامُ قَمَرِيَّةٌ

لَامُ شَمْسِيَّةٌ

اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ مُرَاعِيًا الْمَكَانَ الْمُنَاسِبَ :

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامُ قَمَرِيَّةٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامُ شَمْسِيَّةٌ

اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَنَا إِنْسَانٌ مُمَيِّزٌ .

- نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في تحديد الكلمات التي بها لام شمسية أو قمرية وكتابتها .  
نشاط (٩) : يمي وي يامر طفله مجموعة من الكلمات التي تحتوي على لام شمسية أو لام قمرية ، ويطلب من طفله كتابة كل كلمة في المكان المخصص لها .  
نشاط (١٠) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة التي أمامه ، وكتابتها بخط جميل مع مراعاة قواعد الكتابة .



# تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

اقرأ ؛ ولاحظ :

الكلمة بعد الذمج

مقاطع الكلمة

الكرة

اَلْ / كُ / رَ / ةُ



الشجرة

الشَّ / شَ / جَ / رَ / ةُ



حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

القَمَرُ : ..... السَّمَاءُ : .....

العِنبُ : ..... الطَّيْبُ : .....

الهُدُودُ : ..... النَّخْلَةُ : .....

ادمج المقاطع الصوتية الآتية ؛ لتكوّن كلمة :

اَلْ / كُ / رَ / ةُ : ..... اَلْ / شَ / جَ / رَ / ةُ : .....

اَلْ / جَ / رَ / ةُ : ..... اَلْ / دَ / يَ / ةُ : .....

اَلْ / عَ / رَ / ةُ : ..... اَلْ / دَ / يَ / ةُ : .....

- ١- (ال) القمرية مقطع ، مثل : النجم (ال) ...
- ٢- (ال) الشمسية يتم تحليل الحرف الساكن + (ال) الشمسية مقطع ، مثل : الآفة ، (ال) قمرية ، و لكنمت التي بها
- نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على كيفية تحسّن الكلمات التي بها (ال) قمرية ، و لكنمت التي بها (ال) شمسية إلى مقاطع صوتية
- نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية .
- نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع ؛ ليكون كلمات.







## اختبار القلمي



( أ ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

(النحلة حشرة مفيدة ، يعيش النحل في الخلية ، تمتص النحلة رحيق الأزهار ، وتخرج لنا العسل اللذيذ.)

١- كلمة بها (لَامٌ قمرية): .....  
٢- كلمة بها (لَامٌ شمسية): .....

٣- كلمة بها (تاء مربوطة): .....  
٤- كلمة بها (مدٌ بالياء): .....

( ب ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

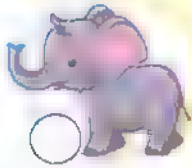
١- يعيش النحل في ( الخلية - الحنة - شنة )

٢- النحل يخرج لنا ( العسل اللذيذ - عصير - العسل العذب )

( ج ) حلل إلى مقاطع صوتية :

١- النحلة: ..... / ..... / ..... / .....  
٢- الخلية: ..... / ..... / ..... / ..... / .....

ضع علامة ( ✓ ) أسفل الصورة التي بها حرفٌ مُشدَّد، ثم اكتبها :



اكتب بخط نسخٍ جميل:

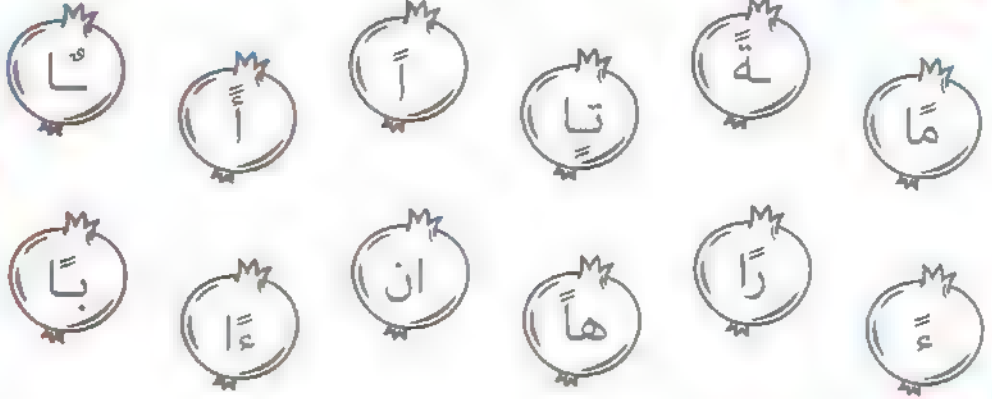
عَسَلُ النَّحْلِ غِذَاءٌ وَشِفَاءٌ.

عَسَلُ النَّحْلِ غِذَاءٌ وَشِفَاءٌ.

اكتب ما يُملَى عليك :



لَوْنِ الشَّكْلِ الصَّحِيحِ لِلتَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ :



اقْرَأْ ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالْفَتْحِ :

وَلَدًا وَرَدَّ شِتَاءَ سَمَكًا

هَلَالًا دَرَجَةً هَرَمٍ فَهْدٍ

لَا حِظَّ ، وَأَنْطِقِ التَّنْوِينَ بِالْفَتْحِ :

وَلَدًا نَسْرًا أَسَدًا تَلْمِيزًا

كِتَابًا صَدِيقًا فِيلًا جُزْءًا

لُعْبَةً كُرَةً حَدِيقَةً شَجَرَةً

غَدًا مَسَاءً ظَمًا نَبًا

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الشكل الصحيح للتنوين بالفتح .

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الكلمات التي بها تنوين بالفتح ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها .

نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وتمييز صواب التنوين بالفتح ، وطريقة كتابته في كلمات مختلفة

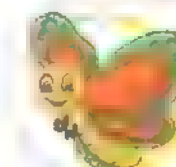




نَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْفَتْحِ ، وَكَتُبِ الْحَرْفَ الْمُنَوَّنَ كَالْمِثَالِ :

الكلمة	نَوِّنُهَا بِالْفَتْحِ	الحرف المُنَوَّن
بَحْر	بَحْرًا	ر
أَسَد		
شِتَاء		
بَيْضَة		

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ بِالْفَتْحِ :



رَتِّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالْفَتْحِ :

أَقْرَأْ - مُفِيدًا - . - أَنَا - كِتَابًا

لَوْحَةً - الْفَنَّانُ - جَمِيلَةً - . - يَرْسُمُ

غَدَاءً - أَكَلَ - . - لَذِيذًا - الطِّفْلُ

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم كتابتها ، وتنوئنها بالفتح وتحديد الحرف المنون .  
 نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله كتابة ما تعبر عنه كل صورة متونا بالفتح.  
 نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جمل مفيدة ثم يطلب منه رسم  
 فطيرة سرس النجمة التي بها نونين مفتوحين



ضع علامة ( ✓ ) أمام التَّوْنينِ بِالْفَتْحِ الْمَكْتُوبِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ :

سَمَاءٌ ( ) كِتَابٌ ( ) هَنَاءٌ ( )

مُعَلِّمًا ( ) شَجَرَةً ( ) ثُوتٌ ( )

جَزَاءً ( ) قِطَّةً ( ) عُصْفُورًا ( )

صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي كِتَابَةِ التَّنْوِينِ بِالْفَتْحِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ :

أَخِي يَعْمَلُ لَحْزًا .

أَشْتَرَيْتُ كُرَّةً جَدِيدَةً .

شَرَبْتُ مَاءً عَذْبًا .

أَكَلْتُ لَحْمًا وَازَرًا .

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ بِالْفَتْحِ :

اَضْطَّادَ الصَّيَّادُ .....

أَكَلْتُ ..... لَذِيذًا .

رَسَمَ (أَحْمَدُ) ..... جَمِيلَةً .

رَجَعْتُ مِنَ الرُّحْلَةِ .....

لَيْسْتُ ..... جَدِيدًا .



نشاط (٩) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتمييز التَّوْنينِ بِالْفَتْحِ الْمَكْتُوبِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ .

نشاط (١٠) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، وكتابة التَّوْنينِ بِالْفَتْحِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ .

نشاط (١١) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، وتكملتها بكلمة مناسبة بها تنوين بالفتح





المرأة المخزّرة من نَحْوِي ، اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :



الحليب مُفيدٌ للكبار والصغار ، أنا أشربُ كوبًا من الحليب كلَّ صباحٍ ، فهو يَبْنِي عَظْمِي وَأَسْنَانِي ، أنا أشربُ الحليب ؛ ليُصْبِحَ جِسْمِي مِثْلَ الحديد .

كَلِمَةٌ بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : \_\_\_\_\_ ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةٌ بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : \_\_\_\_\_ ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةٌ بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : \_\_\_\_\_ ، الحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةٌ بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) : \_\_\_\_\_ ، الحَرْفُ الْمُنَوَّنُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةٌ بِهَا (يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_ ، كَلِمَةٌ بِهَا (شَدَّةٌ) : \_\_\_\_\_

كَلِمَةٌ بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_ ، كَلِمَةٌ بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_

عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ بِجُمْلٍ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

بَحْرٌ - كُرَّةٌ - كُرْسِيٌّ - قِرَى - كَلْبٌ - مَعَ - اَطْفَالٌ - سَحَرَى



نشاط (14) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، ثم يطلب منه استخراج المطلوب منها .  
نشاط (15) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة ، ثم يطلب منه التعبير عما يراه بجملة صحيحة مستعينًا بالكلمات التي أمامه .





# أَنْتَ - أَنْتِ



لَا حِظَّ ، وَصِل :



أَنْتِ

أَنْتِ



مهمة : يوضح ولي الأمر لطفله أن (أنت - أنتِ) ضمائر مخاطبة للعامل :

يقول، ولا تقول ( أنتِ أستاذ قوي ) : لأن الأستاذ لا عقل له ، ولن يفهم ما نقول  
نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في استخدام ( أنت - أنتِ ) بشكل صحيح ، وتمييز الفرق بينهما .



صِلْ (أَنْتَ - أَنْتِ) بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

أَنْتِ

أَنْتَ

مُجْتَهِدَةٌ      صَدِيقِي      نَشِيطٌ      أُخْتِي

اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْدِمًا ( أَنْتَ - أَنْتِ ) :

أَبِي الْحَبِيبُ . ..... أُمِّي الْغَالِيَةُ .

صَدِيقِي الْعَزِيزُ . ..... مُعَلِّمَتِي الْمُخْلِصَةُ .

حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

أَنَا أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ .      أَنْتَ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ .

أَنَا أَكْتُبُ الدَّرْسَ .

أَنَا أَرْسُمُ لَوْحَةً .

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

طِفْلٌ - أَنْتَ - ذَكِيٌّ .

طَالِبَةٌ - أَنْتِ - مُهَذَّبَةٌ .

نشاط (٢) : يطلب ولي الأمر من طفله توصيل كل كلمة بضمير المخاطب المناسب (أَنْتَ - أَنْتِ) .  
نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، وإكمالها بالضمير المناسب ( أَنْتَ - أَنْتِ )  
نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله تحويل ضمير المتكلم إلى مخاطب ، ثم كتابة الجملة صحيحة في المكان المخصص .  
نشاط (٥) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات المكتوبة وترتيبها : تزيين حبة عسيرة



# كيف تصيغ سؤالاً؟



اقرأ ، واختَرِ الإجابة الصحيحة :

( كُتِبَ - قِئِمَ )

هَذَا



( حَاضِرٌ - مُعَلِّمٌ )

هَذَا



( لَمْ - لَا )

هَذِهِ سَيَّارَةٌ ؟



أَنْ يَعْيشَ السَّمَكُ ، فِي السَّيِّارَةِ فِي الْمَاءِ ؟

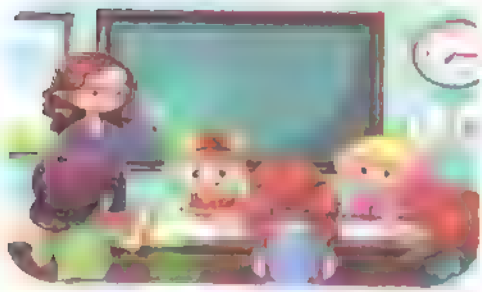


نمينة : يوضح ولي الأمر لطفله أن السؤال يبدأ دائماً بأداة استفهام ، مثل : ( ما - من - هل - أين - ..... ) وينتهي بصيغة استفهام ( ؟ ) ومن أدوات الاستفهام

( ما ) نسأل بها عن غير العاقل ( الأشياء أو الحيوانات ) ، ( مَنْ ) نسأل بها عن العاقل ( الأشخاص ) ، ( أين ) نسأل بها عن المكان ، ( هل - لا - لم ) نسأل بها عن صفة أو فعل.

نشاط ( 1 ) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة السؤال ، ويساعده في اختيار الإجابة المناسبة .





الهدف : اقرأ السؤال ، ثم أجب :

مَنْ تَشْرَحُ الدَّرْسَ ؟

مَنْ تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَةُ ؟

ما الذي تَشْرَحُهُ الْمُعَلِّمَةُ ؟

هل تَشْرَحُ الْمُعَلِّمَةُ فِي الْحَدِيقَةِ ؟

الهدف : اكتب علامة الاستفهام :

..... ؟

..... ؟



الهدف : اقرأ الجُمْلَةَ ثُمَّ صَعِّ ( . / ؟ ) :

الْقِرْدُ يَأْكُلُ الْمَوْزَ

هَلْ يُحِبُّ الْقِرْدُ الْمَوْزَ

مَا لَوْنُ الْمَوْزِ

الْمَوْزُ لَوْنُهُ أَصْفَرُ

نشاط (٢) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصورة وقراءة الأسئلة المكتوبة ، ثم يساعده في الإجابة عنها ، ويطلب منه كتابة الإجابة في المكان المخصص .

نشاط (٣) : يطلب ولي الأمر من طفله تتبع النقط ، وكتابة علامة الاستفهام مراعيًا الاتجاهات السليمة للكتابة .

نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة كل جملة ، ثم وضع ( ؟ - ) في نهايتها .



اخْتَرِ أَدَاةَ الْإِسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ :

أَلَمْ يَشْرَبِ الطِّفْلُ اللَّبَنَ ؟

نَعَمْ .

أَلَمْ يَتَعَلَّمِ التِّلَامِيذُ ؟

فِي الْمَدْرَسَةِ .

أَلَمْ يَعْالَجِ الْمَرِيضَ ؟

الطَّيِّبُ .

أَلَمْ يَهَذَا الصَّوْتُ ؟

- هَذَا زَيْتُرُ الْأَسَدِ .

اخْتَرِ أَدَاةَ الْإِسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ :

مَنْ

أَيْنَ

مَا

هَلْ

- الْأَزْرَقُ .

لَوْنُكَ الْمَفْضَّلُ ؟

- نَعَمْ .

تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ ؟

- أَصْحَابِي .

يَلْعَبُ مَعَكَ ؟

- فِي الْحَدِيقَةِ .

شَاهَدْتَ الْأَزْهَارَ ؟

ضَعْ سُؤَالَ مُنَاسِبًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

أُمِّي هِيَ الَّتِي تَطْبُخُ الطَّعَامَ .

؟

- نَعَمْ ، زُرْتُ الْأَهْرَامَاتِ .

؟

- أَسْكُنُ فِي الْقَاهِرَةِ .

؟

- لَوْنُ السَّمَاءِ أَزْرَقُ .

؟

٩٩

التنوين  
بالضم

احك لطفلك :



قصة ( **عسه تنوين** ) : وقد عرفنا من قبل أنها تتكون من ثلاثة أفراد ، وقد تعرفنا إلى فرد سابق وهو (التنوين بالفتح ) ، وستتعرف اليوم إلى فرد آخر من عائلة التنوين وهو ( **تنوين بالضم** ) . ويكون دائماً في آخر الكلمة ، وله صوت يشبه زنين الجرس ( **سس** ) ، وصوت النون فيه ينطق ولا يكتب ، فنقول ( **أسد** ) ولكن نكتب ( **سَد** ) ، ولا يوجد تنوين في أول أو وسط الكلمة ، وهو تنوين قوي لا يحتاج إلى عصا ليتوكأ عليها ، فهو دائماً محلق في السماء .

لَا حِظَّ ، وَانْطِقِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ :



مُعَلِّمَةٌ



شَجَرَةٌ



مَرَكَبٌ



حِمَارٌ



طَبِيبٌ

لَا حِظَّ ، وَانْكُتِبِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ :

٩٩

٩٩

يوضح ولي الأمر لطفله من خلال الفصحة أن

- ١- التنوين بالضم علامته نفس علامة الضمة مكررة ( ضمتان ) ( ٥ )
- ٢- التنوين بالضم يكون دائماً في آخر الكلمة ، ويظهر فوق الحرف الأخير من الكلمة (أسد)
- ٣- صوت النون في التنوين بالضم يهلق ، ولا يكتب فنقول : ( أسَدن ) ولكن نكتب ( أسَد )
- ٤- لا يجوز تنوين بالضم في أول أو وسط الكلمة

نشاط ( ١ ) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات موبة بالضم ، والتعرف على صوت التنوين بالضم .  
نشاط ( ٢ ) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على شكل التنوين بالضم ، ثم يطلب منه تلوينه ، وكديته بشكل صحيح .





لَا حِظَّ ، وَأَنْطِقِ التَّنْوِينَ بِالضَّمِّ :

قِرْدٌ

طَبِيبٌ

فَيْلٌ

غِذَاءٌ

هَوَاءٌ

نَبَأٌ

شَجَرَةٌ

سَيَّارَةٌ

حَدِيقَةٌ

ارْصُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :

نِدَاءٌ

بَقَرَةٌ

رَجُلٌ

كِتَابٌ

مَدْرَسَةٌ

يَلْعَبُ

لِسَانٌ

إِنْسَانٌ

وَلَدٌ

أَسَدٌ

جَمَلٌ

عُصْفُورًا

اقْرَأْ ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :

النَّحْلَةُ حَشْرَةٌ نَافِعَةٌ ، تَصْنَعُ النَّحْلَةَ عَسَلًا  
طَعْمُهُ لَذِيذٌ ، وَمَذَاقُهُ حُلْوٌ ، عَسَلَ النَّحْلِ  
غِذَاءٌ وَشِفَاءٌ مِنْ كُلِّ دَاءٍ ، لِلنَّحْلَةِ جَنَاحَانِ  
صَغِيرَانِ تَتَنَقَّلُ بِهِمَا بَيْنَ الْأَزْهَارِ .

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتمييز صوت التنوين بالضم في كلمات مختلفة .

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الكلمات التي بها تنوين بالضم ، ثم يطلب منه رسم دائرة حولها

نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة العقرة ، ثم يطلب منه وضع خط تحت الكلمات التي بها تنوين بالضم

عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ وَضْعِ تَنْوِينٍ بِالضَّمِّ عَلَيْهَا :



نَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالضَّمِّ ، وَاطَّيْبِ الْحَرْفَ الْمُنَوَّنَ كَالْمِثَالِ :

ذَيْل :

شَجَرَةٌ :

شَجَرَةٌ :

مَاء :

لَوْحَةٌ :

نَشِيط :

مُفِيد :

رَتَّبْ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالضَّمِّ :

مُثَمِّرَةٌ - فِي - . - شَجَرَةٌ - الْحَدِيقَةِ

حُقُولٌ - فِي - خَضِرَاءٌ - . - الْقَرْيَةِ

مَدْرَسَةٌ - . - هَذِهِ - وَاسِعَةٌ



نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصورة التي أمامه ، ثم يطلب منه كتابة اسمها منونًا بالضم  
نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم كتابتها ، متونة بالضم وتحديد الحرف المنون كالمتال .  
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جمل مفيدة ، ثم يطلب منه أن يصع دائرة حول الكلمة المتونة بالضم.



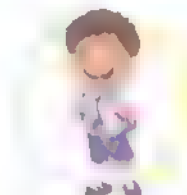


## احك لطفك :



قصة ( ) ، وقد عرفنا من قبل أنها تتكون من ثلاثة أفراد .. وقد تعرفنا إلى فردين منهم من قبل هما ( ) ، و ( ) ، وستتعرف اليوم إلى آخر فرد في العائلة وهو ( ) . ويكون دائما في آخر الكلمة ، وله صوت يشبه رنين الجرس ( ) ، وصوت الموز فيه ينطق ، ولا يكتب فنقول ( ) ولكن يكتب ( ) ، وهو تنوين قوي لا يحتاج إلى عصا ليتوكل عليها ، ولكنه يجلس دائما على الأرض ولا يستطيع التحليق في السماء كإخوته . ولا يوجد تنوين في أول أو وسط الكلمة .

لَا حِظَّ ، وَأَنْطِقِ التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ:



سَمَاءُ

نَحْلَهُ

وزن

قل

تلمی

لَوْنٌ ، وَاكْتُبِ التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ :



يوضح ولي الأمر نشاطه من خلال القصة أو

- ١- التثنية بالكسر علامته نفس علامة الكسرة مكررة ( كسرتان ) -
- ٢- التثنية بالكسر يكون دائما في آخر الكلمة ، ويظهر تحت الحرف الأخير من الكلمة ( اسم )
- ٣- صوت نون في التثنية بالكسر يفتح ، ولا يكتب فتعول . ( اصدن ) ولكن يكتب ( لسنج )
- ٤- لا يكون التثنية بالكسر في أول أو في وسط الكلمة

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طعنه في قراءة الكلمات مبونة بالكسر ، والتعرف على صوت التتوين بالكسر .

البشاش (١٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على شكل التنوين بالكسر ، ثم يطلب منه تلويحه ، وتتبع النقاط ، وكتابه بشكل صحيح .



لَا حِظُّ ، وَأَنْطِقِ التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ :

غُصْنٍ

تُفَّاحٍ

رَمَلٍ

نِدَاءٍ

دُعَاءٍ

مَسَاءٍ

سَفِينَةٍ

صَغِيرَةٍ

صَدِيقَةٍ

انْطِقِي ، وَارْسُمِي دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالْكَسْرِ :



تَعْلَبًا

غِدَاءٍ

أَرْثَبٍ

بُسْتَانٍ



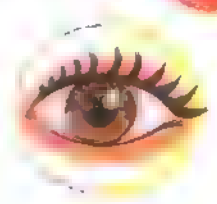
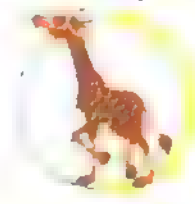
شَجَرَةٍ

عَلِمٍ

عَيْنٍ

مَدْرَسَةٍ

عَبَّرْ عَن كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ وَضْعِ تَنْوِينٍ بِالْكَسْرِ تَحْتَهَا :



نَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَسْرِ ، وَاكْتُبِي الْحَرْفَ الْمُتَوَّنَ كَالْمِثَالِ :

مُهَنْدِسٍ :

دِيكَ

دِيكَ

دِيكَ :

بَطْرِيقٍ :

وَعَاءٍ :

نشاط [3] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، وتمييز صوت التنوين بالكسر في كلمات مختلفة .  
 نشاط [4] : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الكلمات التي بها تنوين بالكسر ، ثم يطلب منه رسم دائرة حوله .  
 نشاط [5] : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على الصورة التي أمامه ، ثم يطلب منه كتابة اسمها منونًا بالكسر .  
 نشاط [6] : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم كتابتها منونة بالكسر وتحديد الحرف المينون كالمثال



رَتَّبَ ، لِتَكُونْ جُمْلًا ، ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا تَنْوِينُ بِالْكَسْرِ :

مَدِينَةٍ - . - فِي - أَعِيشُ - نَظِيفَةٍ

وَاضِحٍ - أَكْتُبُ - بِخَطٍّ - . - أَنَا

سَرِيعٍ - سَافَرْتُ - بِقِطَارٍ - .

اللَّوْحَةَ - بِاللَّوَانِ - زَاهِيَةٍ - . - لَوْنُ

افْرَأْ ، ثُمَّ اكْمِلْ ، كَالْمِثَالِ :

النَّيْمَةُ	لِلْوَيْنِ بِالضَّمِّ	لِلْوَيْنِ بِالطَّلَحِ	تَنْوِينُ بِالْكَسْرِ
أَرْتَبُ	أَرْتَبُ		
مَسْجِدُ			مَسْجِدُ
شَجَرَةٌ		شَجَرَةٌ	
وَعَاءُ			
نَبَأُ			

نشاط (٧) : يطلب ولي الأمر من صفته قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جمل معيدة ، ووضع دائرة حول الكلمة المبنية بالكسر .  
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة الكلمات متونة ( بالصم - بالفتح - بالكسر ) .

١٤٢ ( أ ) (النِّزَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ السَّحْوَى) اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ (عَلِيٌّ) إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ ؛ لِيَسْتَعِيرَ كِتَابًا .  
سَأَلَ (عَلِيٌّ) أَمِينَ الْمَكْتَبَةِ : هَلْ يُمَكِّنُنِي أَنْ أَسْتَعِيرَ قِصَّةً مُسَلِّيَةً ؟  
فَرَدَّ أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ : نَعَمْ . فَهَذِهِ مَكْتَبَةٌ جَمِيلَةٌ بِهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ أَعَدَّتْهَا  
الْمَدْرَسَةُ ؛ لِيَقْرَأَ التَّلَامِيذُ كُتُبًا مُفِيدَةً فِي كُلِّ وَقْتٍ وَحِينٍ .

( أ ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

< كَلِمَاتٍ بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) : .....

< كَلِمَاتٍ بِهَا (تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ) : .....

< كَلِمَاتٍ بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ) : .....

< كَلِمَاتٍ بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : .....

< كَلِمَاتٍ بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : .....

سُؤَالًا : ..... ، أَدَاةُ الْإِسْتِفْهَامِ : .....

( ب ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَبَيِّنُ الْقَوْسَيْنِ :

ذَهَبَ (عَلِيٌّ) إِلَى ..... الْمَدْرَسَةِ .

أَرَادَ (عَلِيٌّ) أَنْ يَسْتَعِيرَ ..... مُسَلِّيَةً .

فِي الْمَكْتَبَةِ ..... التَّلَامِيذُ كُتُبًا مُفِيدَةً .







( أ ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

(كَانَ مُحَمَّدٌ) رَاجِعًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، فَوَجَدَ طِفْلاً بِجَوَارِ الْمَدْرَسَةِ يَبْكِي وَيَبْحَثُ عَنْ وَالِدِهِ ، سَاعَدَ (مُحَمَّدٌ) الطِّفْلَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى وَالِدِهِ ، فَرِحَ الطِّفْلُ عِنْدَمَا رَأَى وَالِدَهُ ، وَشَكَرَ وَالِدُ الطِّفْلِ مُحَمَّدًا).

١- كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ): ..... ٢- كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ): .....

٣- كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ): ..... ٤- كَلِمَةً بِهَا (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ): .....

( ب ) ضَعْ عَلَامَةَ ( ✓ ) أَوْ عَلَامَةَ ( ✕ ) أَمَامَ مَا يَلِي :

( )

١- كَانَ (مُحَمَّدٌ) ذَاهِبًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

( )

٢- فَرِحَ الطِّفْلُ عِنْدَمَا رَأَى وَالِدَهُ.

( ج ) أَيْنَ وَجَدَ (مُحَمَّدٌ) الطِّفْلَ؟ .....

اخْتَرِ أَدَاةَ الْاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ : ( هَلْ - مَا - أَيْنَ - مَنْ )

( أ ) ..... شَرَحَ الدَّرْسَ؟ - ( هَلْ ) ..... زُرْتُ الْأَهْرَامَاتِ؟ - نَعَمْ.

( ج ) قَضَيْتَ الصَّيْفَ؟ - ( هَلْ ) ..... لَوْنُ الْأَشْجَارِ؟ - أَحْضَرُ.

اكتب بخط نسخ جميل:

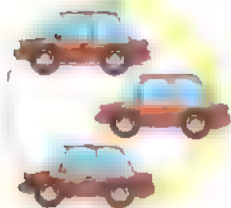
عَامِلِ الْجَمِيعِ بِلُطْفٍ.

اكتب ما يُملى عليك :

# المُفْرَدُ وَالْجَمْعُ



صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ :



ما من الجمع . ما دل على أكثر من اثنين أو اثنين  
تشابه (ا) : يطلب من الأمر من طفله أن يوصل كل صورة بجمعها .



١٠ اِقْرَأْ ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ (الْمُفْرَدُ / الْجَمْعُ) الْمُعْبَّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ :



( سَمَكَةٌ - أَسْمَاكٌ )



( بِنْتٌ - بَنَاتٌ )



( قُرْدٌ - قُرُودٌ )

١١ صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ :

عَلَمٌ

كِتَابٌ

شَجَرَةٌ

فَلَّاحٌ

أَشْجَارٌ

أَعْلَامٌ

فَلَّاحُونَ

كُتُبٌ

١٢ اخْتَرِ الْجَمْعَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مُفْرَدٍ مِمَّا يَلِي :

١ فَاثٌ - فُصُوصٌ - قِصَصٌ (

قِصَّةٌ : \_\_\_\_\_

٢ مَعَالِمٌ - مَعَسَاتٌ - مَعْلَمٌ (

مُعَلِّمَةٌ : \_\_\_\_\_

٣ الرَّاهِجُ - مَرَاهِجٌ - زُهْرٌ (

زَهْرَةٌ : \_\_\_\_\_

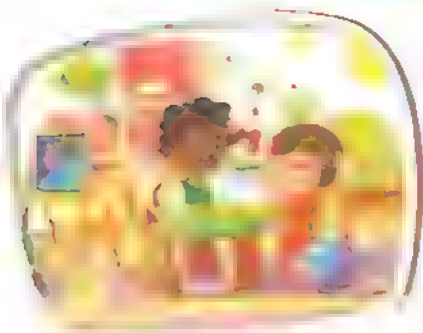
٤ مَلُونٌ - أَلْوَانٌ - نَلْوِينٌ (

لَوْنٌ : \_\_\_\_\_

نشاط (٢) : يطلب ولي الأمر من طفله اختيار الكلمة المعبرة عن الصورة سواء كانت (مفردًا أو جمعًا)

نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في توصيل المفرد بالجمع المناسب له.

نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، واختيار جمعها الصحيح مما بين العوسين



## نشيد : مع أصحابي

يَا أَصْحَابِي  
عَنْ أَحْبَابِي  
بِالْأَلْعَابِ  
يَا أَصْحَابِي

هَيَّا هَيَّا  
نَحْيِ قِصَصًا  
أَوْ نَتَسَلَّى  
هَيَّا هَيَّا

اقرأ النشيد ، واستخرج منه :

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِأَيِّ : .....

كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ : .....

كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : .....

كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : .....

...

كَلِمَةً عَلَى نَفْسٍ وَزْنٍ كَلِمَةٍ (أَصْحَابِي) :

اقرأ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

أَصْحَابِي

قِصَصٌ

نَتَسَلَّى

هَيَّا

نَلْهُو وَنَلْعَبُ

أَصْدِقَائِي

تَعَالَوْا

حِكَايَاتٌ



صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ :

اللَّعْبَةُ

حَبِيبٌ

قِصَّةٌ

صَاحِبٌ

قِصَصٌ

أَصْحَابٌ

الْأَلْعَابُ

أَحْبَابٌ

صِلِ السُّؤَالَ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

قِصَصًا عَنِ الْأَحْبَابِ.

• مَعَ مَنْ نَلْعَبُ ؟

بِالْأَلْعَابِ.

• مَنْ يُنَادِي الشَّاعِرُ ؟

مَعَ الْأَصْحَابِ.

• بِمَاذَا نَتَسَلَّى ؟

يُنَادِي الْأَصْحَابِ.

• مَاذَا نَحْكِي ؟

صِلْ ، وَرَتِّبِ النَّشِيدَ :

عَنْ أَحِبَّائِي

• هَيَّا هَيَّا

بِالْأَلْعَابِ

• نَحْكِي قِصَصًا

يَا أَصْحَابِي

• أَوْ نَتَسَلَّى



تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

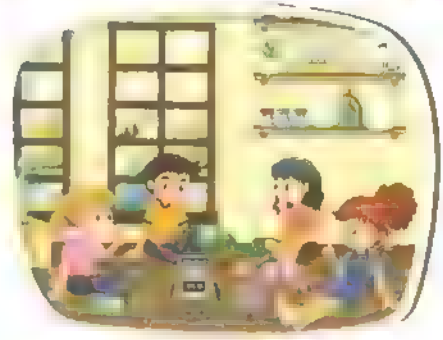
عُنْوَانُ النِّشِيدِ . . . ( مَعَ أَحِبَّائِي - مَعَ أَصْحَابِي )

هَيَّا هَيَّا يَا ..... ( أَحِبَّائِي - أَصْحَابِي )

نَتَسَلَّى بِ..... ( الْأَشْجِب - الْأَسْجَب )

نَحْكِي ..... عَنْ أَحِبَّائِي. ( كُتِّبَا - قِصَصًا )

اقرأ ، وَصِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْجُزْءِ الْمُعْبِّرِ عَنْهَا مِنَ النِّشِيدِ :



أَوْ نَتَسَلَّى بِالْأَلْعَابِ

نَحْكِي قِصَصًا عَنْ أَحِبَّائِي.

كَيْفَ تَتَفَاعَلُ ( تَقْضِي وَقْتَكَ ) مَعَ أَصْدِقَائِكَ ؟ أَجِبْ بِجُمْلٍ صَحِيحَةٍ :

.....

.....

.....

.....

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة كل جملة ، واختيار الإجابة المناسبة لها  
نشاط (٧) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور التي أمامه ، ثم يطلب منه توصيل كل صورة بالبيت المعبر عنها  
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن كيفية فضائه لوقته مع أصحابه بجمل مفيدة .





# القصة الموجهة: السيرك

(أَذْهَمُ) صَدِيقِي مِنْذُ الصَّغَرِ.  
نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ .



أَمْسِ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا .  
ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السِّرِكِ  
مَعَ أَبِي.



شَاهَدْنَا عُرُوضَ السِّرِكِ  
الْمُمْتَعَةَ. ضَحِكْنَا كَثِيرًا  
مَعَ الْمُهَرِّجِ .



بعد الانتهاء من قراءة القصة اطلب من طفلك أن يعيد حكاية أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه ، ثم تحدث معه حول أحداثها وما يتعلمه منها من خلال أسئلة متنوعة وبسيطة ، تتناسب مع مستوى طفلك ، مثل :



كَانَ الْمُهْرَجُ بَارِعًا فِي  
تَمَثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ .



مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي ..  
وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ ..  
ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ ، وَيَحْمَرُّ  
وَجْهَهُ .

بَعْدَ الْعَرْضِ أَخَذْنَا صُورَةً

مَعَ الْمُهْرَجِ .

أَنَا وَ(أَدْهَمُ) قُلْنَا لِأَبِي :

(شُكْرًا كَثِيرًا عَلَى هَذَا الْيَوْمِ

الْمُمْتِعِ) .



## النشطة القصّة الموجهة

اقرأ ، وصل كلّ كلمة بمعناها المناسب :

- شاهدنا .
- متفوق في عمله .
- بارع .
- الممتع .
- المسلمي .
- رأينا .

صل المفرد بالجمع :

- صديق .
- أيام .
- المهرج .
- أصدقاء .
- يوم .
- العرض .
- المهرجون .
- العروض .

صل الشّعور بالصورة المناسبة :

حزين

غاضب

فرح



نشاط (1) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات وتوصيل كل كلمة بمعناها المناسب .

نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات وتوصيل كل كلمة بجمعها المناسب .

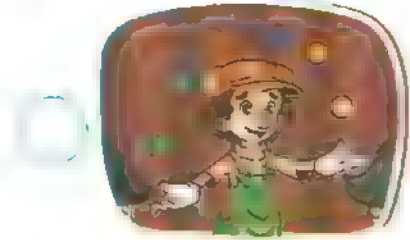
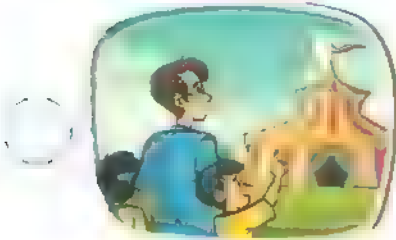
نشاط (3) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم يساعده في توصيل كل صورة بالتعبير المناسب لها !





أرسم وجهًا ضاحكًا 😊 أمام الصورة الصحيحة :

شاهدنا عروض السيرك الممتعة. أخذنا صورة مع المهرج .



رتب الكلمات ؛ لتصف الصورة :

مُنذُ . - صديقي - الصَّغَر - أدَّهم



إلى - ذهبنا . - السيرك - أبي - مع

تخير الكلمة المناسبة الموجودة في القصة ؛ لتكمل المعنى :

ضحكنا كثيرًا مع ..... (المُعنى - السَّهَج - المَعْلَم)

كان المهرج بارعًا في ..... (الرَّسْم - النَّبَس - الجَنَاء)

عنوان القصة هو ..... (صديقي - السَّهَج - سَبْر)

نشاط (E) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ورسم وجه ضاحك أمام الصورة التي تناسب الجملة.  
نشاط (H) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات ، ثم يطلب منه ترتيبها ؛ لتكوين جملة صحيحة تصف كل صورة.  
نشاط (T) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، واختيار الإجابة المناسبة من خلال فهمه للقصة.



(الفهم الميراثي) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :



كَانَ الْمُهْرَجُ بَارِعًا فِي تَمَثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ .  
مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا قَبِيكِي .. وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيُضْحَكُ..  
ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ ، وَيَحْمَرُّ وَجْهُهُ.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْأَلِفِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْيَاءِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (مَدُّ بِالْوَاوِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

كَلِمَةً بِهَا (شَدَّةٌ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ :

كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) :

كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_ كَلِمَةً جَمْعًا :

(ب) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

مَنْ الَّذِي تَتَكَلَّمُ عَنْهُ الْفِقْرَةُ؟

مَا شُعُورُ الْمُهْرَجِ عِنْدَمَا يَضْحَكُ؟

هَلْ الْمُهْرَجُ بَارِعٌ فِي عَمَلِهِ ؟





## لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ

الخطوط العريضة

بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ ،  
بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :

صِلِ الشَّمْسَ

وَالْقَمَرَ

• الْبِنْتُ

• التَّمَرُ

• الرَّمْلُ

• الْجَمَلُ

• الضُّيُوفُ

• الْوَرْدُ

• الْبُرْتُقَالُ

• السَّمَاءُ

صُغْ سُؤَالَ مُنَاسِبًا لِلْكَلِمَةِ الْمُلوَّنةِ :

• أَبِي يَتَحَدَّثُ عَبْرَ الْهَاتِفِ .

• هَذِهِ قِصَّةُ (عُقْلَةٍ الْإِصْبَعِ) .

• أَنَا أَمارِسُ الرِّيَاضَةَ فِي السَّادِي .

• نَعَمْ ، يُحِبُّ (مُحَمَّدٌ) الرَّسْمَ .

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين اللام الشمسية ، واللام القمرية .  
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله على وضع السؤال المناسب لكل إجابة ، وتمييز مهاراته بعونة مختلفة





رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

< طَيِّبٌ - . - أَنْتَ - بَارِعٌ

< فَتَاةٌ - . - أَنْتِ - طَيِّبَةٌ

صَوِّبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

مُعَلِّمٌ.

هَذَا حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ.

أَنْتِ رَجُلٌ أَمِينٌ.

< هُوَ تَقْرَأُ كِتَابًا.

< أَيْنَ ذَاكَرْتَ دُرُوسَكَ ؟ ج / نَعَمْ.

< رَسَمَ (مُحَمَّدٌ) فَيْلًا.

افْرَأْ ، ثُمَّ اكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

عَنْ	بِالْأَلِفِ	بِالْهَاءِ	بِالتَّاءِ
أَسَدٌ	أَسَدٌ	أَسَدٌ	أَسَدٌ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ
سَمَاءٌ	سَمَاءٌ	سَمَاءٌ	سَمَاءٌ

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله على ترتيب الكلمات ، وتكوين جمل مفيدة

نشاط (4) : يساعد ولي الأمر طفله في تصويب الأخطاء الموجودة بالجمل.

نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين السويين ( بالضم ، والفتح ، و بكسر ) ، وكتابه التوبين بشكل صحيح





١٥٦ (٦) - نشاط (٦) - نشاط ولي الأمر طعنه في قراءة الفقرة ، واستخراج المطلوب منها ، وتنمية مهاراته اللغوية المختلفة .

فِي الصَّيْفِ ذَهَبْنَا إِلَى الشَّاطِئِ ، لَعِبْتُ مَعَ أَصْحَابِي ، بَنَيْنَا بِالرَّمْلِ بُيُوتًا ، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ وَالْجَوُّ جَمِيلٌ ، اسْتَمْتَعْنَا جَمِيعًا بِيَوْمٍ رَائِعٍ ، سَأَلْتُ صَدِيقِي : مَا أَعْجَبَكَ هُنَا ؟ قَالَ : مَنْظَرُ الْبَحْرِ وَالْأَمْوَاجِ وَالْمَرَائِبِ الْكَبِيرَةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْيَاءِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ) : \_\_\_\_\_ ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : \_\_\_\_\_

سُؤَالًا : \_\_\_\_\_ ، أَدَاةُ الْإِسْتِفْهَامِ : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً مُفْرَدَةً : \_\_\_\_\_ ، كَلِمَةً جَمْعًا : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (شِدَّةٌ) : \_\_\_\_\_ ، كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ) : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ) : \_\_\_\_\_ ، كَلِمَةً بِهَا (تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ) : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_ ، كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ قَمَرِيَّةٌ) : \_\_\_\_\_

كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ : \_\_\_\_\_ ، كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى مُؤنَّثٍ : \_\_\_\_\_

(ب) أَجِبْ : - أَيْنَ ذَهَبَ الْأَصْدِقَاءُ ؟ \_\_\_\_\_

- مَا الَّذِي بَنَاهُ الْأَصْدِقَاءُ بِالرَّمْلِ ؟ \_\_\_\_\_





(أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

(أَنَا) عَلَّمْتَنِي أُمِّي كَثِيرًا مِنَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ، مِنْهَا: أَنْ أَبْتَسِمَ فِي وُجُوهِ النَّاسِ، وَأَنْ أَشْكُرَ كُلَّ مَنْ يُسَاعِدُنِي، وَأَنْ أَعْتَذِرَ إِذَا أَخْطَأْتُ، وَأَلَّا أَضْحَكَ عَلَى أَخْطَاءِ الْآخَرِينَ.

١- كَلِمَةٌ مُفْرَدَةٌ : ..... ٢- كَلِمَةٌ جَمْعًا: .....

٣- كَلِمَةٌ بِهَا (لَامٌ شَمْسِيَّةٌ): ..... ٤- ضَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ: .....

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (x) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- يَعْتَذِرُ (أَيْمَنُ) إِذَا أَخْطَأَ. ( )

٢- يَضْحَكُ (أَيْمَنُ) عَلَى أَخْطَاءِ الْآخَرِينَ. ( )

(ج) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

١- النَّاسُ: ..... / ..... / ..... ٢- أَبْتَسِمَ: ..... / ..... / .....

صِلِ الْمُفْرَدَ بِالْجَمْعِ :

قِرْدٌ زَهْرَةٌ كِتَابٌ صَدِيقٌ

أَصْدِقَاءُ كُتُبٌ أَزْهَارٌ قُرُودٌ

اكَتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ:

أَنَا تَلْمِيزٌ مُهَذَّبٌ وَمُجْتَهِدٌ.

اكَتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

الموضوع التالي

# أَتَعَاوَلُ



# الغصة المشتركة فكر اولاً

أُمِّي يَا هَذَا قَالَتْ أَنَا  
كَانَ فِي إِلَى عَلَى الِ وَ

الغصة المشتركة

(كَرِيمٌ) وَ(رِيمٌ) أَخٌ وَأُخْتٌ ، وَ(رِيمٌ) هِيَ  
ذُكْبَرُ سِنًا .

(كَرِيمٌ) طِفْلٌ صَغِيرٌ وَمُنْدَفِعٌ ، لِكِنَّهُ يُحِبُّ  
(رِيمٌ) أُخْتَهُ ، وَيُحْتَرِمُ كَلَامَهَا .  
○ ماذا نعرف عن (كريم) و(ريم) ؟



ذَاتَ مَرَّةٍ دَخَلَتْ (رِيمٌ) عَلَى (كَرِيمٍ)  
فَوَجَدَتْهُ قَدْ لَوَّنَ الطَّاوِلَةَ ،

سَأَلَتْهُ : مَا هَذَا يَا (كَرِيمُ) ؟ هَلْ مَا فَعَلْتَهُ  
سَيُسْعِدُ أُمِّي ؟ كَمْ سَتَتَعَبُ فِي تَنْظِيفِهِ ؟  
○ ماذا فعل (كريم) بالطاولة ؟

○ ماذا قالت (ريم) لـ (كريم) عندما لَوَّنَ الطَّاوِلَةَ ؟



فَكَرَّ (كَرِيمٌ) فِي تَأْثِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ أُمِّهِ،  
وَقَالَ: «نَاخِطَأْتُ، وَنَا مَسْئُولٌ عَن تَصَرُّفِي،  
وَسَأَنْظِفُ الطَّاوِلَةَ».

○ ماذا قال (كريم) بعد أن فكر في تأثير تصرفه  
على مشاعره ؟



وَفِي يَوْمٍ مِّنْ أَيَّامِ كَرَّ (كَرِيمٌ) فِي مَكْتَبَةِ  
لِمَدْرَسَةِ يَتَصَفَّحُ إِحْدَى لِقِصَصِ تَيْنَ يَدَيْهِ،  
لَكِنَّهُ كَانَ يُخْدِثُ ضَوْضَاءَ عَالِيَةً.

○ ما السلوك الخاطئ الذي قام به (كريم) في مكتبة المدرسة ؟



نَظَرَتْ إِلَيْهِ أُمِينَةُ الْمَكْتَبَةِ، وَقَالَتْ:

مَا أَثَرُ الصَّوْتِ الْعَالِيِّ عَلَى زُمَلَائِكَ بِالْمَكْتَبَةِ ؟  
فَكَرَّ (كَرِيمٌ) فِي تَأْثِيرِ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِرِ  
زُمَلَائِهِ، وَقَالَ: «مُتَأَسِّفٌ، سَأَحَافِظُ عَلَى لَهْدْوِي  
فِي الْمَكْتَبَةِ».

○ بم رد (كريم) على أمينة المكتبة عندما نبهته لتصرفه الخاطئ ؟



عَادَ (كَرِيمٌ) إِلَى بَيْتِهِ ، وَحَكَى لِأُخْتِهِ عَنْ  
مَوْقِفِ أَضْحَكِهِ كَثِيرًا ، وَقَالَ : كَانَ (حُسَيْنٌ)  
يَنْزِلُ مِنْ دَرَجِ الْمَدْرَسَةِ فَأَنْزَلَتْ قَدَمُهُ وَوَقَعَ  
مِثْلَ بَطْرِيقٍ .

○ ما الموقف الذي أضحك (كريمًا) ؟



(رِيمٌ) : (كَرِيمٌ) ، هَلْ ضَحِكْتُكَ جَعَلَتْ  
(حُسَيْنٌ) يَضْحَكُ ؟

فَكَرَّ (كَرِيمٌ) تَأْثِيرَ تَصَرُّفِهِ ... مَشَاعِرِ صَدِيقِهِ  
(حُسَيْنٌ) ، : مَا رَأَيْتُكَ (رِيمٌ) ؟ سَأَصْنَعُ لَهُ  
بِطَاقَةً أَعْتَدِرُ فِيهَا ، أَكْتُبُ لَهُ كَلِمَاتٍ طَيِّبَةً ، فَكَمَا  
جَعَلْتُ أَفْعَالِي تُخْرِضُهُ سَأَجْعَلُ كَلِمَاتِي تُسْعِدُهُ .

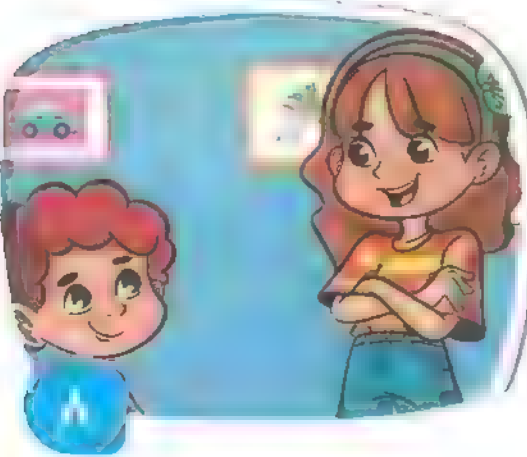
○ ماذا قرر (كريم) ان يفعل لصديقه (حسين) ؟



قَالَتْ (رِيمٌ) : يَا (كَرِيمٌ) ، يَجِبُ أَنْ تُفَكِّرَ فِي

نَتِيجَةِ تَصَرُّفَاتِكَ ... مَنْ حَوْلَكَ ، لَا تَتَصَرَّفَ قَبْلَ  
أَنْ تُفَكِّرَ ، إِنَّ وَجَدْتَهَا سَتُسْعِدُ غَيْرَكَ فَأَفْعَلْهَا ،  
وَأَنْ وَجَدْتَهَا سَتَغْضِبُهُمْ فَلَا تَفْعَلْهَا .

○ ما النصيحة التي قدمتها (ريم) لـ (كريم) في نهاية القصة ؟



النشطة: القصة المشتركة

انطق ، وَلَوْنِ الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةِ فِي الْقِصَّةِ :

يَا	هِيَ	كَانَتْ	عَلَى
هَؤُلَاءِ	نَعَمْ	هَذَا	هُوَ
أُمِّي	قَالَ	كَانَ	وَ
الـ	قَالَتْ	أَيْضًا	قَالَتْ
نَحْنُ	أَبِي	أَنَا	هُوَ



أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِمَعْنَى الْجُمْلَةِ :

فَكَرَّ (كَرِيمٌ) ..... تَأْثِيرَ تَصَرُّفِهِ عَلَى مَشَاعِيرِ زُمَلَائِهِ .

عَلَى

فِي

إِلَى

قَالَتْ (رِيمٌ) : يَا (كَرِيمُ) ، ..... ضَحِكُكَ جَعَلَتْ (حُسَيْنٌ) يَضْحَكُ ؟

أَنْتَ

أَنْتَ

أَنْتَ

فَكَرَّ فِي التَّصَرُّفِ وَنَتِيجَتِهِ ، ثُمَّ ضَعُ عِلَامَةً ( ✓ ) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ :



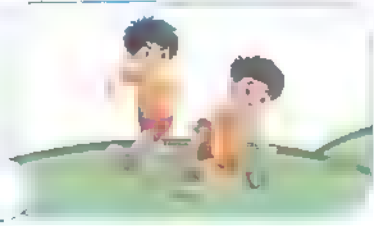
تَسْتَقِظُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا.



تُحَدِّثُ ضَوْضَاءَ فِي الْفَصْلِ.



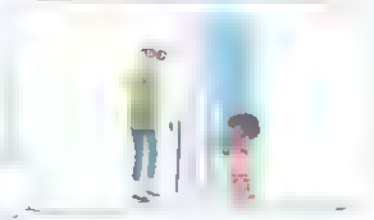
تَتَحَدَّثُ إِلَى أَبِيكَ بِغَضَبٍ.



تَضْرِبُ صَدِيقَكَ فِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ.



تُشَارِكُ أُخْتَكَ فِي اللَّعِبِ.



تُسَاعِدُ كِبَارَ السَّنِّ.

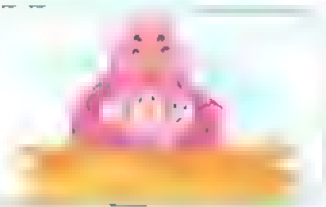
نشاط (٢) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل ، ويطلب منه اختيار الكلمة المناسبة لتكملة الجملة .  
نشاط (٣) : يشارت ولي الأمر طفله البصر إلى الصور التي أمامه ، ويوضح به الموقف الموجود بها ، ثم يصلب منه وضع علامة ( ✓ ) أمام التصرف الصحيح ، وتوضيح نتيجة كل تصرف .

# الفِعْلُ الْمَاضِي

اقْرَأ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاحِظِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ :



رَزَعَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ.



سَجَسَ الْعُصْفُورُ الْعُشَّ.



رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً.



قَرَأَ الطِّفْلُ الْقِصَّةَ.

ارْصُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفِعْلِ الْمَاضِي فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

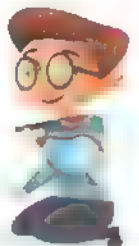


مَدْرَسَةٌ

رَسَمْتُ

شَرَحَ

هَذَا



قَرَأْتُ

هُوَ

الْفِيلُ

أَكَلَ

يُوضَحُ وَلِي الْأَمْرَ لَطْفًا أَن ( الْفِعْلَ الْمَاضِي ) يَذَلُ عَلَى شَيْءٍ فَمَا بِهِ وَجِبَ ————— سَبَبٌ يَسْتَعِينُ فُتًى بِهِ رَحْمَةً

وَانْتَهَتْ قَبْلَ أَنْ يَتَكَلَّمَ ، مَثَل . ( أَكَلَ - نَهَبَ - دَاكِرَ - كَتَبَ - شَاهَدَ - ) إِنْخِ

نَشَاطُ ( ١ ) : يَطْلُبُ وَلِي الْأَمْرَ مِنْ طِفْلِهِ قِرَاءَةَ الْحَمْلِ الْمَكْتُوبَةِ ، وَمُلَاحَظَةَ أَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى فِعْلِ ماضٍ قَامَ بِهِ شَخْصٌ مَا وَانْتَهَى مِنْهُ ، وَيَصْطَبُ مِنْهُ تَحْدِيدَ الْفِعْلِ الْمَاضِي

نَشَاطُ ( ٢ ) : يَطْلُبُ وَلِي الْأَمْرَ مِنْ صَغُلِهِ قِرَاءَةَ الْكَلِمَاتِ ، وَيُسَاعِدُهُ فِي تَحْدِيدِ الْفِعْلِ الْمَاضِي ، وَرِسْمَ دَائِرَةِ حَوْلِهِ



اكتب فعلاً ماضياً يُعبّر عن كل صورة مما يلي :



أكمل الجمل التالية بفعل ماضٍ مناسب :

(سَمِيرُ) الْوَاجِبَ. (هُدَى) لَوْحَةً جَمِيلَةً.

(عَلِي) الدَّرَاجَةَ. الطُّلَّابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

كوّن شبكة مفردات للفعل الماضي :

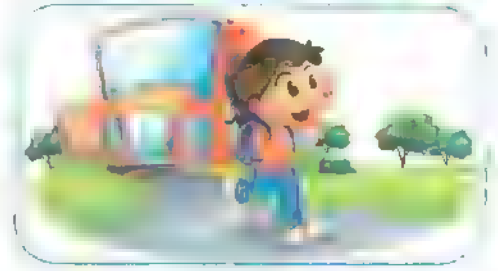


نشاط (3) : يشارك ولي الأمر طعله النظر إلى الصور ، والتعرف على الفعل الموجود بها ، ويطلب منه التعبير عنه في صيغة الماضي .  
نشاط (4) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ووضع فعل ماضٍ مناسب مكان النقط .  
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في التفكير في أفعال ماضية ، وكتابتها مكان النقط .

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ ، وَاكْتُبْهَا :

اسْتَيْقَظَ (أَحْمَدُ) مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا ، وَغَسَلَ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَاءِ وَالْمَعْجُونِ ،  
وَتَوَضَّأَ ، وَصَلَّى الصُّبْحَ ، وَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ، وَرَتَّبَ حَقِيبَتَهُ ، ثُمَّ ذَهَبَ  
إِلَى الْمَدْرَسَةِ سَعِيدًا ، وَعِنْدَمَا رَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ ذَاكَرَ دُرُوسَهُ .

عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مَاضٍ :



اكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُنَاسِبِ :

(زَرَعَ - أَكَلَ - رَتَّبَ)

(مُحَمَّدٌ) وَرَدَهُ.

سَعَدَ - بَحِثَ - قَرَأَ

(هِنْدٌ) صَدِيقَتَهَا.

الْحَبْ سَقَى طَارَا

الطُّفْلُ مَعَ وَالِدِهِ.

الْأُمُّ كَعَكَةً - صَنَعَتْ - بَحِثَ

الْأُمُّ كَعَكَةً.

نشاط [1] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الفقرة ، واستخراج المطلوب منها .  
نشاط [2] : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور والتعرف على الأفعال الموجودة بها ، ويطلب منه التعبير عنها بجملة في صيغة الماضي .  
نشاط [3] : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل وتكملتها بالفعل الماضي المناسب.



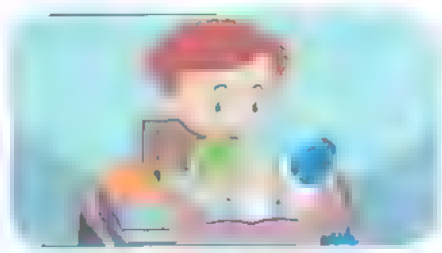


## الفعل المضارع

اقرأ الجمل التالية ، ولاحظ الأفعال المضارعة :



(محمّد) مبكرًا.



(باسم) دروسه.



(أحمد) أسنانه.



(وليد) الزهور.

ارسم دائرة حول الفعل المضارع في الكلمات التالية :



سافر

على

يقرأ

هو



تسمع

ترسم

فاز

تلعب

يوضح ولي الأمر بضمه أن (الفعل المضارع) يدل على شيء يحدث ومراراً مستمراً إلى الآن : لذلك يسمى مضارعاً ، أي

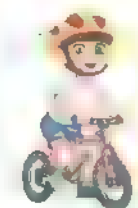
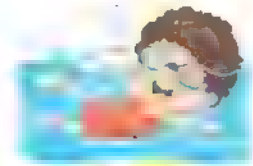
يحدث الآن ونحن نتكلم مثل : (أجلس - يقرأ - يشاهد - تنعم ..... إلخ )

نشاط (1) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل المكتوبة ، وملاحظة أنها تدل على فعل مضارع يقوم به الشخص الآن ، وتحديد الفعل المضارع .

نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وساعده في تحديد الفعل المضارع ، ورسم دائرة حوله



اكتب فعلاً مضارعاً يعبر عن كل صورة مما يلي :



أكمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب :

الوالد في الهاتف. ..... الأم الطعام.

أسناني بالفرشاة. ..... الأسرة التلفاز.

كون شبكة مفردات للفعل المضارع:



نشاط (3) : يشرك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور والتعرف على الفعل الموجود بها ، ويصف منه التعبير عنها في صيغة المضارع  
نشاط (4) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ويساعده في تكملة الجملة بفعل مضارع مناسب  
نشاط (5) : يساعد ولي الأمر طفله في التفكير في أفعال مضارعة ، ثم يطلب منه كتابتها مكان النقط .



١ اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها الأفعال المضارعة ، واكتبها :

أحب مدرستي ، وأذهب إليها كل يوم سعيدًا ، أنا وأصدقائي  
نستمتع بالأنشطة المدرسية ، نتعلم منها أشياء مفيدة .

٢ عبّر عن كل صورة بجملة بها فعل مضارع :



٣ حول الفعل في الجملة من ماضٍ إلى مضارع :

< لعب (أسامة) بالكرة.

< ربت (علياء) عُرفت.

< ساعد (محمد) المحتاج.

٤ اكتب بخط نسخ جميل :

أنا أتفاعل مع أصدقائي .

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الفقرة ، ويساعده في استخراج الأفعال المضارعة منها .  
نشاط (٧) : يشارك ولي الأمر طفله النظر إلى الصور ، والتعرف على الفعل الموجود بها ، ويطلب منه التعبير عنها في صيغة المضارع.

نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، ويساعده في كتابتها في صيغة المضارع .  
نشاط (٩) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة ، وكتابتها بخط واضح مراعيًا قواعد الكتابة .



## تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ

١- ادمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ أَفْعَالًا مُضَارِعَةً :

يَفْ / رَ / أ : \_\_\_\_\_ : يَسْ / جُ / دُ : \_\_\_\_\_  
يَ / صُو / مُ : \_\_\_\_\_ : تَجْ / رِي : \_\_\_\_\_  
تَكَ / ثُ / بُ : \_\_\_\_\_ : يُ / حَعْدُ / نِي : \_\_\_\_\_

٢- ادمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ أَفْعَالًا مَاضِيَةً :

فَا / زَتْ : \_\_\_\_\_ : دَ / حَذُ / دَ / ثُ : \_\_\_\_\_  
أَكْ / رَ / مَ : \_\_\_\_\_ : عَدَ / لَ / مَ : \_\_\_\_\_  
طَ / بَ / خَتْ : \_\_\_\_\_ : جَهْ / هَ / زَ : \_\_\_\_\_

٣- حَلِّ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

يُلَوِّنُ : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ : تَضْطَاطُ : \_\_\_\_\_  
يُرْتَّبُ : \_\_\_\_\_ : يَعُومُ : \_\_\_\_\_  
تَكَلِّمُ : \_\_\_\_\_ : يَشْرَحُ : \_\_\_\_\_  
تَفَوَّقَتْ : \_\_\_\_\_ : يَلْعَبُ : \_\_\_\_\_

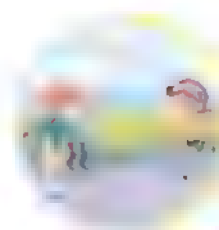
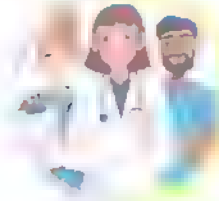


هؤلاء

هؤلاء



هؤلاء

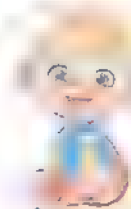


هؤلاء ، وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

هَذَا



هَذِهِ



هَؤُلَاءِ



تهنئة . يوضح ولي الأمر لطفله من خلال الصور أن اسم الإشارة ( هؤلاء ) يستخدم للإشارة إلى الجمع العاقل

نشاط (1) : يطلب ولي الأمر من طفله ملاحظة الصور ، وتوصيل كل صورة باسم الإشارة المناسب (هنا - هذه - هؤلاء)



نشاط

اكتب مكان النقط ( هذا - هذه - هؤلاء ) :

فلاح نشيط ..... معلّمون مخلصون.

لوحة جميلة ..... أمّهات مثاليات.

تلميذة متفوّقة ..... حقول واسعة.

رتب الكلمات ؛ لتكوّن جملاً مفيدة :

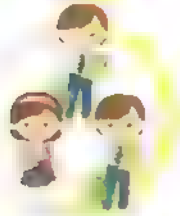
علماء - هؤلاء - - - - - مبدعون



مهندسات - ماهرات - - - - - هؤلاء



متفوّقون - طلاب - - - - - هؤلاء



حوّل الجمل التالية من المفرد إلى الجمع كما في المثال :

المثال : هذا صياد ذكي. - هؤلاء صيادون ذكّاء.

هذا ولد نشيط.

هذه معلّمة مخلصّة.

هذا لاعبٌ محترف.

نشاط (2) : يطلب وبي الأمر من طفله قراءة الحمل ، ثم التكملة باسم الإشارة المناسب لمعنى الجملة ( هذا - هذه - هؤلاء )

نشاط (3) : يطلب وبي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وترتيبها ؛ لتكوين جملة مقده

نشاط (4) : يطلب وبي الأمر من طفله قراءة الحمل ، وتحويلها إلى صيغة الجمع







(أ) اِقْرَأِ الْفِئْرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

(أَحِبُّ مَدْرَسَتِي ، فِي الْمَدْرَسَةِ قَضَيْتُ أَجْمَلَ أَيَّامِ حَيَاتِي ، وَهَؤُلَاءِ الْمُعَلِّمُونَ أَحَبُّهُمْ مِثْلَ أَبِي وَأُمِّي فَهُمْ يُعَلِّمُونَنِي كُلَّ يَوْمٍ أَشْيَاءَ مُفِيدَةً.)

١- فِعْلًا مُضَارِعًا : ٢- فِعْلًا مَاضِيًا :

٢٣- اِسْمَ اِشَارَةٍ لِّلْجَمْعِ : .....  
٢٤- كَلِمَةً بِهَا يَاءٌ مُنْكِيَّةٌ :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

نسب - السراج - المذكره

اس (اسی) : خصوصی (خصوصی)

١- تَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ عَنْ

٢- الْمُعَلِّمُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ مِثْلُ

(ج) حَلَّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة :

١- أَجِبْ : ..... /  
٢- مَذْرُسَتِي : ..... /

أَكْمِلْ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ : (هَوَاءٌ)

(أ) طَبِيبَةٌ (ب) مُهَنْدِسُونَ

(ج) اَسَدُ مُفْتَرِسٍ. (د) عَامَلَاتٌ.

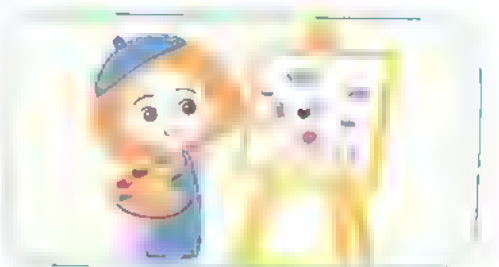
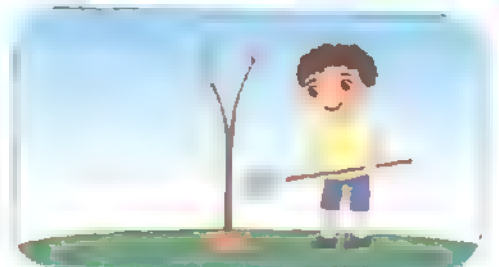
اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخِ جَمِيلٍ:

## مَدْرَسَتِي بَيْتِي الثَّانِي.

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

## التعبير عن الصورة بخملة

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ :



انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ ، وَعَبِّرْ عَنْهَا بِثَلَاثِ جُمَلٍ :



نشاط (1) : يطلب ولي الأمر من طفله البَظَر بتركيز إلى الصور ، والتعبير عن كل صورة بحصة بسيطة ، وكتابتها مكن سقط  
نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله انظر إلى الصورة بتركيز والتعبير عنها بثلاث جمل بسيطة ، وكثافتها مكن سقط .





اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ صَنَّفْهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

قِرْدٌ جَمَلٌ وَرْدَةٌ ثَعْلَبٌ إِنْسَانٌ  
حِلَّةٌ بَيْتَانٌ فُحْلَةٌ مَرَرَعَةٌ

تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	لُتُونٌ بِالشَّحْ	لُتُونٌ بِالصَّ

أَكْمِلِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

الطُّفْلُ بِالْكُرَةِ . .....  
الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ . .....  
الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ . .....  
(أَحْمَدُ) الدَّرْسَ . .....  
الْأُمُّ أَوْلَادَهَا . .....  
الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ . .....

حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

يُعَاوَنُ : .....  
لَيْمُونٌ : .....  
< التَّجُومُ : ..... / ..... / ..... / .....  
< قِطَّةٌ : .....  
< الْمَلْعَبُ : ..... / ..... / ..... / .....  
< نَجَّارًا : .....

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين التنييس ( بالصم ، والفتح ، والكسر ) .  
نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله على إكمال الجمل بفعل مضارع مناسب ، وتنمية مهاراته اللغوية .  
نشاط (3) : يطلب من طفله تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية ، ويوضح له أن التنييس بالفتح يعد مقطعًا مثل ( وَلَدًا ) : و / ل / د .



رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :  
رِيَاضِيُونَ - هَؤُلَاءِ - . - يَتَدَرَّبُونَ

سَبَّاحُونَ - . - مَاهِرُونَ - هَؤُلَاءِ

أَطِبَّاءُ - هَؤُلَاءِ - . - الْمَرْضَى - يُعَالِجُونَ

صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

فاز - نُسِعِرُ - نَلْمُوتُ - نَدَابِلُ - يَحْتَ - حَرَات

الْفِعْلُ الْمَاضِي			
الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ			

حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْ مَاضٍ إِلَى مُضَارِعٍ ، وَالْعَكْسَ :

شَاهَدَ السَّائِحُ الْأَهْرَامَاتِ .

لَعِبَ الطِّفْلُ مَعَ الْقِطَّةِ .

تَشَرَّبَ (مَرِيْمٌ) الْعَصِيرَ .

يَخْضُدُ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ .

نشاط [E] : يساعد ولي الأمر طفله في ترتيب الكلمات ، وتكوين جمل مفيدة.  
نشاط [O] : يساعد ولي الأمر طفله على التمييز بين الفعل الماضي والفعل المضارع ، وسمية مهاراته لغوية  
نشاط [I] : يساعد ولي الأمر طفله على تحويل الفعل الماضي إلى فعل مضارع والعكس ، وسمية مهاراته اللغوية



سُطَّر : حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْجَمْعِ :

هَذَا رَجُلٌ قَوِيٌّ . هَؤُلَاءِ

هَذِهِ مُمَرِّضَةٌ رَحِيمَةٌ . هَؤُلَاءِ

هَذَا طِفْلٌ صَغِيرٌ . هَؤُلَاءِ

هَذِهِ فَتَاةٌ نَاجِحَةٌ . هَؤُلَاءِ

سُطَّر : اقْرَأْ ، وَصِلْ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

يُغَرِّدُ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .

يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ بِالْبَالُونَاتِ .

فَازَ الْمُجْتَهِدُ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ .

ذَهَبَ (أَحْمَدُ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

سُطَّر : اكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ أَصْحَابِي.





## نَشِيد : أَصْحَابُ فِي الْقَلْبِ

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ      وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ  
وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا      إِذَا مَرَضُوا وَإِنْ غَابُوا  
فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا      وَمَدْرَسَةُ وَالْعَابُ  
لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابُ      وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّشِيدِ :

هَذَا ..... هَذِهِ ..... هَؤُلَاءِ .....

اقْرَأِ النَّشِيدَ السَّابِقَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَلِي :

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْأَلِفِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً بِهَا (مَدٌّ بِالْوَاوِ) : ..... ، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : .....

كَلِمَةً مُفْرَدَةً : ..... كَلِمَةً جَمْعًا : .....

كَلِمَتَيْنِ لَهَمَّا نَفْسُ وَزَنِ كَلِمَةً (الْعَابُ) : .....





افْرَأْ ، وَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ :

دَائِمًا أَوْ بِاسْتِمْرَارٍ .

تَقَرَّبْنَا ، وَتَوَلَّفَ بَيْنَنَا .

أَصْدِقَاءُ .

الشَّارِعُ أَوْ الْمِنْطَقَةُ .

أَصْحَابٌ

الْحَيُّ

تَجَمَّعْنَا

دَوْمًا

حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ ، وَالْجَمْعَ إِلَى مُفْرَدٍ ، كَالْمِثَالِ :

مَدْرَسَةٌ

الْقَلْبُ

الْحَيُّ

مَلَرَدٌ

أَحْبَابٌ

أَصْحَابٌ

الْأَحْيَاءُ

جَمْعٌ

ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

مَدْرَسَةٌ

الْقَلْبُ

أَلْعَابٌ

أَحْبَابٌ

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وتوصيلها بمعناها المناسب حسب ما فهم من النشيد .  
نشاط (4) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، وتحويل المفرد إلى جمع ، والجمع إلى مفرد .  
نشاط (5) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة النشيد بتركيز ، وبعد قراءته يطلب منه الإجابة عن أسئلة هذا النشاط .



صَلِّ ، وَرَتِّبِ النَّشِيدَ :

لَنَا فِي الْحَيِّ أَصْحَابٌ .

وَنَسْأَلُ عَنْهُمْ دَوْمًا .

فَتَجْمَعُنَا مَحَبَّتُنَا .

وَمَدْرَسَةُ وَالْعَابِ

وَهُمْ فِي الْقَلْبِ أَحْبَابُ

إِذَا مَرَضُوا وَإِنْ غَابُوا

صِفْ كُلَّ صُورَةٍ بَيَّنْتَ مِنَ النَّشِيدِ :



اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

الصَّدِيقُ مِرَاةٌ صَدِيقِهِ .

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة أجزاء الأبيات ، وتوصيهاها ، لترتبط بشييد مربيًا صحيحةً  
نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن كل صورة بيّنت من النشيد .  
نشاط (٨) : يطلب ولي الأمر من طفله كتابة جملة بخط جميل



صَدَقْتُنَا أَهَمُّ

أَنَا وَ(زَيْدٌ) نَحْبُ لَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ  
كَثِيرًا . وَفِي مَرَّةٍ كُنْتُ أَنَا فِي فَرِيقٍ ،  
وَ(زَيْدٌ) فِي الْفَرِيقِ الثَّانِي .



تَسَابَقْنَا أَنَا وَ(زَيْدٌ) عَلَى الْكُرَةِ،  
وَكَانَ هَدَفِي أَنْ أَحْصِلَ عَلَيْهَا،  
وَلَمْ أَهْتَمَّ بِأَحَدٍ .



فَجَاءَ ، سَقَطْتُ عَلَى الْأَرْضِ ،  
فَوَجَدْتُ يَدًا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي  
فِي الْوُقُوفِ. نَظَرْتُ ؛ فَإِذَا هُوَ (زَيْدٌ)!



بعد انهاء من قرة قصه اطلب من صديقك أن يعد حكاية، أحداثها بأسلوبه من خلال الصور التي أمامه وقراءتها مرة أخرى ثم تحدث معه حول أحداثها، وما يتعلمه منها من خلال أسئله متنوعة وبسيطة، تناسب مع مستوى طغلت ، مثل

"ممن كان صديقك؟"  
"عن أي شيء يتحدث صديقك؟"  
"كيف فعلت ذلك؟"  
"لماذا فعلت ذلك؟"

في نهاية كل قصة في اليوم جئت شخصي في "أنا سعيد أريد"



تَعَجَّبْتُ كَثِيرًا ؛ إِنَّهُ تَرَكَ  
فُرْصَةَ الْحُصُولِ عَلَى الْكُرَةِ  
وَاهْتَمَّ بِي.



قَالَ (زَيْدٌ) : هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ ؟  
فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ ،  
وَقُلْتُ : نَعَمْ يَا (زَيْدٌ).

ثُمَّ سَأَلْتُهُ : هَلْ تَرَكَتَ فُرْصَةَ  
الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِي ؟ فَقَالَ (زَيْدٌ) :  
نَعَمْ ؛ فَصَدَاقَتُنَا أَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ !



## النشطة القصص الموجهة

اقرأ ، وصل كل كلمة بمعناها المناسب :

- فجأة • وقعت.
- تعجبت • تقدير.
- احترام • على غير توقع.
- سقطت • اندهشت.

صل المفرد بالجمع :

- فريق • الكراث.
- الكرة • أيد.
- يد • فرق.

رتب الصور الآتية حسب أحداث القصة ، وعبر عن كل صورة بجملة :



نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في التعرف على المعنى الصحيح لمفردات وردت في القصة ، ثم يطلب منه توصيل كل كلمة بمعناها الصحيح

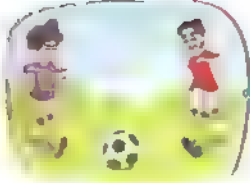
نشاط (2) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ثم توصيل كل كلمة بجمعها المناسب .

نشاط (3) : يشارك ولي الأمر طفله انظار إلى الصور والتعرف على تفاصيلها ، ثم يطلب منه ترتيبها و تعبير عما يراه في كل صورة بجملة من القصة.





صِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



- وَجَدْتُ يَدًا مَمْدُودَةً تُسَاعِدُنِي.



- تَسَابَقْنَا أَنَا وَ(زَيْدٌ) عَلَى الْكُرَةِ.



- أَنَا وَ(زَيْدٌ) نَحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ الْقَدَمِ كَثِيرًا.

اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الْمَوْجُودَةَ فِي الْقِصَّةِ :

أَنَا وَ(زَيْدٌ) نَحِبُّ لَعِبَ كُرَةِ ..... (السَّلَّةُ - الْيَدِ - الْقَدَمِ)

نَظَرْتُ إِلَى (زَيْدٍ) بِ..... (خَوْفٍ - احْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ - غَضَبٍ)

هَلْ تَرَكْتُ فُرْصَةَ الْفُوزِ مِنْ..... ؟ (أَجْلِي - تَحْتِي - فَوْقِي)

رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَصِفَ الصُّورَةَ :



مِنْ - صَدَقْتُنَا - أَهَمُّ - الْفُوزِ - !



أَنْتَ - هَلْ - ؟ - بِخَيْرٍ

نشاط (٤) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجمل ، ويشاركه النظر إلى الصور ، والتعرف على تفاصيلها ، ثم يطلب منه توصيل كل جملة بالصورة المعبرة عنها .

نشاط (٥) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الجملة المكتوبة ، واختيار الكلمة المناسبة ؛ لاستكمال الجملة .

نشاط (٦) : يطلب ولي الأمر من طفله قراءة الكلمات ، ثم يساعده في ترتيبها ؛ لتكوين جملة معبرة عن الصورة .







## لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ



أَكْمِلْ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ ( هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ ) :

أَبَاءُ بَارِعُونَ. ..... أَطْفَالٌ يَلْعَبُونَ.

أَكْوَابُ قَارِعَةٌ. .... تَلْمِيزٌ ذَكِيٌّ.

نَحْلَةٌ نَشِيطَةٌ. .... أُمِّي الْغَالِيَةُ.

صَيَّادٌ مَاهِرٌ. .... رِجَالٌ مُتَعَاوِنُونَ.

أَكْمِلْ بِضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ الْمُنَاسِبِ ( أَنَا - نَحْنُ ) :

تَلَامِيذٌ. .... طَوِيلٌ.

شُرَطِيٌّ. .... مُتَمَيِّزُونَ.

غَاضِبَةٌ. .... مَاهِرَاتٌ.

أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ بِهَا يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ :

أَلْعَبُ فِي ..... أَنَا أَسَاعِدُ

أَذْهَبُ إِلَى ..... صَبَاحًا. ..... أَشْعُرُ بِالْأَمِّ فِي

نشاط (1) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء).

نشاط (2) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين صيغ المتكلم (أنا - نحن) .

نشاط (3) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة كلمات بها ياء ملكية



بَيْنَ نَوْعِ الْمَدِّ ، وَادْكَرِ الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ :

الكَلِمَةُ حَرْفُ الْمَدِّ الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ

سَاعَةٌ



سَفِينَةٌ



قُلُوبٌ



صِلِ بِالْمُنَاسِبِ :

تَقْرَأُ • عَلَى السَّبُورَةِ •

يَسْبَحُ • فِي الْقِصَّةِ •

يَكْتُبُ • عَلَى الدَّرَاجَةِ •

تَرْكَبُ • فِي الْمَاءِ •

هُوَ

هِيَ

تَخَيَّرِ النِّهَايَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

هـ

ت

ة

سَلَحَفًا ...

مَدْرَسَ .....

بَيِّ ...

مَنْبً

نشاط (٤) : يساعد ولي الأمر طفله على تمييز حروف المد : ( ا - و - ي ) ، وذكر الحرف الممدود بكل كلمة .  
نشاط (٥) : يساعد ولي الأمر طفله في تكوين جملة صحيحة.  
نشاط (٦) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين ( الماء المفتوحة - الماء المربوطة - الماء ) .



حَوِّلِ الْمُذَكَّرَ إِلَى مُؤَنَّثٍ ، وَالْمُؤَنَّثَ إِلَى مُذَكَّرٍ :

.....	ذَكِيٌّ	.....	تَلْمِيذٌ	الْمَلَأَمَرُ
مُعَلِّمَةٌ	.....	مُهَذَّبَةٌ	.....	الْمَوَالِدُ

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ بِهَا شِدَّةٌ مَعَ وَضْعِ عِلَامَةِ الشَّدَّةِ ، كَالْمِثَالِ :



حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

قِصَّةٌ :

طُيُورٌ :

الْبَطُّ :

التَّغْلُبُ :

ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً :

( اَلْ - قَمْ - حُ ) :

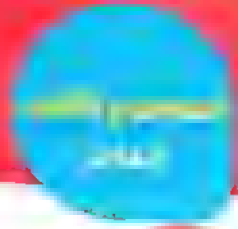
( عَصْ - فُو - رُ ) :

( اَلطَّ - طِفْ - لُ ) :

( يَ - قَصْ - صُ ) :

نشاط (٧) : يساعد ولي الأمر طفله في تحويل الكلمات من المذكر للمؤنث والعكس .  
نشاط (٨) : يساعد ولي الأمر طفله في كتابة كلمات بها شدة  
نشاط (٩) : يساعد ولي الأمر طفله في تحليل الكلمات لمقاطع صوتية.  
نشاط (١٠) : يساعد ولي الأمر طفله في دمج المقاطع ؛ لتكوين كلمات .





صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الشَّكْلِ التَّالِي :

الْمَدْرَسَةُ - التَّلْمِيذُ - السَّبُّورَةُ - الْمُعَمَّمُ

الْمَدْرَسَةُ - التَّلْمِيذُ - السَّبُّورَةُ - الْمُعَمَّمُ

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

.....

.....

.....

.....

كَلِمَاتٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

.....

.....

.....

.....

اخْتَرِ أَدَاةَ الْإِسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ :

- نَعَمْ ، أَنَا بِخَيْرٍ.

( مَا - هَلْ - أَيْنَ ) أَنْتَ بِخَيْرٍ ؟

- تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي الْبَحْرِ.

( مَا - هَلْ - أَيْنَ ) تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ ؟

- الطَّيِّبُ عَالِجُ الْمَرِيضِ.

( مَنْ - هَلْ - أَيْنَ ) عَالِجُ الْمَرِيضِ ؟

- هَذَا الْحَيَوَانُ أَسَدٌ.

( مَا - هَلْ - أَيْنَ ) هَذَا الْحَيَوَانُ ؟

اخْتَرِ جَمْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ :

( كَلُوبٌ - كِلَابٌ - أَكْلَابٌ )

كَلْبٌ :

( أَشْجَارٌ - شُجُورٌ - شِجَارٌ )

شَجَرَةٌ :

( قُلُومٌ - قَلَانِمٌ - أَقْلَامٌ )

قَلَمٌ :

( مَكْتَبَاتٌ - كُتُبٌ - كِتَابٌ )

مَكْتَبَةٌ :

( مُصَاحِبٌ - أَصْحَابٌ - صَاحِبَةٌ )

صَاحِبٌ :

نشاط (II) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين اللام الشمسية واللام القمرية.  
نشاط (III) : يساعد ولي الأمر طفله في التمييز بين أدوات الاستفهام (ما - هل - أين - من).  
نشاط (IV) : يساعد ولي الأمر طفله في اختيار الجمع المناسب للكلمات.



أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ :

أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ. < (أَحْمَدُ) فِي الْمُسَابَقَةِ.

(آدَمُ) قِصَّةً مُفِيدَةً. < (يُوسُفُ) عَلَى أَصْحَابِهِ.

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

(بَسْمَةُ) الْمُحْتَاجَ . < (مُحَمَّدُ) بِالْكُرَةِ .

الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ . < الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ .

اقْرَأْ ، وَصِلْ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ صَبَاحًا .

يَزَارُ الْأَسَدُ بِصَوْتٍ عَالٍ .

الْقِرَاءَةُ غِذَاءُ الْعَقْلِ .

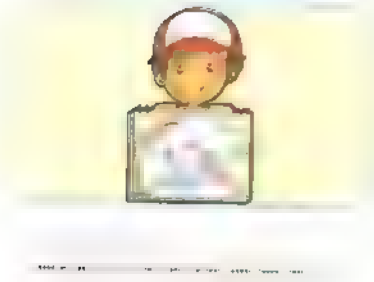
مَنْظَرُ الطَّبِيعَةِ مُرِيحٌ لِلْعَيْنِ .



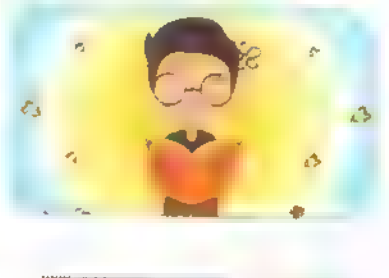
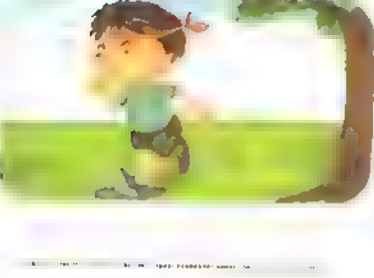
نشاط (١٤) : يساعد ولي الأمر طفله في تكملة الجمل بفعل ماضٍ مناسب .  
نشاط (١٥) : يساعد ولي الأمر طفله في تكملة الجمل بفعل مضارع مناسب .  
نشاط (١٦) : يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الجمل وتوصلها بالصورة المناسبة .



عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ مُسْتَخْدِمًا الْفِعْلَ الْمَاضِي :



عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ مُسْتَخْدِمًا الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ :



رَتَّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

مُتَفَتِّحَةٌ - هَذِهِ - زُهُورٌ - .

مُعَلِّمٌ - . - مَاهِرٌ - أَنْتَ

هَلْ - وَالِدَتَكَ - ؟ - تُسَاعِدُ



نشاط (IV) يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن الصورة بجملة بها فعل ماض .  
نشاط (١٨) يساعد ولي الأمر طفله في التعبير عن الصورة بجملة بها فعل مضارع  
نشاط (١٩) يساعد ولي الأمر طفله في قراءة الكلمات وترتيبها ، لتكون جملة صحيحة







## اختبار تقريبي

( أ ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

( الصداقة كنز لا يُقدَّر بثمن ، فالإنسان يحتاج إلى من يقف بجانبه في أوقات الفرح والحزن ، ويشاركه أسراره وأفكاره دون خوف ، والصداقة تُبنى على الثقة والاحترام والمحبة . )

٢- جمعاً :

١- فعلاً مضارعاً :

٣- مفرداً :

٤- كلمة بها ( لām شمسية ) :

( ب ) ضع علامة ( ✓ ) أو علامة ( ✕ ) أمام ما يلي :

١- الصداقة كنز لا يُقدَّر بثمن. ( )

٢- الإنسان لا يحتاج إلى من يقف بجانبه في أوقات الفرح والحزن. ( )

( ج ) على أي شيء تُبنى الصداقة؟

تخير الصواب مما بين القوسين :

( رَسَمَ - يَرَسُمُ - ارْسَمَ )

( أ ) ( أَحْمَدُ ) اللوحة أمس.

( حَذَا - هَذِي هَوْلَاءِ )

( ب ) أصدقاء مخلصون.

( قَرَأَ - يَشْرَأُ - هَمَا مَعَا )

( ج ) الأب الصحيفة الآن.

( هَلْ - مَا - مَزْ )

( د ) فاز بالجائزة؟ - مُحَمَّدٌ.

اكتب بخط نسخ جميل:

الصديق وقت الضيق.

اكتب ما يُملى عليك :



## التقييم الأول

محل

الفهم العربي (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

كَانَ الْمَهْرُجُ بَارِعًا فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ. مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي..  
وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ .. ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ وَيَحْمَرُّ وَجْهُهُ.

١- كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ : ..... ٢- فِعْلًا مُضَارِعًا :

٣- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : ..... ٤- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :

(ب) اكْمِلْ : ١- عِنْدَمَا يَكُونُ الْمَهْرُجُ ..... يَبْكِي.

٢- يَحْمَرُّ وَجْهُ الْمَهْرُجِ عِنْدَمَا يُمَثِّلُ .....

(ج) مَنِ الَّذِي كَانَ بَارِعًا فِي تَمْثِيلِ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةٍ ؟ .....

الفهم العربي (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

ذَهَبَ (مُحَمَّدٌ) إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَاشْتَرَى مِسْطَرَةً وَقَلَمًا ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ ،  
وَاشْتَرَى مَوْزًا وَمُسْمُشًا ، وَعِنْدَمَا عَادَ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرْتُهُ وَالِدَتُهُ عَلَى مَا فَعَلَ.

١- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : ..... ٢- فِعْلًا مَاضِيًا :

٣- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : ..... ٤- كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ :

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- اشْتَرَى (مُحَمَّدٌ) مِنَ الْمَكْتَبَةِ مَوْزًا وَمُسْمُشًا. ( )

٢- شَكَرَ الْأَبُ (مُحَمَّدًا) عَلَى مَا فَعَلَ. ( )

(ج) هَلِ اشْتَرَى (مُحَمَّدٌ) كِتَابًا وَكُرَّاسَةً ؟ .....

أحضر المغوثة (أ) صَوِّبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١- أَقْرَأْ كِتَابَ عَنِ الطُّيُورِ.

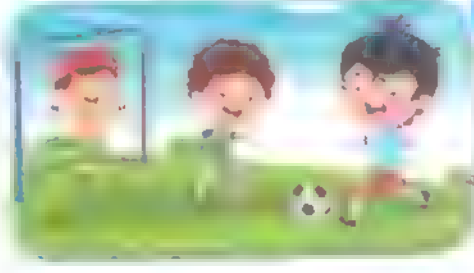
تَلْعَبُ بِلِلْغَةِ مَعَ الْفَرَّاشَةِ.

٣- أَنْتِ وَلَدٌ مُهَذَّبٌ.

٤- نَحْنُ طِفْلٌ ذَكِيٌّ.

٥- هُوَ بِنْتُ صَغِيرَةٌ.

(ب) عَبَّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ بِهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ :



أَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

أَنَا أَحِبُّ عَسَلَ النَّحْلِ.

أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :



سؤال : (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

سألت أبي : (ماذا تفعل يا أبي؟) ، قال الأب : (اقرأ كتاباً ممتعاً عن كيف بدأت الكتابة) ، قلت : (كيف بدأت؟) ، قال أبي : (ريشة البطّة كانت أول طريقة كتابة)

١. فعلاً مضارعاً : ..... ٢. كلمة بها تنوين بالفتح :

٣. كلمة بها مد بالياء : ..... ٤. كلمة بها تاء مربوطة :

(ب) أكمل : ١- كان الأب يقرأ ..... ممتعاً.

٢- سأل الولد أباه : كيف ..... الكتابة؟

(ج) ما أول طريقة كتابة ؟ .....

سؤال : (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

خرج صياد إلى الغابة ؛ ليصطاد فيلاً ، رأت الفراشة الصياد وذهبت لتخبر الفيل ، ولكنه وقع في الشبكة ، فذهبت للفأر وأخبرته بما حدث ، فقام الفأر بقرض الشبكة ، فخرج الفيل سالماً.

١- كلمة بها شدة : ..... ٢- كلمة بها تاء مفتوحة :

٣- فعلاً ماضياً : ..... ٤- كلمة بها مد بالالف :

(ب) أكمل : ١- وقع الفيل في .....

٢- قرض ..... الشبكة.

(ج) من التي رأت الصياد ؟ .....

( أ ) اكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

- ١- عَصْفُورٌ جَمِيلٌ. ( اسم إشارة )
- ٢- تَتَعَلَّمُ؟ جـ/ فِي الْمَدْرَسَةِ. ( أَدَاءُ اسْمِهَا )
- ٣- الطِّفْلُ اللَّبَنَ. ( فِعْلٌ مَاضٍ )
- ٤- السَّمَكُ فِي الْمَاءِ. ( فِعْلٌ مُصَرِّعٌ )
- ٥- عَامِلٌ أَمِينٌ. ( صَبِيرٌ )

( ب ) عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَحْدِمًا مَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَهَا :



اَكْتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :  
فِي الْحَدِيقَةِ أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ.

اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :



## القيم الثلاث

القيم الثلاث (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

يُسَافِرُ الْمُغَامِرُ (سَالِمٌ) إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ ، يُقَابِلُ النَّاسَ بِوَجْهِهِ بِاسْمٍ ، وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلِفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ ، فِي الْهِنْدِ أَكَلَ (سَالِمٌ) الطَّعَامَ الْحَارَّ.

١- كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ: ..... ٢- مُفْرَدًا: .....

٣- كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مُذَكَّرٍ: ..... ٤- فِعْلًا مُضَارِعًا: .....

(ب) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ عِلَامَةً (x) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- يُقَابِلُ (سَالِمٌ) النَّاسَ بِوَجْهِهِ بِاسْمٍ. ( )

٢- يَأْكُلُ (سَالِمٌ) طَعَامًا مُتَشَابِهًا فِي كُلِّ بَلَدٍ. ( )

(ج) أَيْنَ أَكَلَ (سَالِمٌ) الطَّعَامَ الْحَارَّ؟

القراءة المحررة من المحتوى (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

الْجَمَلُ حَيَوَانٌ أَلِيفٌ ، يَعِيشُ فِي الصَّحَرَاءِ ، يَتَعَذَّى عَلَى الْحَشَائِشِ وَالْأَغْشَابِ ، يَسْتَطِيعُ السَّيْرَ لِمَسَافَاتٍ طَوِيلَةٍ دُونَ تَعَبٍ ، وَيَتَحَمَّلُ الْجُوعَ وَالْعَطَشَ.

١- كَلِمَةٌ بِهَا نَاءٌ مَرْبُوطَةٌ: ..... ٢- فِعْلًا مُضَارِعًا: .....

٣- مُفْرَدًا: ..... ٤- جَمْعًا: .....

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- يَتَعَذَّى الْجَمَلُ عَلَى ( الْحَشَائِشِ - الْأَغْشَابِ - الْعُشْبِ )

٢- يَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ تَحَمُّلَ ( الْجُوعِ - الْعَطَشِ - هَبَا مَعَا )

(ج) أَيْنَ يَعِيشُ الْجَمَلُ؟



### نشاط ٣ (الظواهر اللغوية) (أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- \_\_\_\_\_ تُحِبُّ لَعِبَ الْكُرَّةِ؟ جـ/ نَعَمْ. ( مَنْ - مَا - هَلْ )
- ٢- كَلِمَةُ (حَيَوَانٌ) بِهَا مَدٌّ بِـ \_\_\_\_\_ ( الألف - الياء - الواو )
- ٣- كَلِمَةُ (يَرْسُمُ) فِعْلٌ \_\_\_\_\_ ( ماضٍ - مضارع )
- ٤- \_\_\_\_\_ مُهَنْدِسٌ بَارِعٌ. ( هَذِهِ - هُوَ - هِيَ )
- ٥- \_\_\_\_\_ نَشِيطَاتٌ. ( الْمُعَلِّمُ - الْمُعَلِّمَةُ - الْمُعَلِّمَاتُ )

(ب) عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ :



٢



١

### نشاط ٤ (الخط) اكتب بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

احْرِضْ عَلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ.  
احْرِضْ عَلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ.

### نشاط ٥ (الإملاء) اكتب مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



## تَقْيِيمُ الرَّابِعِ طِفْلَكَ

**نشاط ١ (الفهم القرائي)** (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

قَالَ (زَيْدٌ) : هَلْ أَنْتَ بِخَيْرٍ ؟ فَظَنَرْتُ إِلَيْهِ بِاحْتِرَامٍ وَتَقْدِيرٍ ، وَقُلْتُ : نَعَمْ يَا (زَيْد) ، ثُمَّ سَأَلْتُهُ : هَلْ تَرَكْتَ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِي ؟ فَقَالَ (زَيْدٌ) : نَعَمْ فَصَدَاقَتُنَا أَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ !

١- أداة استفهام : \_\_\_\_\_

٢- كلمة بها مد بالياء : \_\_\_\_\_

٣- كلمة بها مد بالألف : \_\_\_\_\_

٤- كلمة بها لام قمرية : \_\_\_\_\_

(ب) أكمل : ١- قَالَ (زَيْدٌ) : هَلْ أَنْتَ ؟ \_\_\_\_\_

٢- تَرَكَ \_\_\_\_\_ فُرْصَةَ الْفَوْزِ مِنْ أَجْلِ صَدِيقِهِ .

(ج) مَا الْأَهَمُّ مِنَ الْفَوْزِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟ \_\_\_\_\_

**نشاط ٢ (القراءة المحررة من المحتوى)** (أ) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم استخرج منها ما يلي :

مَرْحَبًا يَا أَصْحَاب . أَنَا (شَاكِرٌ) طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ ، أَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى مَدْرَسَتِي ؛ لِأَتَعَلَّمَ دُرُوسًا مُفِيدَةً ، مُعَلِّمَتِي تَقُولُ لِي : أَنْتَ طَالِبٌ مُهَذَّبٌ وَذَكِيٌّ .

١- كلمة بها ياء ملكية : \_\_\_\_\_

٢- كلمة بها لام شمسية : \_\_\_\_\_

٣- كلمة بها تاء مربوطة : \_\_\_\_\_

٤- كلمة بها تنوين بالكسر : \_\_\_\_\_

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- يَتَعَلَّمُ (شَاكِرٌ) فِي الْمَدْرَسَةِ دُرُوسًا مُفِيدَةً . ( )

٢- تَقُولُ الْمُعَلِّمَةُ لـ (شَاكِرٍ) : أَنْتَ تَلْمِذٌ كَسُولٌ . ( )

(ج) مَنِ الْمُتَحَدِّثُ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟ \_\_\_\_\_



### نشاط ٣ (الظواهر اللغوية) (أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- \_\_\_\_\_ صَيَّادٌ مَاهِرٌ. ( هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ )
  - ٢- \_\_\_\_\_ تَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ. ( أَنَا - نَحْنُ - هِيَ )
  - ٣- \_\_\_\_\_ مُعَلِّمَتِي الْغَالِيَةُ. ( هُوَ - أَنْتَ - أَنْتِ )
  - ٤- هَلْ تُحِبُّ الْمَوْزَ ○ ( ؟ - . - ! )
  - ٥- \_\_\_\_\_ تُشَاهِدُ الْأَزْهَارَ ؟ ج / فِي الْحَدِيقَةِ ( مَا - أَيْنَ - مَنْ )
- (ب) عَبَّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ مُسْتَعْدِمًا ( هُوَ - هِيَ ) :



٣



٢



١

### نشاط ٤ (الخط) اكَتُبْ بِخَطِّ نَسْخٍ جَمِيلٍ :

مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ .

مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ .

### نشاط ٥ (الإملاء) اكَتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

---



---



---

## الإجابات النموذجية

### إجابة التقييم الأول ص ١٩٢

#### نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- يمثل. ٢- يكون. ٣- مختلفة. ٤- الغضب.  
(ب) ١- حزينًا. ٢- الغضب.  
(ج) المهرج.

#### نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- السوق. ٢- ذهب. ٣- موزًا. ٤- مسطرة.  
(ب) ١- (\*). ٢- (\*).  
(ج) لا.

#### ص ١٩٣ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- كتابًا. ٢- القطعة. ٣- أثت. ٤- أنا. ٥- هي.  
(ب) ١- يلعب الأطفال بالكرة.  
٢- تشرح المعلمة الدرس.

### إجابة التقييم الثاني ص ١٩٤

#### نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- تفعل. ٢- كتابًا. ٣- ريشة. ٤- كتابة.  
(ب) ١- كتابًا. ٢- بدأت.  
(ج) ريشة البطة أول طريقة كتابة.

#### نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- صياد. ٢- رأيت. ٣- خرج. ٤- سالمًا.  
(ب) ١- الشبكة. ٢- الفأر.  
(ج) الفراشة.

#### ص ١٩٥ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- هذا. ٢- أين. ٣- شرب. ٤- يعيش.  
٥- أنت / هو / أنا.  
(ب) ١- هذه معلمة.  
٢- أَلعب بكرتي.

### إجابة التقييم الثالث ص ١٩٦

#### نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- المغامر. ٢- بلد. ٣- باسم. ٤- يسافر.  
(ب) ١- (✓). ٢- (\*).  
(ج) في الهند.

#### نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- طويلة. ٢- يعيش. ٣- الجمل. ٤- الأعشاب.  
(ب) ١- الحشائش. ٢- هما معًا.  
(ج) في الصحراء.

#### ص ١٩٧ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- هل. ٢- الألف. ٣- مضارع. ٤- هو.  
٥- المعلومات.  
(ب) ١- يأكل الطفل طعامه. ٢- تقرأ البنت كتابًا.

### إجابة التقييم الرابع ص ١٩٨

#### نشاط (١) (الفهم القرائي)

- (أ) ١- هل. ٢- تقدير. ٣- صداقتنا. ٤- الفوز.  
(ب) ١- بخير. ٢- زيد.  
(ج) الصداقة.

#### نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى)

- (أ) ١- مدرستي. ٢- الصف. ٣- مفيدة. ٤- يوم.  
(ب) ١- (✓). ٢- (\*).  
(ج) (شاكِر).

#### ص ١٩٩ نشاط (٣) (الظواهر اللغوية)

- (أ) ١- هذا. ٢- نحن. ٣- أنت. ٤- ؟  
٥- أين.  
(ب) ١- هي تجري. ٢- هو يغني.  
٣- هو يقرأ.